

# وينادي بمضاعفة اليهود بالمدينة

معكتبة الجامعة الاردنية

القدس - خاص - اعلن موشي دايان في تصريح نشمرته الصحف الاسرائيلية أن الزقت قد حان لضم مدينة الخليل الى اسرائيل باعتبارهــــا المكان الثاني المقدس عند اليهود وقال

أيلول . كما أثبتت قدرتها علىمواجهة

البقية على الصفحية ٤

الموازنة العامة

واشار الى اسلوب معالجة قضمايا

حملات التشكيك المتعددة

## مجلس النواب يناقش سياسة الحكومة الثموينية

## لحكومة تعمل جاهدة على تامين حاجات المواطنين

أعلن دولة السبيد أحمسد الوزي ئيس الوزواء ان تجربتنا الاقتصادية دربة موجهسة حسرة متوازنة بين تمطاعين العام الخاص وان الحكومة ن تتخلی عن واجباتها وتحسل حؤولياتها في تحقيق السمالع الغام

دور البناء في التح ِ ر

البناء والاعمار لا يزدهوان الاق

الاستقرار . وهذا ما امن بـــه الاردن﴿ بغذ تبوأ الحسيزقيادتهفكان تمواصناعةكم

لازم نمو الزراعة ، والتعليم ، والحياة ﴿

لصحبة المتكاملة فيعذا الكبلدالذي يفتخر

فمعبه بالافتياء البيه رغم امكانياته المحدردة

لْمُمَّنَادَ كُلُّ مُواطِّنَ عَرِبِي فِي بِلْدَدَ . . .

والامس وقبل ايام قلائل احتفل همذائي

إبلد بافتتاح مستشفى عمان الكبيرالذي

بعتبر بمدانه وأجهرته الطبية الحديثة

الاول من نوعه في الشبرق الاوسطواحدهم

المستشفيات الكبرى في العالم ليعمل في

خدمة سحة المواطن الاردني كما يعمل في

زميله المستشفى العسكري والمستشفى

لجديد في مدينة الحسين الطبية التابعة في

نقوات المسلحة التي سيكون مستشفاها لي

الى غرار،، لايمان من يقف خلف تحقيق

لذه المشاريح الانسانية والتربوية وغيرها يخج

أن للشاريع. الاقتصادية والصناعية الأ

لناجعة ، كشاريع الاسمنت، ومصفاة ير

البنزول ، والحديد ،والدباغة ، وسناعة ﴿

لسجاير ، والاصواف ، والحزف انهـالگي

أترد العملى والسلاح الفتاك ضبد أعداءكم

عذا البلد ، بل هي القوة الستي يجبان٪

النقبة على الصفحــة ؟

الماريم في هذا الواجب الوطني .

عبد الحفيظ محد

أعلان

ترجو وزارة الماليـــة

ان تذكر المواطنين الكرام، بأن يقوموا ينفع ضريبة الاينية والاراضي ﴿؛المسقفات ﴾ المتحققة عليهم الى محاسبي وزارة المالية وجباتها في مختلف اتحاء

المملكة قبل نهاية هذا العام تحاشيا لدفعهم الغرامات التي يفرضها القانون على

ووزارة المالية أذ تلفت انظار السادة المواطنين الى ذلك لها كبير الثقة في

\*التخلفين والتي تبلغ في حدما الاقصى . ه ٪ من قيمة هذه الضوائب ."

إِلَّتِي حَوَلَتُهَا ارادة المواطن فيم الى مالكيُّ

وقسال دولة النوزي الذي كان يتحدث امام مجلس النواب في جلسته ألتى العقدت يوم الثلاثاء الماضي أن تجربة الاردن الاقتصادية تعتير رائدة

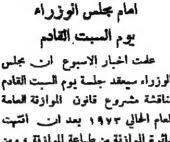
صمدت امام نكسة حزيران واحداث

الاديان الأسرائيلي في تصريبح صحفي

النقاب عن استثناف الحفريات حبول

المحد الاصي فيساح فالط المكي

كامسالا وقال وزيو آلاديان ان طول



الوزراء سيعقد جلسة يوم السبت القادم لمناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للعام الحالي ١٩٧٣ بعد ان أنتهت دائرة الموازنة من طياعة الموازنة ، ومن المنتظر انينتهي مجلس الوزراء من مناقشة الموازنة في نهاية الاسبوعالقادم تمهيدأ لاحالتها الىجلسالتوابيلنا قشتها

أنه يؤيد زيادة عدد المتعبرات

مكانها ضعفي عدد السكان في المدينة

كا اعلن ان ساعات الصلاة الخصصة

لليهود في الحرم الابراهيمي بجب ان

تتضاعف وان يسمح للزوار اليهود

بزيارة الحرمنيايوقت يشاؤون

بتوجيب من سمو الامير محمد رئيس مجلس شيوخ العشائر تواصل الجهات الختصة اعمالها لاغجاز مشروع قرية المحمدية لاسكان العشائر الرحل. كا يستمر بتوجيه من سموه تطوير المنطقة وغرسها بالاشجار وتخطيطها بأحدث الطرق الفنية حتى تتلاءم , مع طبيعة السكان والاقليم



### لحسين يهنىء النميري استقلال السودان بعث جلالة الملك الحسين ببرقيسة تبنئة الى سيادة الرئيس السوداني جعفر النميري عناسبة ذكرى عيد استقلال السودان الشقيق هذا نصها : سيادة الاخ اللواء جعفسر محمسد النميري رئيس الجمهورية الاعقراطية الخرطوم يطيب لي ان انتهز مناسبة

أشقيق بالعزة والازدهار وعلىامت العربية بالمحد والعزة

## الاتحاد السوفييتي

مد ضم الخليل لاسر ائيل

ذكرى عيد استقلال السودان الشقيق

فابعث لسيادتكم والشعب السسوداني

التبيل باسمى واسم الشعب الاردني

خالص التهاني واطسيب التمنيسات

الذكرىالمبازكة على سيادتكم بموقوو

الصحة والسعادة وعلىالشعب السوداني

روحي الخطيب أمين القدس في منزله

مؤكداً ضرورة اعتبسار هذه الزيارة

تأكيدامن الاتحساد السوفيييتي بعدم

اعترافه بشرعية توحيد مدينة القدس

اسرائيل تصادر املاك

الكنيمة الروسيةفي القنسالحتلة

الكنيسة الروسية بالقدس قضية ضيد

اسرائيللامتيلامًا مؤخراً على و ٧ دونما

من اراضيها في شارع يافا بحجة اقامـــ ة

مشروع خيري عليها وقدرت الكتيسة

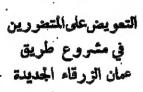
قيمة هذه الارض بأكثر من مثة مليون

ليرة اسرائيلية .

القدس - خاص - رفعت ارسالية

من قبـــل اسرائيــل وتأييدم الكاسر، قام الدير العام بمعيات لقسرازات بجلس الامن والجعيسة للصليب والحلال الاحسر السوفييق العموميسة للامم المتحسدة بطرورة الذي يزور الاردن بزيارة الى السبيد

السحاب اسمرائيل من المناطق التي احتلتها في حرب حزيران . وقد شكر أمسين القسدس موقف الاتحادالسوفييتي الصديق للامة العربي





اعلن المهندس احمد الشوبكي وزير الاشغال المامة انه تم تخصيص ميلسخ · ٤ ، الفدينار التعويض عل المتضروبن من جراء ازالة المنشآت التي تعترض مير العمل في مشروح طريق عمان/الزرقاء الجديدة ، وبما يذكر ان مشروع الطريق سيكون اول انوستراد في الاردن حيث سيكون عرض الطريق حوالي اربعين متراً .

# استئناف الحفريات حول المسجد الاقصى

## بطول ١٨٠ متر ابحثا عن هيكل سليمان

سيعود كا كان في عهد الملك سلمان ٨٠ ؛ ماتراً بعلو منزين ونصف وقال ابن داووه أن الحفريات أوقفت بسبب القضية آلق رفعت من قبل دار الشهابي المحاذية اول اعتراف رسمي الحائط والمسجد الاقصى ولكن قرار انحكمة سيكون ضد اصحاب القضية

# واعترف ان دولته انفقت على الحفريات

يتحدث عن زيار ته للاردن ويشيد بمستوى الامن



تتصف الملاقات الاردئية القطرية المام للثموات المسلحة القسطوية وزياوة

### الحائط بعد الحفريات اصبح ٥٠٠مترا عن تمرد الشباب الدرزي \_ وكان في العيد الاردني ٢٨ مترا فقط ٠ في اسرائيل عند الدولة. مدير الامن العامبدولة قطر القدس - خاص - اعترف البسبد کال منصور مستشار رئیسسة وزراء اسرائيل لشؤون الاقليسات في المناطق

المحتسلة عسن ظاهرة و انحسراف الشياب الدرزىء في الولاء لدولة اسرائيل كا اعترف بان المديدمنهم يعماون حالباً ضه اسرائيل وعشرات من مجندي الدروز في جيش دفاع المسدر اخذرا يفرون من الحدمة المسكوية .



بانها من اقوى العلاقات بسين قطرين شقيقين ، فلقد شمل التمساون بينهما مختلف الحقول والمبادينء وما الزيارات التي يقوم بها المسؤولون في البلديسسن لبعضها البعض ووما هذه اللقاءات الملاقات الطيية مقلقد شهد العام الماضي عدة لقاءات كان من ابرزها زيارةالقائد البقياة على الصفيحة ع

## العدو يستولي على ١٣٠٠ دونم

## من اراضي قلندية لاقامة منطقة صناعية عليها

القدس - خاص - تفيد اخر الانباء الواردة من الضفة الغربية ان سلطات العدو قد استولت مؤخراً على الف وثلثاية دونم في منطقة قلندية التي تتوسط القدس ورام الله لمغالمات نقسل المصانع اليهودية الى الناطق العربية المدارة ورحب حايج بارليف وزيو التجارة بمشاركة رأس للمال العمريي في هذه للصانسع كا رحب بتمويل اي مشروع صناعي عربي يقام في المناطق أ الحمتين ﴿إِلَّ اسْرَائْيُلِّيةً .

صدر عددها الجديد في ١٦٠ صف «قصائد من عيون اصرأة» ، يطلب من الموزعين والمكتبات ديوان الجديد الشاعر علي فودة افيكار تصدر موة كل وصدر حديثاً عن دار عويدات في معه ييروت وقريبا في الاسواق الاردنية

المكذآ من الاصل

🛭 احد قوزي

يرأس وقدناالى

ندوة الادارة

المركزية الستي

🚉 📆 تعقد في دمشق

# 1 mg 1 mg -

10 1 mm

....

Market ...

1

-

A Comment of the second

7.

-

.....

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

-

A Comment

-

A ....

-

1 --

and the same of th

344

all good for

The same of

-

---

--

-

The state of the state of

امينالعاصمة .

حشد جهد جماعي تتمثل فيه طاقات كافة الشعوب والدول العربية .

لقد جرب المسؤولون العرب ، لاسباب وحجج ومبررات مختلفة ،^اساليب العمل المنفرد لمواجهة قضاياً ، وجاءت النتائج عُيبة للامال من جهــة . رمؤكدة على استحالة رد التحديات ارتحقيق أهداف الامة بمثل هذه الاساليب

ونظرة سربعة على ارضاع المتنسبة ، وعلى الشئيت المعزق لدوغا ، وعلى الهزائم المتوائية منذ وبسع قرن واكثر ، تكشف بكل وضوح مأساة نظريات

ولو تجاوزنا القضة الاساسية ، وهيقضية مجابهة العدوان الصهيوني الستمو منذ نصف قرن ، والنتائج التي حقفها هذا المدران باحتلال اجزاء مامة من قلب الوطن العربي ، لو تجارزنا ذلك وتمعنا في قضايانا الاخرى كقضيـــة التخلف الدام مثلا لوجدة ان السبب الاساسي التخلف الذي ينعكس على حياة كل فرد وكل أسرة وكل شعب في الوطن الكبير ، فقرأ وجهلا وفوضى ، هو سيامة العزلة واعتاد النظرة الاقليمية إلضيفة وادارة الظهر للعمــــل

وعن سياسات العمل المنفرد .

لتأكيد سياسة النضامن ونبذ اسباب الخلافات القديمة ، والشروع في إيناءالعمل العربي الجاعي عل اسس جديدة

وبطء سيرها وكانت آخر هذه الدلائل ما جاء في خطاب السادات امام يجيلس الصبيونية المدعمة بقوى الاستعمار ، ويوفر مستازمات القضاء . التمام. التقدم الى الامام.

ان احدا لايستطيع الادعاء بأن امكاناتنا لاتستطيع يتفطيسة احتياجاتنا للتقدم . فالاموال التي يدرها انتاج البترول وحده كافية لو استقلت الاستغلال الصحيح . وفي الحقول المنتجة ، لرفع مستوى الفرد العربي بنسبة عالية ، وخلق صناعات متقدمة توفرالعمل والسلم الجميع

ان توصية كهذه يجب ان تعطى الاعتبار اللازم لدى الجيع باعتبارها بادرة قومية على طريق التضامن ومواجهة التحديات بعمل جماعي .ويبجب [الا بخفف من حماسنا لهذه البادرة كونها جاءك متأخرة ، زانًا مسمادها سُوتُ يَأْخَذُ وَقَتَا طُويلًا . ذَلَكُ لان العمل العربي الجماعي يجب الا يأتي مَّ متسرعًا ويجب أن يبنى على أسس صحيحة تكفل ديمومته ، كما تكفل خلق القناعات

وينبغي الانسى ان قضايا الامة لا تتوقف عند فترة إزمنية معينة وان التحديات لا تتوقف هي الاخرىعند نقس هذه الفارة ءان صراع امتنا مستمر ننتهي . واذا كانت تلك التوصية تمثل ظلعرة نحو الاتجاء الصحيح إ فان بما يسر أن ظواهر أخرى مائلة بدأت تبرز في علاقاتنا العربية]. ففتح الحــــدود السورية الارمنية جاء نلبية مهمة القناعات العربيةالجديدة بخطأ سياسةالانعزال والعمل المنفود ءكما ان الاتفاق المذي إجمع عليه وزراء الحارجـــية فيوالمدفاع العرب في مؤتموهم المعروف بالكويت يضرورة وقفبالخلافاتع السويستة جاء

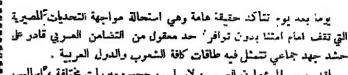
لقد ادرى القادة العسكريون العرب الذين اجتمعوا في القاهرة ﴿ قَبْلُ ثلاثة اسابيع حقيقة هذا الواقع . وكانت توصيتهم بانشاء إسنسدوق تذهب حصيلته لانتاج الاسلحة واقامة العسناعات إلللازمة إجواباً إيجابيا على المسألة التبي يطرحها التخلف العام الناتج إساساً عن عدم إلى التضامــــن

الواحية بالهميته وبضرورة مواصله تمهيد الطرق امامه .

والتقدم الذي يضمن بقاء الامة رازدهار مصالحها يفرض اعياء عمراصة لا

لقد توقع الواطن العربي انتشوالي الحطوات ء ومن جميع الدول العربية.

وتؤكد دلائل متعددة على صحة هذا إلتوقع بالرغم من ضعف اصواتهــــا الشعب المصري عندما اعلن عن النبية في القيام } ببادرات عل. صعيد قومــــية المعركة . وهذه الاشارة رغم غموضها ،تلقي ضوءًا على استمرار ﴿ الخطوات على لهويق التضامن العربي . ولعل ابلغ دليل على السياسة العربية الجديدةالدعوة التي وجهها الامين العام للجامعة العربية لعقد مؤتمر قمة عربي .وعلى الرغم من ان الدعوة لم توجه رسمياً فالاعتقادالسائد ان اطلاقها في هذا الوقت جاءاشارة لاحتمال توجيهها رسميا خلال وقت قريب ، وبعد ان يكسون قد إسبقها تمييد ضروري يصفي الاجواء العربية ويهيء المناخ الملائم للقاء قمة تتصدتينيه خطوط استراتيجية عربية موحدة . ومثلما قلنا في البداية ، فان استحالـــة مواجهة التحديات أباساليب عمل منفودة لا بد وان تفوض البديل القادر على المواجهة والبديل الرحيد امامنا هو انتهاج خط عمل عربي موحد يكفل الحد اللازي من التضائمن والتنسيق ويوجه الطاقات السكافية لحسم صراع الامة مع

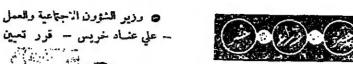


\*

### أنتضاءن العوبي ضرورة لمواجهة التحديات

ات الدول العربية جميعاً ، تبحث عن السلاح في الشرق وفي الغرب ، وتعلن كل يوم انها لا تستطيع حسم صراعها مع العدو الصهيوني بالسلاح الذي بين يديها لقلته ، ولعدم كفاية نوعه ، وهي مستمرة في البحث عـن هذا السلاح ايفا وجد ، وتدفع الاموال الطائلة ثمناً له ، ثم تكشف بسين اونة واخرى عدم صلاحية السلاح المشتري عام ١٩٥٧ مثلا يُخاجسات حرب عام ١٩٦٧ ، وسلاح عام ٦٧ لحاجات حرب عام ١٩٧٧ فتذهب كل الاموال مدى ه في حين لو الها الققت هذا السلاح إفي اقامة الصناعات الثقية التي يمكن تحويلها الى صناعات للاسلحة وقت الحاجة ، لكات لديها الان كل ما تحتاج اليه من سلاح ، ولكان توفر لديها إايضاً الخسيرة والعام والبحوث والختبرات والكوادر المتخصصة التطوير والابتكاز ومواكبة التقدم في شؤون التسلح وغيرها .

تأكيدا على اهمية التضامن العربي .



يعقبوب أبو غبوش – وزير

المديات - قرر صرف مبلغ ١٥

الف دينار من صندوق قروض الباديات

قرضاً لبلدية يصيرا القرض . . لاتارة

تصورت ان المسؤولين فيوزارة

أالتربية والتعلمج سينتفضون غضبأ

لسماع خبر احدى المشاوس التي يتلقى

اطفالنا فيها درس الرياضة فيالشارع

أالعام بمملابسهم الرياضية البيضاء

{والآي كتبت عنه قبسل اسابيع في

نفس المكات . . وتصبورت انتي

سأتلقى قور وصول الجريدة الى يد

يؤكد أن أمراً قد صدر يوقف المعب

في الشارع العام حرصاً عملى حيساة

اولادنا ولكنني لم ألبث مع مضي

الأيام أن أشاهد نفس المنظر يتكرو

امامي . . فهـل اتصور بعـد هدّم

الكلمة اله سيكون لدى المسؤولين رداي

المسؤولين رداً على تلك اللقطــة .



عبد الفقور حجاوي - مدير دائرة العمل – مشرقا غلى مشروع التدريب المهني العمال - ضمن الخطَّة الثلاثية



و أحدالعقاية - مدير تربية محافظة العاصمة

-تقرر ترفيعه للدرجة الاولى

تضعه السيدة على عينيها يساعد على اصاية العين بالرمد الحبيبي .

> € أنابيب المياء في صادبا سيعاد تركيبها من جديد بعــد ان اتلفتها موجة الصقيع . .

ن تقسرر منع دخسول وتداول

خارطة المملحة التي اعدها حارس

الابيض بامر من مراقب المطبوعات

العام الاستناذ - فهمند أبو العستم -

\* @ \*

شعبد المعايطة - محافظ البلقاء -

يقوم صباح اليوم بجولة للاغوار

الثمالية للاطمئنان على المنتوجات

الزراعية بعد موجة الصقيع التي

اعلن طبيب العيون الفرنسـي

« جون قاتزية » أن الريميــل الذي

اجتاحت البلاد مؤخراً .

المدر العام للمطبوعات .

🕳 فاوس الصرايرة ـ عافظمعان ــ استعرض مع وزير الداخلية - اهد الطراولة - احتياجات المواطنين في ١٦ طالباً وطالبة يطيرون

الى القاهرة بعد ان تم قبومُــم في

معاهدها للعام الدراسي ٧٧ - ٧٧

صياح بعد غد

 ان احدثكم عن مسالة شخصية إ او خلاف شخصي بيني وبين الدكتور . . فقد اصبت بالم حاد فيظهري. . اجبرنيمعه الدكتور 🎚 لمنف الالم ان الزم الفواش. . اذ ان الخلاف الجوهريبينيوبينه ينحصر فيايلي: هو يرى علاجي يتطلب الراحة التامة وتعاطى

اسمحوا لي - اليوم فقطا

العقاقير وانا ارى ان شفائي لن يتم الا بعدم ركوبي باصـــات العاصمة ..!!

## اعلان .. سيدتي باستطاعتك الكذب من الان ال

● اغرباعات من نوعهمدرامس - الاربعاء عن اختراع جديد للمحافظة على شبايك. . فقد استطاع عالمان بعددراسات استغرقت سنين طويلة المحراج مركب قوي المفعول يستطيم ابقاء الماء في البشرة كما هو اماتلك المادة فهي عبارة عن جزء حيادي من الهيدروكاربوت بعد تركيب مادة كياوية شبيهة بها .. لا يمكن زالتها حتى بالقشل الشديد .. سيدتي هذا الخبريعمك اذا كنت عن سيزورون المانيا. . كي تتوقفي عند سن الرابعة والعشرين ، . الى الازل تصوري . . !

### ● تقرر انشاء مركز اجتماعي في مشمعقول.. قرية الانيبة .

• في احدى المتشفيات اضطر المرمنى لتوك المستشفى واللهاب الى بيوتهم. السبب موجة البرد التي اجتاحت البلاد مؤخرا.. اذ أن التدفئة المركزية في المعتفى كانت معطلة ..!!

 ٧٨ مركزًا لحو الامية - تطع الكيار - قرر وزير التربية والتعلم الدكتور اسحق الفرحان فتنع همده المراكز في محافظة عمان ولواءالزرقاء

 يباع في باريس شريط حريي بلون الشعر يلتميق بالأذنين لاخفاء الاذن ١٠١٠ كانت كبيرةاو مفرطحة

 اليوم العربي لحوالامية الاثنين القادم وزارة الغربية والتعليم ستقيم معوضاً يهذه المناسية .

## \* • \* من خارج الحدور

• بدأت اوروبا في تنفيذ مشروع إباص الفندق . . يقضي الراكب ٣ إلى الله في جولة بعواهم اوروبا نظير مبلغ ١٦٠ جنيها استرلينيا تشمل ﴿ الْمَهِيتِ وَالْطُعَامِ وَالْزَيَارَةُ لِمُعَالِمُ المَدَنَ.. والمتثروع بشأ تنفيذه اول العام الجديد انتجت امریکا جهاز جدیدلمنم رُّ السرقة . . الجهاز عبارة عن شريط إطويلمكهرب يوضععنى بابالبيت. -كإعنسد دخسول اللص يحسدت ذبذبة إويصاب بالتيار الكهربائي...

🛎 عمد نویران – مدیر دائیسرة



الحراج – في بيروت الان يعود لمقر

• ميم انشاء بعض السيدود في البادية الوسطى لحل ازمة المياء فيالقرى هسَّاك . . أعلن ذلك ثروت التلهوني محاقظ الماصمة .

السكر مفتود من اسواق الزرقاء

منذ ٣ الم م . . \* • \* • نظام جديد لدائرة العمل امام مجلس الوزواء الان لاقراره.

 تزورة الان الشاعرة السوفاتية ه يوليا دورنيتابدعوة منجمية الصداقة الاردنية السرفياتية . المعهد الامريكي الحر لماعدة

النقابات قرر تقديم ١٥٠ الف درلار

مساهمة منه في مشاريع امكان العمال

\* 3 \* وزارة الاقتصادالوطني بدأت بتوزيع الارز عسلى البقالات في العاصمة في محاولة لتوفير هذه المادة للمواطنين .

● حرص رجــال المطافيء على الا الحريق في المنزل الحشي الذي علكه الارملة صوفي بورداي ( ٨٠ سنة ) فثقبوا السقف التأكد من خلوء من اي بقالج للنيران وعندئذ سقطت فوق رزوسهم ثلاثة أكياس من الخيشتحوي مبلغ ٥٠ الف دولار هي ثروةصاحبة المنزل التي تمكنت من مضادرة البيت

بسلام بعد الحريق. ● ٢٩٨٨ حاجة عبروا الاردن!لي الديار السعودية لاداء فريضة الحج هُذَا العام .. احصائية . !

• السرة الثالثة عشرة - عملي التواني - تمكن نادي الفيمسلي من الاحتفاظ ببطولة الملحة في لعبسة كرة القدم لعام ٧٧.

 ♦ باب عمات في مديث جرش يجري ترميمه الآن من قبسل وزارة السياحة والاثار .

 ♦ ♦
اسدأ متشفى عمان الكبير استقيال المرضى أول أمس أعلسن ذلك الدكتور فريد العكشــة وزير

ه هاني الحُصاون ع - الوزي المفوض بوزارة اخمارجيمة - في دمشق الان يعود بعد ايام .. يتابع بعض الامور في قب رعاة الممالح الاردنية هناك . . تشرف علي السقارة السعودية .

🔲 آخو ابتكار للرحلات ظهر في فرنسا .. حقيبة بها انوان الطبــخ تتحول الى منضدة رغ كراسي يعد فتحها وبها جميع السحكاليات

## للعلم فقط..

• ٣ ايام والميساء تتدفق علي شكل تافورة في احد "شوارع . . . وللسرعة المكان اماممدخل المدينة الرياضية د٢٥ بالعبدلي ٠٠!!

• بدأت اللجان التي شكلها على البشير - عافظ الكرك - عماها أمس .. اللجان مهمتها تعداد النقود والطوابع الموجودة في دوائرا لحافظة

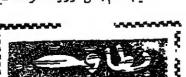
• ٧٦٠ فلساً عن كيساد غوام

اللحوم بالثمرق.. وزارة الاقتصادالوطني قررت تحديد هذا السعر . مدير الامن العام قرر تعيين الزعم ابرأهم ظاظا مساعدا لمدير

الامن العام للادارة .

• لاول موة تم تسجيل نقابة لعمال المصارف والتأمين والمحاسبة في الاردن ● ٧٠٪ من الرواتب الاساسية متصرف للحمكام الاداريين علاوات التنسيب امام مجلس الوزراء للموافقة عليه

 عزيزي السكر . . قرأت وسمحتعنك عدةتصر يحات قبل ان يرتفع سعرك عن توافـــرك\$ في المتاجر . . وعن الكميات البائلة في التي ستغمر الاحواق منك . . وأناكم كل يوم ادخل ستجرأ أسأل وأبحث أي إعنك فال اجدك . . ما سر اختفاءك م الله على ان اعثر عليك اعزيزي، الم





باشراف: على فوده

الزاوية الحميمة

اصدقائي : لو سمعتوني يوما اقول شعرا ، لوأ ورأيتموني يوما اطير فرحا ء لو لعنت مقياة العتبد بواجهته الزرقاء ولعنت كل احجار السافات التي قيدتني معكم إلى م هذا الزمن الحراني ، فاصنموا لي ﴿ العقد من قاوبكم الصافية ، فانا اليومن و نشوتي اضم العالم كله في قلبي .

تعرفون اننى كثت انسانا عاميا ءتي ﴿ اللَّيْلُ آنَامُ مَلَّ عِنْمُونِي ءَ حَتَّى الْاحْلَامُمَا كانت تدغدغ الغفوة الهنيئة ، وفيالنهار كتا نجتمع نفتل الساعات من عمرنا في إصحب المقهى ار في قفشة من الضحكات ونقطع المكان في خطوات لهشي حتى إلله ﴿ الارهاق . وكانت هذه الدورة لا تتغير أاما ذلك الحافق المعنى به كما يسمسيه ﴿السَّمْرَاءُ فَصَدَقُونَيُ انْتَيْ لِمُ أَكُنَّ أَسَّمُو ﴾برجوده • قد يكون في ذلك الركنۥ والبعيد . البت أدري .

وفجأة ، وخلال الانين المتبادل بين الشارع وخطواتنا الرنسة ، احسست كان عصفورا يقفز بين ضارعي مغردا، ﴿ 🥻 وشعوت بخفقات شديدة متوتوة تغيرت إنلك الرتابة ،وتمزق الغشاء الهـــادي.﴿ الذي غلف روتين الحياة ، رفي الليـــــل قراصبح رفيقي قلق لا يرحم ءوعيون وتنقطع . وفي الصباح مع خيوطالشمس أالناعسة كانت تتسمارع الحسطوات أوراصبحت الان في كل اتجاد ، في هذه المدينة الحبرى التيابت الا انتشاركني وبعض ما احس به . لا شك انكر أنهامستم ماذا به ، لهذا فاقول لكم ؛ عاد القلب سبايه .

في احدى تلك المشارير مرت بي نسمة معبقة بأريج ازهار وادي الرمان ﴿ فَاحْتَضْنَتُ عَيْنَايِ عَيَّا بِرِيءٍ ، سَمْرُ أَءُ أُوصِفيرة لفتة جيدها قائلة ، ورفة جديه 🎚 متبردة تابى الرضوخ ، وعيون كأنبا أخليج كنت امواهه اللازوديه كدت أرقتها اطلق صرخة من هذه الصرخات التي ادمناها في المقهى،ولكني تمامكت وهذه البريثة الحبيبة ، الوردة بلا اشواك والشهد بلانحل ، وتوافسـق اطـافـــ والوان منبعها جنانخالدة هذه . . هذه وتعرفون يا أصدقاء . نهاية الحكاية إفرۇي القلب لا تخطي. .

فان سمعتوني اردد الشمر ، اطير فورسا فاستعوا لي العدر ، لكتني لا اقوى على لعن القهي أفذاك جزء من وفاء الصغيرة الحسناء

لتتعرف على ادب المسوح لا بعد من اخذ فكرة عامة عن منشأ هذا الادب والذي بتمثل في الدراما الاغريقيـة . نظراً لما لها من اصالة وعراقـة تمند عبر التاريخ وتؤثر في تاريخ الدراما الممتد حتى يومنا هذا .

نشأة الدراما الاغريقيسة ، ولكن من السلم به أن هذه البداية ما علاقة وشقة بعبادة ( الاله ديونيسيوس ) فقد كانت الاله كطقسمن طقوس عبادته. وجوهر اسطورة هذا الاله تصور لنبأ الظواهر المتنافية التي تطرأ عل زراعة الكروم . فالكرم يبدو ميتاً في الشيناء ثم بأتي الربيم فتدب فيسه الحياة من جديد . اسطورة اله يتألم احيانا وينتصر احيانا اخرى . لذلك فان عبادت تشتمل على الانفمالات عن فرح بالغ وضحك عـال رضجيج رصخب وهذه هي البذور التي نشأت منها ( الكوميديا ) . وتارة يمبر عن هذه الانقمالات بالشكوى والاتين الذى يصور مصير الكائنات ويبين كيف كيف اتها خاضمة لقوى عالية-تسيطر عليها وتتحكم فيها وتخضمها لتغيرات وتقلبات مختلفة ومن منسأ اخذت ( التراجيدية) طريقها .

مهرجانات اعياد الاله ديونيزيوس. وكان اقراد الجوقة يرتدوناثناء قيامهم العنزية رهى الاصل في كلمة (تر اجيدي). صورتها الادبية . وهو الذي طلب اني القرابين ليلقي على المستمعين في صورة سرد قصة تتعلق بالاله ديونيسيوس

لم ينتقل الامر من مرحلة السرد الى مرحة الحوار والتمثيل الاعل يسه الشاعر ( تسبيس ) في منتصف القرن السادس ق.م ريتلخص عمله في انسه ثيسبيس يعتبر مجقخالق الفن المسرحي في عصر الاغريق.

ورد المثل هليهم .

جاء بعد تسبيس عدد غير قليل من

لقد تعددت الاراء والنظريات حول

موقعة صلاميس .

وبالاضافة الى كل هذا فلقد كان المؤمنون بالاله ديونيسيوس يتمثارن فيشخصيته ارفي شخصية اتباعه ويتخفون في أردية مثابة . رهذا بـلا ثنُّ هو الاصل في التمثيل .

وعن نشأة التراجيديا يقول ارسطو: يرجع اصل التراجيديا الى (الاثير امبوس) وهو نوع من الرقصات الغنائية تقوم بها الجوقة بمصاحبة الناي . وذلك في بهذه الرقصات ، جاود العنز وتوجمتها ( تراجوس ) رمن هنا أصبح يطلق عل افراد الجوقة اسم المنتبين المنزيين اي ( تىراجودىري ) راطلتى على الاغتىيـــــة نفسها اسم ( تراجوديا) وتعنى الاغنية ومن المتفق عليه ان ( اريـــوت الكورنشيسنة ١٢٥ ق.م. ) هو اول مز صاغ الاناشيد ( تراجـــوديا ) في احد افراد الجوقة ان يصعد الى مائدة

من حين لاخر ببعض الابيات التي تناسب المقام . وهـــذا الذي يسود القصة سمي ( رئيس الجوقة )

مشيدأ بمغامراته وجوناته وصولاتسه

بيتما يعلق افراد الجوقة على هذه القصة

رقي البداية كان يقوم بكل الادوار ممثل واحد وهو الشاعر نفسه . وكان يخرج لتغيير ملابسه في خيمة مجاورة ويليس ما يتفق مع سمان الشخصيــــة المراه تمثيلهابيتمااقراد الجوقة يستمرون في الرقص والانشاد . وبدلك ظهرت فكرة الحوار نتيجة لفناه افراد الجوقة

الشعراء اهمم (فرينيخوس) الذي يعزى اليه اظهار شخصية المرأة في التراجيديا

وذلك عن طريق النتاع والملابس اذ كان محظوراً على النساء الظيور طلخشية المسرح . كا أن قريتيخوس هــذا يعتبر اول من قدم مسرحية تاريخية موضوعها مستمد من الاحداث الماصرة آنذائه. وذلك في مسرحية ﴿ الفتيقياتِ ﴾ الستى تكلم فيها عن مزعة اكسركسس في

اما ﴿ استعيادِس ﴾ فيعتبر بحق خالق التراجيديا الحقيقي فاليه يعزى اظهار المثل الثاني . وهـــذا ادى الى وجود الصراع بين رجهات النظر المختلفة. والى زيادة عنصر الحوار علىعنصر الغناء عند الجوقة . كما أهتم بالاخراج والمهات المسرحية، واعتنى كذلك بملابس المثلين وتهذيب الاقنمة وصقلها .

ثم اضاف ﴿ سوقوكليس ﴾ ممثلا ثالثا واهتم بالمناظر وهكذا رصلت التراجيديا الى اوج الكمال .

وقد عوف ارسطو التراجيديا الاغريقية بانها د محاكاة لفعل جدى له طول محدود في لغة مزودة يكل الوان الزبنة حسب اختلاف اجزاء التراجيميا تم مــــــــــ الحماكاة عن طريق اشخاص يمثلون لا بوامطة الحكاية . وتثير فينقس المشاهد الرحمة والحوف مما يؤدي الى التطبير من مثل هذه الانفعالات ع وكانت التراجيديا الاغريقية تستمد

موضوعها من الاساطير والحرافات الستي ورثها الاغريق عن الحلافهم . وكات معينها الذي لايتضب هو الشعر لللحمي ربخاصة اثعار هوميروس . حتى لقد قسال اسخیاوس ان فل ما کتب من مسرحيات ما هـ والا فتات من مائدة هوميروس . وكانت هذه الاساطيرتشخة. اطاراً لعرض آراء الكتاب في المشاكل الاجتماعية والسياسية الستي كانت تسود مجتمعسهم . ولديسنا من هذا النوع مسرحية والفرس» وهي المسوحيسة الوحيدة الكاملة مما وصل الينا وكانت من تأليف امخيارس .

واللون الثاني من الوان الدراما هو الكوميديا واصل نشأتها محوط بالغموض اكثر من التراجيديا . لكن المعارمات التالية تمكننا من ان نخمن تخميناً معقولا ما حدث في هذه التطورات .

ان الشواهد الادبية والاثرية لتدل على ان العادة المشبعة في الازمان القدعة في اثننا والمدن الاخرى . كانت الاشتراك في بمضالحفلات الدالمرجانات المعروفة باسم (كوموس) وذلك في جاعات مرحة راقصة مغنسة وكانوا يوتدون اردية ساخرة يخفون بها ملاعهم من بينها الاقنعة وكانت هذه الاردية تمثل وحوثاً وطيوراً مختلفة . هذ. الاحتقالات كاقت تم تكر عالبعض الهة الاخصاب وعلى رأسها دونيسيوس. ويتول ارسطو ان الكوميديا قد نشأت من قادة هذه المرجانات الصاخبة التي اطلق عليها ( فاليكا ) لانهم كانوا يحملون داثماصورا كبيرة لعضو التذكير ( فالوس ) م

وكانت نوجد عادة التخفي فياردية ضاحكة والقيام ببعض المثاهدالتقليدية الساخرة الق كانت تلقى قبولا واستحسانا لدى الجاهير . وذلك اما لانها تبعث على الضحك كنسوع من الترويح عن احتمالا – لانها كانت تقدم كنوع من الطقوس الديشة للاشادة بقوى الهسة الزراعة والاخصاب التي تنتسج لهم الحيرات .

رثي القارة ما بين ﴿ ١٨٥ – ٢٠ ه ق.م. ) ظهر فنان يدعى (سوساريون) استطاع ان يدخل فكرة واحدة ،

ماخرة ار ضاحكة تتخلل موضوعه ، وتنزكز عليها كل حوادث الرواية من البداية الى النهاية . رفي الفترة ما بين عامي (٨٨ ؛ --

بقلم : صبحي فحماوي

دامًا نهاةٍ سعيدة .

نشأت الملياة الدافعة بعد خروج

جماعة (الساتيرز) واخستفاءها مسن

جوقة المسترح أوالتراجيسدي ايام

(تيمييس) وظهور" هنده الجماعية

(الساتيرز) في نوع آخر عرف باسمهم

وهو المسرحية الساتورية كما ذكرنا

عيراتها . لم يبق لنا من هذا النوع

الا مسرحية واحدة كاملاهي مسرحية

وقبل أن تحتتم هذه الدراسة لا

بد ات نشير الى نوع من المعرحية

الفنائية الراقصة وهي تعالج نفسس

الموضوعات التي تعالجمها التراجيديا

وكأنت تتميز بان عنصر الموسيقي

قيها يتقلب على عنصر الشعر , وهي

اشبه ماتكون «بالاوبرا» او «بالكوميديا

تشأهذا النوع علىشكل استعراضات

تشترك فيها الجوقات التي تتكونكل

منها من خسين شخصا يرقصون

ويغنون بصاحبة الناي او القيثارة

وثلاسف لم يصلنا اي مسرحية من

**يذا نكون قد تعرفنا على جذور** 

المسرح وكيفية منشأ هذا كلفن الذي

ما زاليسجلانتسارات عظيمةحتى

عصرنا هذا وسيبقى الى الابد يشد

انجاهير ويصقل تفكيرهم ويسثير

مشاعرهم ويمنعهم علاهيه ومآسيه

خاطرة أدبية

سباق الموت والحياة

بقلم : يوسف ألمواوشة

كل مخلوق في هذا الوجــود

يسمى جهده في سباق مع الأيام

والسنين – لكي محقق غاياتــــه

لكن هل يعلم احد انه يقدر

ما نقطع من المسافات الزمنية من

عمرنا ، نكون قد اقتربنا اكثر

فأكثر من ساعات الموت والعدم ؟

فالبذور التي تنضج لتعطي

الثمار اليانعة ، والاب الصالح الذي

يجاهد من اجل اسرته، والجندي

الذي يقتحم الاهوال في سبيل

النصر ، والتلميذ الذي يسهر من

اجل ان يحصل على درجسات

العلم . . كل هؤلاء ، والناس كل

الناس وانت وانا وألئك الذين

يركضون وراء غاياتهم بسوعة

ونشاط وكل مؤلاء العدائيين

كتب عليهم ان يشتركوا في

مباراة جري في ضواحي الدهر

نكون قد كسينا وسعدنا ابقدر

أ ما نكون اقرب الى الموت .

وأمانيه . .

وجميع اشكاله المستقيل . .

(الكيكلوبس ــليوريبيدس)

٤٨٦ ق. م. ) سمح لهذه العروض للنظمة ان تدخل السابقات السرحية كالتراجيد إفي عيد ديونسيوس الكبير. وعرفنا ذلك نظرا لان شخصاً يدعى ( خيونيديس ) كان قد حصل طرجائزة وهذا الشخص كان رائد الكومي ي القديمة كا يقول عشم ( سويداس ) ، وانه الف كوميديات قبسل الحرب الفارسة مجوالي ثباني سنوات . ولكتنا لا نعرف عنه اكثر من عناوين ثلاث مسرحيات ( الابطال ، الشحاذين ، القرس ).

رعل اي حال فانتا لا نستطيم ان تحدد طابع وشكل الكوميديات القدية آخر مراحل للتطور .

والموقف الهزلي في المسرحيسة الكوميدية كان يؤلف عن طريقين ؛ الاول هي المقاومة على اساس من الاساطير الهزلية . وهنا يمكن لجيم الشخصيات ان تقوم بكل ما هو هزلي ساخر، والنوع الاخر من الكوميديا كان

لا يستمد موضوعاته من الاساطير بل كان يعالج موضوعات مبتكرة على ان تستمد الشخصية الرئيسية اما من شخصية البينية خيالية او شخصية رجال معروف من رجال

ومهاكأن الشكل المضبوط للمعرحنية فان المجاء السياسي كان شائقاً في الكوميديا بل وغالبا ما كأنت تتضمن هجات عنيفة على اعاظم الرجال ، فلدينا مثلا مسرخية ( السحب – لارمتوفانيس) موجهة ضد سقراط كسقسطائي .

بعدها اخد الكتاب يكتبون نوعأ من الكوميديا اطلق عليه الكوميديا المبتوسطة وهو في الحقيقسة مزحسة انتقال إلى الكوميديا الحديشة التي كأنت تصور الحيساة الاجتماعية وما قيهما من عيسوب ونقائش . وفي الكوميديا الحديثة تضاءل دورالجوقة واصبح لا يزيد عن جساعة تعرض الرقصات وربما كانت تغنى بينالمشاهد التمثيلية . ومن المحتمل أن ذلك هو الذي اوصى بفكرة التقسيم الى الفصول الذي عرف على الم هوراس . منأن تحتوى المسرحية عملي خسة فصول او مشاهد . وذنك ما اشارت اليه رسالة ( فن الشعر – لهوراس ) . كما ان الشخصيات لم تعهد ذات امهاء معروفة او لآناس معروفين بالذات ء بل اساء مبتكرة . وموضوعاتها تتألف من الأحداث التي كأت من المحتمل حدوثها في الحيساة العامة في الظروف للعادية .

معنى ذلك ات هـذه الكوميديا تشبه الكوميديا العصرية باستثناء مشاكل الزواج والعشاق التي لم يكنها حظ في الكوميديا الاغريقيةالحديثة، نظراً لمركز المسرأة المحترم في تلك

\* • \* هناك أون أالث من الدراما يسمى المسرحية الساتورية وهذا اللون يختلط قيه الضحك بالشكوى والانين . وقالك يكننا ان نسميها ( ملهاة دامعة ) . كانت تبستمد موضوعـــاتها من اساطير نفس الالمسة والابطال ألذين كأنت تتعرض فسم التراجيديا مع الفارق السابق ذكره وهو اتصسافها بالبهجة والمرح. وتنتهى المسرحية



نشيج بذاكرة العمر الاصفر شعر : محمود الشلبي

تناسلت خيطا من الفيم وناحزينا علىواحة الغيب، فلا تقطر عبر الحلوق مُاثًا من الدَّهل والعري غرا عقيها من الامس مبرت التوسل والكبو .. صرت اتسداد العروق تراميت فوق انفتاح النهار شهيقا تلونت بالويل ، عطرت هامي يوكف المنازل في التيه والنقى عزيت أمى ، وبت الفريق إوفي القحم مرغت وجهي ومسرت كقي ببطن السلاحف سارت ضلوعي قلوعا بشط الشبرود ودّيت مع الماء ملحا نشيجا بذاكرة العمر رمحا بخاصرة الليل مبرت آلرقود

★ ● ★ وثم ينفتح باب ذاك الزمان ولم تأتنا خيل عقبة او جيش موسى وسيف الامام ولم ينفتح باب ذاك الرمان

لماذا نظل انحناء الرؤوس وشكل المراب؟ للاذا نظل بميناء مشتى الزمان أسفينا تحطم فوق الضباب أورسما بصحراء عمر طوه اليباب للماذا ملاذا نظل التسكع والوشم **ي**فوق القبور ﴿ لَمَاذًا .. لماذًا نظل الفتور؟

﴿ اديروا لوجهي مرافيء حلمي أومدوا مع الافق جمر التغير أمدوا على غارب الشبعس حيلالعيوا اديروا نوجهي مرايا غدي . وقولوا هو النسخ يمشي

ﷺالمواعلى باحة الدار إهاتوا قوائح زهر الجبال وخلوا النوارس تبني قشراعا مع الصبح . . ردوا دروبي أاعيدوا لقلبي اخضرار المروج وخلوا شفاهي تلون بالعيد أصبوا جرارا من الجني والصحو تروي شحوبي

## اخبار الادب

• صدر العدد الجديد من مجسلة افكار القصائد لكل من امين شنار وعلي فوده ، علي البتديري ،غيد اللطيف عقل ، احمد شقيرات . القصص لكل من جال ابو حداث

قخريقعوار ، بدر عبد الحق، هندايو الشعر ،فؤاد التسوس هذا بالاضافة لعدد كبير من

الابحاث والمقالات والأبواب الثابتة، ومسرحية لمعمود سيف الدين الايراني • تقاسيم على الجراح الديوان الأول الشاعر الشاب ابراهيم العجارتي قریبا یصدر عن دار عویدات قی

🖜 شعراء الجون ء احدث كتاب لمالح جودت ، صدر حديثاً عـن «قصائد من عيون امـرأة» ، الديوان الجديد الشاعر علي قودة صدر حديثاً عن دار عويدات في

ييروت وقريبا في الاسواق الاردنية

والكون ، كي يصاوا جميعــــا الي النهاية البداية حيث بدايه النهاية انها الحياة ، انها سباق مع الموت . . دار البلال في مصر فبقدر ما نعدو ونسرع اكثر نكسب ونسعد . ويقدر مــــا

مكذآ من الاصل

الوحادث يعصر عالي ويها ومنبوق حيزيت تكوية المعتصد الذاريان تعرش مانظ الأكفادات حوش فيعوا يستوا يستعا

> المامية والقراستماري عاس عن سن وه المالك المامة فهي عدر دعر جزه واستى البقل القعيد . سنر د

> > للعم فقط..

\* - يام و أب التدفق علي شكل ناغورة في حد شوارع .. والسرعة مكاز مرمدخل الملينة الريانية و٢) وتبني ١٠ ! !

 ★ ★
ان الحد التي شكايا عي قبعير - عامد ندرد - علها أنسي . تحان مهت تعاد النقود وقطو مع سوحودة في دوائر الحافظة 0 × 0

🕳 ٥٠٠ الله تيسلوغوا اللموء فقرق. ورزة الأقتصادالوطَّو قووث تعديد منا قسر .

 ★ ●
الاسن بعام قور تعسیم
الاسن بعام قور تعسیم الزمع الرامير ساف ساف دا لدير الامن العاء للامارا

و زوز مرة نم تسجيل نقابة لعيال المصاوف وتتأميز رنحابة في الارد • ١٧٠ من الرواتيم الاساسيا فتتفوف حسكه الداريين علاوان التنسيب مادلتيلس لوزراه للموافقةعك Marketon.

• عزيزي السڪر ٠ قرأت وسعد عندعد تتسريات إلى المتاجر المتار الميان المالم والله منه والاسواق منه والله إلى يو ، ادخى متحر والمن مكن أن أعد عبدوعويده

المتحصد الإيادان الروعلاجي مِنْصَلْبُ أَرْحَةُ شَعَةً وَتَعَاضُوا المعقاقير و داري داهدني تي

-

4 32 4

-

" Withmers

-AL ... ( - a a } والكيش تسوي ولررسامة

ا الارمنال

فيأبرة البت

يمسلي من د في اعبسة -سنل وزاوة

ن الكسو

۔ فورو بیت ف ---ية السالح

ت سر ق رابي يعد

﴿ قَصَاياً ثَلَاثُ فِي خَطَابِ الساداتِ

إبقوة وبأساوب جديد.

في خطاب الرئيس المصري أنور والسادات ثلاث قضمايا همامة طرحت

الأولى قضيسة المعركة ، قبساب

﴿ الْمُستَقْبِلُ هُو بَابِ الْمُعْرِكَةُ كَمَّا قَالَ السَّيَّةُ

أالرئيس .. وشعوبنا العربيـة تعرف

هذه الحقيقسة وتنتظر اليسوم الذي

والقضية الثانية ، قضية الوحدة

الوطنيسة ومصر كاتقول الانبساء

إتعاني من تصدعات في جبهتها الوطنية

عزاها السادات للحرب النفسية التي

تواصدل قوى انعدوان الصهيسوني

أوالاستعار تغذيتها وتعميق تناقضاتها

وتشديد اتسادات على اهمية الوطنية

إباب المستقبل تربع بالوحدة الوطنية

والجبهة الداخلية القوية المتحدة وكل

ومحاولة لدق باب المستقبل تحتساج الى

وتجميع الايمدي والقبضات لتعكون

والضربة قوية وليكون عبور المستقبإ

وعسارما لايشنيسه باب ولا عقبسة

والقضيةالثالثة قضية الديمقراطية

والرئيس المصري ركز واكد على

أهمية ومنروزة بمارسة الديشقراطية

لا يعرف الثعب كيف يشارك في

أالمعركة ولا يعرف كيف يحمى نف

من الحرب النفسيه التي، تشتها قوى

والاعداء . بالديمقر اطية يعطي الشعب

كل ما عنده وتتفجر طاقاته وتتعبأ

ولا يشك احد في ان الانسان

والحرء الانسان الذي يمارس كامل

وخريته هو الانسان القادر علىالعطاء

﴿ وَالْتَصْحِيةِ وَتَحِيلُ الْمُثَاةِ. لان الْمُ يَدُّ

والمعركة والمعركة هي الحسرية في

و الوحدة الوطنية في الحرية ولا ﴿

﴿ يُمكن فصل القضاءِ الثلاث ، قضية

أألمعركة وقضية الوحمدة الوطنيسة

فجوقضية الديمقراطية بعضها عزبعش

والتفاعل الايجابي بينها هو الذي

والسؤال الات هل تعط

والقضاء الثلاث كل ما عند المسؤول

ان جهاز الشرطة في مولة قطر

جهاز حديث فلقد انشيء هذا الجهاز

قبل عشرين عاما وقد اقتصرت احماله

على تقديم بعض الحنعسات الضرورية

والبسيطة غيرانه في الارنة الاخيرة

قد تطور وادخلت عليه اصلاحسات

واستحداثات هامة وكثيرة للنهوض بهذا

يُعتم باب المستقبل! على النصر

مخوالمواطن من اهتمام ؟ 1

الشرطة في قطر ؟

اذ بدون الديمقر اطية

إمكانياته . .

تدق قيمه باب المستقيل ...

## وزع الامير حسن الشهادات والجوائز على البلديات المال متوفر شريطة ان تكون الطلبات مشروعة

وزع سمو الامسير حسن ولياقعهد المعظم يوم الاحد الماضي في مركز شياب ماديا شهادات الخدمة البلديدة



والجوائز على البلديات القائزة في تقييم الخدمات البلدية خلال عام ٧١ وهي يلديات اربد ءومادبا والعقبة والحصن والجبيهة ، كما خلم سمود الى السيد عمد احمد سليم رئيس لجنة بلدية اربيد درع الحدمات البلدية التي قازت بسمه

والقي سمو ولي السميد كلمية في الاحتفال الذي اقيهذه المناسبة تحدث فيهاعن خطة التنمية الثلاثية واوضاع البلديات مبدياتوجيهاته للقيام بالواجبات للطاوبة منها . وقال سموه ﴿ ان مثل هذه اللقاءات هي خطوات على الطويق تليها خطوات كثيرة وامل ان نلتقي في مثلُ هذا الوقت وقد عدل التشريع أتعاثم لتمكين البلديات لجمع ريسع محلي

فيمناطقها المحتلفة وحاولناني عال الاسكان ان نخلق مفهوماً جديداً مبنيا ط المكلفة وعلى المواد وعلىالتوزيم الجغرافي وأن تكون الدولة قد ساعت الماعمة السكافية في تخفيف العب، على البلديات ، ولا سيا ان معظم السكان يتجمعون حول المدن وبصورة خاصة حــــول

مدننا الرئيسية بشكل خارج عن امتطاعة بلدياتنا التي يجب ان تلقى الدعمالكافي لتحريرها للقيام بسؤولياتها

وقال سموه : هناك أيضاً مفاهم في الحطة الثلاثية توزع السؤولسات فل للادارة على سبيل المشال ان تخنف من المركزيسة وان نبعد صراحسة العلل والامراض للتييماني منهاكل بلدنام من محسوبية ومن حسب ونسب في التوصل الى الوظائف وان نتوصلالي وضعيمكن حكمنا المحلي او الحكومة بان تمارس الاعمال المبينةعل العقارات الموجودةوان

ذكر المال . . المال متوفر شريطة ان تكون الطلبات مشروعة واعتقد ان هنــاك جهداً كبيراً من الضروري ومن الاساسي أن يبذل في أعداد المشاريسم المنطقية ولا مانسم بأن تفكر البلديات أيضاً على مستوى السنوات الثلاث وان تتصور توسعها خلال السنوات الثلاث ران تتصور ايضاً التجاوب الطلوب .. وقال سموه مخاطبا رؤساء البلديات منطقية معقولة وانشيء الحوارعل اكثر

من التجارب العاطفي مع مشروع معين وانتهينا من فكسرة قوائم المشتريات

المحرمة التي تتفضلون يها علينا يرعايتكم لحفسل توزيع الشبادات

ظمة رحب فيها بسمو ولي العهد قسال

فيها « انتسا نشعر بعظم السؤولية من خلال ما يومز اليسه تشريفكم لمدينتنا وتسليمنا الجوائز ﴾ . كا التي الدكتور يعقوب ابر غوش كلمة قـــــال فيهــــــا « يشرفني ان ارحب بسموكم معرباً عما يشملنا من مشاعر الامتنان غده

للمشاركة في الجهد . وقال سموه 🛭 وعلى

ه اذا طرحت مشكلاتكم بصورة

وكان رئيس بلدية مأدبا قد القي

وركزة على تعميق مفاهم الادارة وتحريك المواطنين للمساهمة الكافية الطلوبةاعتقد أن هذا هو الطاوب ۽

نخرج خلال السنين القادمة بجهاز كفء يستطيع ان يتجاوب مسع متطلبات

حاليا للاردن العميد الشميخ حمد بن جاسم آل ثاني مدير الامن العام وقائد والجوائز على البلديات الفائزة.. » وقال السيد الوزير أن من الحقائق

الواقعة للتي تمخضت عنها عملية تقييم

الخدمات البلدية ان التقييم كانبالنسبة

للبلايات نقطة انطلاق فقد وضعأيدي

البساديات على نقاط النسعف فيهسأ

لمعالجتها ، بل أن عدداً من الباديات

اعاد النظر في جميع مكونات جهازه

البلدي . وأخذ يعسل بجد لتحقيق

وفي نهساية كلمتسه هنأ الدكتور

أبو غوش البساديات الفائرة . وحضر

الحفسل رؤساء البساديات في المملحة

ومحسافظ العاصمسة وكبار موظفي

وزير خارجيــة المانيا

يزور عسان وبيروت والقاهرة

مطلعة أن وزير خارجيت المانيبا

الغربية والترشيل سيزور بيروت في

الاسيوع الاول من شهر آذار القادم

وذلك ضمن الجولة التي ينوي القيسام

٣٥ مليوت مارك الماني

لمشاريع خطية التنمية

٣٥ مليون مازككقرضللازدن تمعام

الحساني . وذكرت مصمادر الجلس

القومي للتخطيط ان هــذا القرس

سيخصص لعدد من المشاريع الانمائية

الواردة في خطة التنمية الثلاثيــة ،

وستوقع الاتفاقيسة الخاصة بالقرض

خلال فترة وجيزة .

خصصت حكومة المانيا الاتحسادية

يها في كل من القاهرة وعمان .

بيروت - سانا - ذكرت مصادر

نتائج أفضل.

وزارة البسلايات .

لقد امضى العميد الشيخ حمد بن جاسم ستـــة المم في زيارة الاردن زار والمكليات العسكرية والبوليسية واجرى مباحثات مع اللواءالركن انور محمد مدير الامن أأمام تناولست تعسزيز التعاون بين البلدين الشقيقين

مدير الامن العام : بقية

وزير اللزبية والزيارة التي يقوم بهـــا

ولقد كان لاخبار الاسبىوع لقاء مع الشاب العميد الشيخ عمد بن جاسم حيث تحدث عن انطباعاته للاردن على ضوء 

وبين المسؤولين الاردنيين . ولقداشاد العميد الشيخ حمد بن جاسم بالقوات المسلحة الاردنية وبقوات الامن للعام لما لمنه وشاهده منها من

• ما هي انطباعاتكم عن جهاز الامن العام في ألاردن من خلالزيارتكم

-لقد زرت جميع اقساممديريات الامن العام واعجبت آعجابا كبسيرا بالمستوى أأرفيسع ألذي وصلت الميه حذه الاجهزة ءواذكر انه لم يكــــن يخطر بیالی من قبل اننی سوف اری هــــذا المستوى الكبيرسواء من ناحية التنظيم او التخطيط او الكفاءة ولكن مـــــا

 لقد زرتم القسوات السلحة في الجبهة فعا هي انطباعاتكم عن هذه

الى الاخ الركن انور محمد مدير الامن العام الذي اتاح لي هذه الفرصة حيث اطلعت عن كتب عل مستوى القوات المسلحة الاردنية واننياقولها بكلفخر واعتزاز انني شاهدت روحا عاليسة وقدرة كبيرةواستعداداواضعاومستوى رفيما في هذه القوات التي تقف طاطول خط للواجهة مع العنو . ولقداعجبت كثيرا بستوى أتضاط وصف الضباط والجنود لادراكهم لمسؤولياتهم والدور الكبير الملقى على عاتقهم.

الامن العام في الاردن وقطو ؟ ان التماون بين اجهزة الامن المام في البلدين الشقيقين كان ولا يُزالُ وسوف يبقى لات المدن واسب والمسعى معووف وهو ستنسيط الامن والنظام وحماية الجشيع من ديلاث الجوعة ولقد استفدنا كثيرا من خبرات اخواننا في الاردن في هذه الجالات وآمل ان يزداد التعاون بيننا لما فيه خير شعبنا وامتنا العربية .

مجلس النواب\_پقية

للبلاد . فقال ، أنه لما يرسخ سياستنا هذا الجو الديمقراطي الذي تعالج فيه مختلف القشايا والمشاكل ويتم الحوار فيه بين السلطتين التشريعيتو التنفيذية واعلن ان الحكومة تعمل جاهدة على تأمين حاجات المواطنــــين في كلقة المحافظات والالوية من المواد الغذائية والاستهلاكيسة وخاصة مادة السكو وتزويد الجميات الاستبلاكيتوقطاعات الجيش بما محتاجونه ودعا السيد اللوزي المواطنين الى عدم التهالك على تخزين للواد الغذائيةومنها السكو

وكان الدكتور معيد الثابلسيوزير الاقتصاد قد شرح امام عجلس النواب سامة الحكومة الاقتصادية والتموينية وقال ان موتكرات السياسة التمويشية تقوم عل ضرورة توفير المواد الغذائمة اللازمسة التي تشكل قوت الشعب والاسعار المناسية .

وني ختام الجلسة اعرب النواب عن تأييد م لسياسة الحكومة الاقتصادية.

حديث الاسبوع ـ بقية تتوفر لكل بلدعوبي لموآجهة الوجود الاسرائيلي في النطقة الذي تفوق عليمًا بعلمه، وصناعته، وصحة مواطنيه،وقد ادوك الاردن قبل سواء اهمية أن يتحقق للمواطن العربي في بلده، الضمان الاجتماعي - والصحي ، وتوفر العمل، بزيد من المصانع والمشاربع الزراعية للقضاء على البطالة ، لادراكه بانها القوة الخلفية الساندة لجيشه المعدليومالتحرير فخطط ورسم وشرح بالتنغيذ لقناعت مجتمية النصر ، وتحرير المنتصب من ارضه بكل هذه الإسلحة .

وجباء في الصميم ، فالمعركة التي هي

كغاءة وتنظيم وتدريب

لختلف هذه الاجهزة?

شاهدته لليوماثار اعجابي وتقديري

– أنني أنوجه الشكر والتقدير

• ما مدى الثمارن بين اجهزة

• هل لك ان تعطينا صورة عن

الجهاز وجعله عل مستوى متاز .

تعلن وزارة الاشفال العامة عن طرح عطاء بشأن تقديم قطع غيار محرائ فوع HATZ-E75 وقطع غيار لصيانة مداحل رجاج ماركة

GREENS TYBE T.V.R.X فعلى من يودالاثتراك من المتعهدين مراجعة مديرية الحدمات العامـــة / العطاءات لاستلامالشروط والمواصفات

كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تأمينا العطاء سوف يرفض عرضه آخر موحد لقبول العروض الساعة العاشرة من صــــباح يوم الاثنين الموافق ٢٩ /١/ ١٩٧٣

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة

المهندس معيد بينو

اعلان عطاءات رقم ١/٧٧

لجنة عطاءات وزارة الصحة بداثرة الصيدلية واللوازم بحاجة الى متعهدين لتقديم عطاء افلام وادوية اشمة فعلى من يرغب الدخول بهذء المناقصةمر اجمة وئيس قسم المشتريات بدائرة الصيدلة للحصول على الشروط والمواصفات . تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩٧٢/١/٣١ ولا تقبل اية مناقصة ترد بعد هذا المرعد. لجنة عطاءات وزارة الصحة

الدولة واحتياجاتها . وتحدث سموه عن ضرورة تحريسك ضمائر الغالبيــة العظمى من المواطنين

الملكة الاردنية الهاشمية - اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين - عمان برنامج توزيع المؤن للنازحين من الصفة الغربية وقطاع غزة لشهر كانون الثاني سنة ١٩٧٧ ١ – منطقة عيان مردزالتوزيع غريخ التوزيع كاتون الثاني ١٩٧٣ التازحون الى الطسة

النازحون مزئلقدس وضواسيها المحماق الاثرابية 1444-1-11-1-4 التازحون من الخليل وضواحيها الىحمان الاشرفية 1444-1-15-1-15 الثازحون مزييت لحم الى عمان الإشرابية 1444-1-44-1-44 النازحون من نابلس الو. عمان المعار + 4 4 4 - 1-4 - 1-4 النازحون من رام الله الي عيان المعدار 1444-1-11-1-4 للنازحون من جنين الى حميان الصدار 1444-1-14-1-44 الثارحون من اريحا الى عمان المدار 1444-1-44-1-45 التازحون من طولكرم وقلقيلية اليعيان الصدار 1444-1-44 النازحون من غزة الى عمان للصدار 1944-1-44 التازحون الى الرصفة الرصيفة 1444-1-3 النازحون الى ماديا 1444-1-14-1-15 النازحون الى السخنة 1474-1-17 النازحون الى ضم الطالبية 31-1-11-1-4491 النازحون الى الزرقاء الرئد 1444-1-44-1-14 الثازحون الى مخم ماركا 1447-1-70-1-44 النازحون الى الكواد 1944-1-4-٧ - منطقة البلقاء النازحون الى الكر امة الكرامه. ازحو غزة للقيمون داخلينم جوش 1944-1-1 غيم جرش 1844-1-4-1-4 أذحو غزة المقيمون خارج مخع جوش عب جو س 1944-1-14-1-1 النازحون المتيمون داخل مخع البقعة مخمج البقعة النازحون المقيمون خارج عميم البقعة 1944-1-44-1-44 النازحون الى السلط 1444-1-44-1-44 النازحون الى صويلح 1944-1-14-1-17 النازحون الى الفحيص راديالسير 1144-1-41 1444-1-40 ٣- منطقة اربد النازحون الى اربد مخيم لريد النازحون الى غيم سوِف 1444-1-14-1-11 مخيم سوف . 1444-1-4. النازحون الى غم الحصن مخيم العمس 1444-1-44-1-45 المواد المقسررة للتوزيع

آ – النازحون من الصفة الغربية وقطاع غزة ١٠ كياو و ٨٠٠ غرام للقود الواحد للفرد الواحد صابون

١ قطعة واحدة للفرد الواحد ب - اطفال اللاجنين الغير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الغوث ١٠ كيار ر ٨٠٠ غرامالطفل الواحد

حكر ٦٠٠ غرام الطفل الواحد للطفل الواحد

محسسد الصريف السكرتير التنفيذي

١ كيلو واحد للفرد الواحد

٣٧٥ غرام للطقل للواحد

٣٧٥ غرام للفرد الواحد

۾ المفدي

-+ 25 mg - 1 .-- 2 ... 18 A - 18 ------

\* (\* )\* - \*

ب مسار از

-

باشراف :السيدة نوال البوريني

اراء وكلمـات

ويضطجع جندي مفتوح القم ﴿ بلا قبعة جندي شاب ،

انه ينام ، شاحبا بينالنور الذي يمطر من الساء

هو لا يكترث للمطر الذي يتدفق حول رأسه ،

وفي جنبه الايمن ثغرتا رصاصتين تنزفان .

تتغلغل قدماه وسط تلك الزهور المانية ، حيث ينام

انه بارد . ايتها الارض دفئيه أوضعيه في المهد ليرتاح !

وانها يغفو في الشمس ،ويلوي رأسه فوق صدرء الهاديء.

• تنال المرأة كامل حقوقها عندما تشترك جنبا الى جنب

مع الرجل في وضع كل التشاريع التي تنظم شؤون الحياة

• رطى السدأ الذي بصيب

الاقمشتباخل واغسيا بللح وضعيها في

الشمس وكروي هذه العملية فيزول

المتسخة أذا نقعت بالماء الدافيء والملح .

بسكوت اللوز

الــ كمات: ٥ فناجين طحين ٥

٦ ملاعق صغيرة بيكتنم بأودر مفنجان

ونصف سكر ومثلها من الزبدة نصف

فنجان لوز مقشور ومصحون ، ٣نقط

من عطر اللوز ، حليب علب غير محلي

اخلطي الطحين والبكينغ باودر

أضيفي الزبدة وافركي جيذا باطراف

الاصابع ` و التدريج اضيفي الحليب

عزوجا يعطراللوز مم التحريك المستمر

حتى تصبح العجينة قابة الرق.

ضعي العجينة على لوحة مرشوشة لوزا

مقشورا ردلكيها باليدين ثم رقيها بسمك

ثمن قيراط وقطعيها قطعات مزخوفة

الترتيب والنظام

شيء في بيتك في المكان الملائم ا ان

الخطأ الصغير في ترتيب الاشياء يجعلك

تشعرين باثار الغوضي الشاملة ا

• هلانت متأكدة من ان كل

تؤول جميع البقع عن الثياب

متمددا على فراش السندس الاخضر.

مبتسا كالطفل بين ذراعي امه ،

• كل الاشياء تسقط ، وتبنى من جديد

ويعود اؤلنك الذين يبنونعا ثانية

الى الشعور بالغبطة

حيث تبرد الزهور المانية الطرية الزرقاء رأسه العارى ،

• كتب الشاعر الفرنسي راميو هذه الكامات

في متسع أخضر ، حيث يغني النهر ،

ويتألق الوادى بالضياء ،

ناثرا على الخشائش ندفا بيضاء كالفضة ،

وتصب الشمس من علاها السامي الروعة ،

إقعناية ثلاث في خعاب نساداد كي خطب الرئيس المسهج ألمالي المسافحات للات فنسب عرمة مربوا وقبوة وبأسوب حبيس ألخوق قضيب أشورن المستقبل هو بب المعري ع الرقيس - وشعوبت تعربب تعرف هده المقيلية وتشتفر بسرو ندق فیب ب سند وتقضية عانية . بيان الوطنيسة ومصراح نتورأ لعاني من تعدد عاني حبر.. **توامس**د قول بدو ر والاستعمال تغنيت وتعسب ساشتها يقضفهم السادات عن البيار جساء في تمسيم ، فالمدرئ بي ور لأمه المستقبر زبج الرحاة المنت وأبحيهة الهاخنية القوة المتعدا ووأ مادة لدق بالاستثبار غند وال فجنيح الايدي ونتبشدت ننص المتوية قوة وليكون نبور نستنه عباده لا يشنيب بد لا منسناً والتعنية تشائلة قنب البترانية

الأيعوف الشعب كيف يشارن الموكة ولا يعرف كيف يعرفف من الحرب تشفسيه الله عند أور الإعداد . بالديسقر اصية يعني نشب كل ما عنده وتشفير بدقاته ونتد 📆 ولا يشله احد في ان الاندان

الخوع الانسان للني يسارس كارق أحزفته هو الانسان القادر عني تسام والتشنعية وتحس انشاق الاز اغرية المركة والمعركة في أخرية ومكن فسل النف مثلاث وني والتنوة الديسةراطية بعنها عربعم والسؤال الات مل تطبي الله المنظم الله الله المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية المنطولية

**الجَهَازُ وجِملُه عَلَّ مُستَوَى مُتَازُ .** 

والما حاد السالة مداسل رجاع مارك

المامة المعامن مراجعة مديرية الخدمات العامسة

مريخ المنا يعنيها في كفالة مالية تأمينا المطاء سون

والراز المنتبخ بقائرة المنتلبة واللوازم بحاجة الى متعرب والعرية المنافض من يوغب الدخول ببذء الناقصة مراجعة وعلي المنطقة المنفول فو الشروط والواصفات .

ALTONOMIC TO A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

الارعطامات رقم ۷۳/۱

الشرطة في تطر ؟ ان جياز الشرطة في دراة قطر م**يجاز سعيت فللد ان**شيء مذا الجباز **قبل حشوين عاما وقد أقتصرت أعماله** على تتعيير بعض الحدمسات الضرولة والسيطة غيرانه في الارنة الاخرة أقمد تنظوو والدخلت عليه اصلاحان واستحداثات هامة وكنبرة النهوض بهذأ

ومراجع المراجعة الوطنية م الدي ولا والعركة وقضية الوحدة الوطنية والتقام الما المام المام المام المام المام المام المام يأتنع باب المستقبل على تنصر الواقوامل من اهتام ؟ !

**والرئيس المسري ركز، سد** ير أعية وشروزة عارسة سيبقرن ه بدون شهمتر منیه

..... distant in

تحلم حن علم ----

**从这种这** 

3-14-13

--

....

و در در سب

- - -

40.00 اركرز

والمراجع كالعبانتدع تطام عارعوان GREENS TYBE T. T. T.

لترزي والزاسنان

والما المورض الساعة الماشرة من صحاح يوا

وتسن فتة المطاءات الركزية للاشغال العامة

والساعة المشوة والنصف من صباح يوم البيعة الما المراقة متاهمة ترديد هذا الرعد .

36

فنانة من بلدي

قمر الصفدي

هادئة متأنية تحسرص على وانتقاء التعابير والكلبات حرصها على البساطة في المظهر والشكل تشعر وانتتتحدثمعها بالطبية أوالصدق والعفوية ليسفي حديثها فحسب بل في كل حركة تصدر أعنهاكل ما فيها وعندها يوحي لك بأنها من عجينة غير عجينة يًافي احل الفن في الاردن انهـــا

المبثلة الاردنية قمر الصفدي . كانت بدايتها مع الفن وهي أعلىمقاعدالدراسة وانتها الفرصة الاولى للاحتراف الفني من خلال والاذاعة وبعبد الممسيل الاول أحست بالفشسل وارادت أالتوقف لولا تشجيح الجميع لها أومن ضمنهم الفنان اديب الحافظ والاستاذ ابراهيم السمان اللذين واصرا عليها ان تكمل المشوار أالفنى وهكذا الى ان كانت المثلة والاردنية الاولى التي تقبف على

خشبة المسرح الاردني قامت ببطولة العديب مز الاعمال الاداعية والمسرحيب

﴿والتلفزيونية . انقطعت فارة من الزمن عن الاسرة الفنية وذلك بسبسب زواجها ومغادرتها الاردن وللاقامة مع زوجها في مكان عماليًّا الكنها ما لبثت ان عادت إلى ارض الوطن وكلها شوق وحثين، إلى الفن وقامت ببطولة اكثر من مسرحية منها (وراء الافق) و (كلهم اولادي ) وفي التلفزيون عملت في العديد من الاعسال ﴿التَّلْفُرْيُونَيَّةُ مَنْهَا ﴿ الطُّوفَانِ ﴾ أو ( الليلة السوداء) و (الاسكافية العجيبة) مشاكل المسرح بنظرها عدم وجود مسرح شعبي وعدم وجود بعثات دراسية في كافسة مجالات المسرح مع افتقار المسرح

النصوص المحلية الجيدة .

تتطلع للوصول بمنتها الى

موسى

الوقت عن الاعمال الفنية بسبب

انتظارها لحادث سعيد

مستوی ترتاح له وتضمن حب

مجري الان في لينتان تصوير فيلم جديد من اخراج محمد سلمان وبطولة أخسد رمسزي + ناعبد شبريف + عصام راجسي وعنوات القيسلم « محتالوت لكن ظرفاء »

النبابة : تمثيلية محلية الذبابة تمثيلية محلية تم تصويرها في استديوهات التلفزيون الاردنيعن قصة الاديب الاردني الاستاذ اسين شنار يخرجها حسيب يوسف ويؤدي الادوار المشة السورية ملك حمصي \* مهدي سردانة + دينا الصفدي + ياء أبوطه \* أديب الحافظ وحسن أبو شعيرة .

أبو ميساح في عمان الفنان الكوميدي السوري رفيعة السبيعي « أبو صياح » من المقرر حضوره الى عمان؟فيعطة عيد الاضحى المبارك لحضور حفلات عرش احدى افلامه في عمات .



باشىراف: موسى الرمحي

أخبأر فنية متفرقة



يخدم المسرحية وفي الفصلالثاني والثالث

الاضاءة : خدمت القصة كثيرا

العشرين بين الجمهور هو خطوة جديدة

في المسرحالاردني وكذلك ظهور المثل

عل المسرح من بين الجمهــور كان عِثابِة

مفاجأة غير منتظرةالجمهور وباختصار

فانتي اقول ان المسرح الاردني قد

کسب غرجا جدیدا هو مهنا مهیار .

توقف يرتامج نحو البنساء

التلفزيون التي بوشر العمــل يا مع

مطلع الشهر الحالي توقف العديد من

البرامج المحلية انتحل بدلا منهابعض

البرامج الجديدة ، ومن البرامج التي

توقفت : برنامج ( نحو البناء ) الذي

استمر عرضه مدة ثلاث دورات وفي

خلال المدة طافت الكاميرا على معظم

المؤسات الاهلية والحكومية التي

كأت هذفهامشاويم البنساء والعمران

محتالون . . لكن ظرفاء

مع بداية الدورة اليراجمية الجديدة

ووضع بعض المشلين بلباس القون

شبرير الشاشسة محسود المليجي سوف يحضر الى عمان القيام ببطولة المسلسل التلفزيوني ( الهارية ) التي تقرر العمل به مع مطلع الشهرالقادم

والمسلسل منانتاج مؤسسة هلا الفنية أغماني جديدة للمطرب

« صباح الحمير يا بلد الحبايب » و « غواني غواني » و « يا مسائح للاردن زور ، محوعة من الاغنيات مجلها المطسرب فسؤاد حجسازي للاذاعة والتلفزيون .



عرض الخرج حسن الامام يطولة فيسلم جديد على المثة هنب رسق ولكنها رفضت العمسل يه لاحتوائه على عدداً كبيراً من القطات الفاضحة حيث انهما قسررت التوجمه الديار المقدسة لتأدية فريضة الحج لهذا العام

امل فؤاد تؤدي الاغنية الاردنية • امل فؤاد مطربة حليية حضرت لعان حيث اشتركت في الحفل الفني الذي اقمِ بفندق كونتننتال بوم الاحد الماضي وقد قدمت في الحفسل اغنية خاصة اعدكلهاتها والحانها الفنان

محمد وهيب ويقول مطلعها من حلب لعان جينالكم واحلىخلان

لعبة الموت و كيال اللحام ● كال الحام يستعد لتقديم مسرحية الكاتب توفيق الحكيم (لعبة الموت ) على مسرح الواصفية تشترك معه بالتمثيل فيروز عميرة ، وهذا ثاني عمل مسرحتي لها ، يخسرج المسرحية حسن ابوشعيره .

الطوياسي في لبنان المطرب فايق الطوباسي يستعد السفر الى لبنان حيث سيقابل هناك الملحن نايف علي وذلك لاعداد بعش الاغان الجديدة التي سيقدمها للاذاعة

وأخسيراً ... التقيا

• فات حمامة وعمر الشريف التقيا لأول مرة مشذ ثلاث سنوات وذلك خلال احتفالها بخطوية ناديا ذوالفقار ابئة فائن وسكرتيرة عمر \_\_ المصور القرنسي (بير اوجين ) وڏلك في باريس .

حفلا فنيأ في عيد الاضحى • وديع الصافي ، سميرة توفيق سمير يزبك من المقرر حضــورهم ثعان من اجل احياء حقل فتي ساهر تاني ايام عيد الاشعى المبارك يشترك معهم من الاردن فيصل حاسى ، مهام الصفدي ، والياس عوالي ،

اسرة المسوح الاردئي تقدم مسرحية جليدة • محود ابو غريب ، جوزفين بقلي ، هشام هنيدي ، حنان خال ، جودت صالع ، سيرة خــوري ، حسن ابو شعيرة ، دينا السقدي و الملحن سامي خوري سيقدمسون مسرحية د جسر ازتر عملى مسرح الجامعة الاردنية السبت القادم والتي

القديس أصبح جيمس بوند روچر مور بطـل مسلسل القديس الذي كأن يعرض في التلفزيون الاردي سوف يصبح جيمس بولد وذلك في الفيام الذي يجري تصويره حالياً في جمايكا تحت عنوان ( عــش ودع الأخرين بموتوت ) تشاركه

سيستمر عرضها اسبوعا ويخرجها

سهيل الياس .

بطولة الفيام المشة الامريكية الرغبية جلور ا هندري . شفيقة ومتولي تتحول

الفيسلم سيناني 🕳 حكاية ( شفيقة ومتولي ) قرر الخرج المصري سيد امماعيل تحويلها لسيئاريو فيلم تقوم المثلة ماجدة الخطيب يسدوز شفيقة والمطسرب الصابحة أحمد رشدي بدور متوني .

ميرفت أمسين تغنى

لاول مسوة امند الخـــرج حــن الامام دور البطولة لفيلمه الاستعراضي الغنسائي الجديد (وراك وراك ياحبيبي) للمشلة مرفت امين التي ستؤدي في الفيلم ثلاث اغتيات يشاركها ادرار البطولة حسين فهمي اليلبه ، حسين: الامام القيلم من انتاج الراقصة نجري فؤاد التي ستؤدي

في الغيلم عددا من التابلوهات الراقصة. وسط الزحام يعود للشاشة

المسلسل المصري (وسط الزحام) الذي كان يمرح عبر شاشة التلفزيون الاردئي تقوم الان غرجته عليهيسن بتصوير حلقات جديدة لتلفزيورن 

الجنين والاسوات ، اطفال الخريف تموز شهر المشاحنات الزوجية • اكتشف العلساء ان الجنين يسمع الاصوات وهو في بطن امنه، وفضلاعن ساعه الاصوات الخارجيسة فهو يسمع دقات قلب امه وسمركات تنفسها واثبت خبراء التوليد ان الجنين عتاج الى هذا د الايقاع » الداخل لانه يجد فيسه

الطمأنينة والامان . ١٩٠٠ 🔵 قال حكم صيني : اذا اردت ان تعرف حالة الناس وحقيقة الخلاقهم ء فاسمع اغانيهم وطويقتهمني التزنيم.

• الاسراف في المديح اشتبه بعشرة قوالب من السكر في قدح من القهوة ، قليلمن الناس من له القدرة ط تجرعها ! • اثبت البحث الطبي أن الاطفال الذين يبدأ حملهم في الحريف والشتاء يميل وزنهم الى الزيادة ، واثقلهم وزنا من كان حمله في ايلول ذلك لان طاقــة التحويل البنائي (الانا بوليزم) فيجسم الام تكون اعظم فيهذا الوقت فيالسنة

الزيادة النسبية في ارزانهم طوال فنرة ● تزداد المشاحنات الزرجية فيشهر تموز وترجع اسباب ذلك الى الجرارة الشديدة وما يتبعها من فقدان النحكم في

ويمل هؤلاء الاطفال الى الاحتفاظ يهذه

شؤون البيت والمطبخ ازالة الشمع والدهان عن السجاد ضعي ورثّق النشاف على بقعة الشمع ومري عليها بمكواه حاميه. اماالدهان فيمكن ازالته بقليل من زيت التربنتينا

 ادا تورمت قدماك فاستفيدي من الملح با سيدتي والطريقة بسيطسة اغسني قدميك بلناء الفاتر المذوب فيه بعض الملح وقطيل من الجليسرين . أضيفي قليلا من اللح للمساء
الفين تفلين به القباش المارث لتظلل

لأعلان في أخارالاسيع هوالوسيلةالوصية لترويج بضائعكم والأعلان الناجح متوفرني أضارالأسبوع





وتقسم النساء اللواتى ارتبط يهن الفوهور الى ثلاث فئات هي : ١ – النساء الغواتي يكبرنه كثيرا ٢ – للمثلات والمغنيات والفتيات

اللواتي كان يكن لهن اعجابا عابرا

 ٣- العلاقات الدائماوالمتمرة . ولقد كان هناك شه اجهاع بين اولئك الذين ساعدوا العالم الانجرعل وضع الكتاب على ان هتلر كان مصاباً باقتصام الشخصية ، وهذا يعني انه لم يكن مجتوة بالمعنى المتعارف عليه، بل مصآبا باوثة تجعل شخصيته تتراوح بين

وقد اقتنع مؤلاء بان الغـــوهور لم يكن يحيا حياة سعيدة ولكنه كان شخصا باثسا يميش فيهاجس مزاتحارف وقلشكوك وشعور الوحمدة والوحشة وتأنيب الضمير تتجاذب عقسله قرى متناقضة باستمرار .

دليس ثمة شك بانه ليس إمكان الانسان تحمل مثل هذه الحالة المقلمة يسهولة ويسر ، لان جزءا كبيرا من طاقته يتبدد عادة في الصراع معنفسه، يدلا من ان يوجه هذه الطاقات نجابهة العالم الحارجي . ونتيجة لذلك يصبح شخصامتر دداعاجزا عن اتخاذ القرارات ان حسم الامور واغلب الظن ان هتار كان يمر بحالة عقلانمة كهذء التاءالاعوام السيمة التي انقضت بين وفأة أميني عام ٧ ٠ ٩ وبين اندلاع نسيران الحرب المالية الارلى في عام ' ١٩١٤ عندما كان يبدد كل رقته في مشارب الجعة إني

شخصيتان لاشخصية واحدة وعندما يستعرض المسسرء تصرقات هتار وساوك يخرج إقطباع بأن شخصيتين لاشخصية واحدة كافتا تحتلان جسده

وتتناوإن للظهور والاختفاء .

# اء والجنس في حي

## كان هتلر يصل الى ذروة النشوة عندما تضربه النساء

كانت الحياة الجنسية لمتأر دائما موضوعا لتكهنات عديدة سببها ان الفوهرر كان حريصاً جداً على شؤونه الشخصيةلا يسمح لاحد بالاطلاع عليها. وفي الماضي ترددت شائعات كثيرة عن الزعم النازي. ولكن حتى الان ليست هناك مراع أغرب من تلك التي نشرها عالم النفس الامريكي والتر لانجرني کتابه ر داخل عقل متار ،

ويدعى لانجر في هذا الكتاب الذي تقوم صحيفة ددايلي

فغى ألشخصية الاولىكان هتار يبدو ناهما وقيقما عاطفيا لا يستقر على رأي وليست لديه مطامع . وكل ما يهمه أن يحبه الناس ويهتموا به .

امافي الشخصية الثانية فأن همتار كان على المكس من ذلك قاماً قاسياً صلباً يتمتم بقوة هائلة يعرف مايريد ومستعد لمتابعة عدفه باستمرار وعزم مهياكان الثمن والى ان يدرك المرمدى الازدراجية في طبيعة هتار وتصرفاته فأنسه يبقى عاجـــزاً عن تفهم اهماله . لقد كانت

شخصيته اشب ما تكون بنوع من و الدكتور جيكل والمستزعايد » وعل ذلك فان الحياة الجنسية لهتار كانت داتما موضوعاً لتكهنات كثيرة وعديدة ، وبدا أن الغالبية الساحقة من كبــــار مساعديه لم تكن تمرف شيئًا عن هذا الموضوع وهذا الجهل ادى الى انتشار تكهنات رروايات متناقضة .

وييل المديدون إلى الاعتضاد بأن نتلر كان عنينا كلياً .. ويذكو غيرهم ء ولمل مؤلاء م الاغلبية انالفوهور كأن مصابا بالتسندوذ الجنسي ولكته بكل تأكيد لريكن شاذآ بالمنىالتعارف عليه الشذرذ ، فقد النخذ شذوذه هذا شكلا آخر لم يستطم التكهن به الا عدمقليل

· نوع شديد النظرف من « للأموشية »

يصل فيسه الانسان إلى ذروة النشوة الجنسية عن طريق حمل المرأة علىضربه

وبالنظر الى حوص هتار على أخفاء هذا الجانب من حياته وتغليف بالسوية الكاملة فأن عدد الذين عرفوا بانحرافاته كان قليلا جدا .. رمع ذلك فائمه كان يميش في عذاب نفسي متواصل ويشعر دائماً بتربيخ الضمير وبالمحاوف تقض

اول امرأة في حياته ويُمتقد ان اول امـــرأة احاطته بمطفها هي السيدة كارولا هوفمات د ۲۱ سنة وكان ذلك في عام ۱۹۲۰ كانت كارولا امرأة قمد وضعته تحت جناحها وحنت عليه حنو الام على ابتها وتبعتها السيدة هيلينا بوشنتاين ،

وهي زوجةصانع مشهور لاجهزة البيانو في بولين وقد حلت عل الارمة السيوز في العناية به . ويقال انها انفقت مبالغ كبيرة على حتار فيالسنوات الاولى وقدمته الى الجمتم وجعلت من تفسسها لعاله وكثيراً ما كانت تردد انها ترجو لوكان

وحندمااعتقل متارفي مجن لاندسيرخ زعت هذه السيدة السلطات انها امه بالنبني لكي تتمكن من زوارت في

الى دروة النشوة عندما تصربه النساء . .

يطرده متلزان الزعسيم الالماتي كثيرا ما كان يجلس عند قدمي هذه السيدة ويضع رأسه في حجرها . . وكانت هي تداعب وتقول له . . يا ذئبي الصفير ، ولكن شيئًا من التغيير طرأ على هذه العلاقة بعد وصول هتر الى الحكم وكانت ألسيدة يوششتاين تجسد اخطاء في كل ما يقعله القوهرر وادا فانها لم تكن يَتَّردد في تأنيبه علنا .

وكان هتلريقف امامها بخضوع وققة التليد امام معلم عندما كانت تنهال عليه تأنيبا وتقريعا . ويقال بانها اعتنت به لانها كانت تأمل أث يتزوج من ابنتها لوتي ولكن الفتساة الحسناء وقضت هتل عتسدما كقدم منها خاطبا .

واعقبتها فكتوريا فون ديركس الق ذكر انها انفقت ثروتها عليهوفها

حقيدة ريتفارد واغز ومولودة في پریطانیا ، وکانتِ قسد قابلت هتز

و يذكر او تو ستراس قبل أن الاول مرة في العثم بنات مامست لاول مسرة في العشرينات واصبحت

حبسل الصداقة والمودة بينها حق بعد حكم هتار .

اجتذاب المثلات الحسناوات

بعدد كبير من الجيلات كان معظمهن من الممثلات وقد اشتهر بانه كان يحب ان يحبط نفسه بالحسنارات ولذلك فانه كثيراً ما كان يطلب من شــــركات الافتاج السينائي ان ترسل له عدداً من المنثلات الجملات

نی حیاۃ متار 🛪 هافی هوفیان 🛪 ولکته تخلى عنها بمد ان فتحت فمها واطلقت اسانيا في الجنمات بالتحدث من علاقته بها ربعد فترة قصيرة تزوجت هٰافي من واحد آخر .

ا وفيابعد ظهر هتار يرفقة ابتـــة شقيقته جيلي التي كانت امها قدارسلتها

والغريب انه كان يغار على ابنية

تلفراف ، اللندنية نشره على حلقات ان هتائر كان مصابا د بالمنة ، ولكنه كان في الوقت نفسه منحر فا جنسيا يصل

ويستطرد قائلا: ومنذان اسبح هتار شخصيـــة سياسيه ارتبط اسمه بأساء عدد كبير من النساء وخاصة في الصحاقة الأجنبية .

على الفور تصيرة بارزة له ولم ينقطع

وعندما سات زوج وينفريد راجت اشاعات بان هتلر سيتزوجمنها ولكن هسدًا الزواج لم يحدث وأن كأن هتزنم ينقطم عنزيارتها وقضاء عيد الميلاد بصحبتها ويصحبة أطفالها .

ومرحتاربعد ذلك مرورا عابرا

ومن النسَّاء اللواتي لعين دورا ما

للاعتناء بمنؤل خالها ..

اخته کثیرا ولا یسمح لها بالسهشر او

### بعد تولت زوجة غوباز وزير الدعاية الاهقام بيتا وكأنت تعنى وتشرف على اعداد وجبات الطعام التي يحبها ويبدو انها كانت قني النفس بتزويجه هتار ابنا حقيقياً لها . من مبديقة ما . وثمة امسرأة ارتبط امسم هتلر باسمها وهي ويتقريد واغسز وهي جدا من الاشخاص، فقد كان عبارة عن

## الاستعمار ... الاسعمار ... الاسعمار ... نسار لا امطلوب اجراءات رادعة وليس اجراءات دغدغه أالامطارلم تسقط والصقيعوجه ضربته الى المزارعين

## الاسعار . . . الاسعار

يبدأ المواطق بالاستغراب ولا يلبث ان يتحول استغرابه الىشك ثم الىاتهام ومن يدري الى اين يصل . . السكر مفقود ، والرز يتعالى سعره بلا توقف ومن يدري ققد يتوارى هو الاخر . والبيض قذى كنا تتوقع أن ينخفض معوه بعد فتح الحدود للسورية الاردنية رتفع .. وسلم تموينية اخرى مماثلة لا نجد اي تبرير الارتفاع اسمارها .

وقضية ألاسعار والتجاز والاقيالءل فهنب القروش القلية من جيب المواطن تصبح القضية الاولى في هـــذا البلد ، قالناس يتحدثون ء ولا مادة لاحاديثهم غير الاسعار الجنونية وجشمه التجار والناس يتطلعون يعيونهم منا وهنساك ولا يجدون من يتبنى قضية معيشتهم وحماية أسبابها بصورة جذرية, فوزارة الاقتصاد لم تفعل شيئا يستحق التقدير في هذا الجال ومن يفعل لهمشيئًا. .واين؟ النبي يراقب السعر المعلن عل اكياس الواد التموينية فيمحلات التجار لايملك الا أن يصرح وباعل صوته : لصوص..

اليوم يد ١ ١ قرشاوغداً يصبح ٢ قرشاً وبعد اسبوع يصبح ١٥ قرشسناً ومثله الخص والفول والمدس ، فقس الكيس وتفس للادة ولكن السعر هو الذي يتمو بشراهة ، قال مواطن مجثت وقتشت في كل المحلات عن مادة السكر فلم اجتماع اين اختفت ؟ وزارة الاقتصاد تحول

لعوص .. لعوص قسعركياد القاصوليا

التجار الى انحاكم المسكريةلانهم يخفون بعض للواد التموينية . . وهي تكتفي بأخلفروقات الاسعار وتعلن فيالصحف انسا و ربحت به تسعة الاف دينار من هذه الفروق ؟ يا سلام . . يا سلام ؟ أ مل هذا يكفي؟ مل يكفي ان نستعيد المادة المسروقة مناللص؟ ابن الحقالمام؟ اين حق المواطنين..المطارب اجراءات رادعة وليس اجراءات دغدغه ا

لقد تصدى الاتحاد الوطثي ليحث قضية الاسعار ، وجرى مجت للوضوع في لقاء اشتراك فيه عدد من الاقتصاديين ومثل القطاع العام والخاص ، وقدمت القتراحات مختلفة بقي ائ نسمع عن الحاول التي تحفل للمواطن حقيه في الميش الكريم. أن حل مشكلة الاسعار

وتوقير السبلع التموينية بامتعار معقولة يجب أن تكون في للقدمة من اهتهامات المسؤولين .

### موسم القحط

يبدو أن الموسمفذا العام ليسجيدا فالامطار لم تسقط كما يتمثى الفلاح وكل مواطن والصقيم لعلك عددا من المزروعات والفلاحـــون ثم الذين يتكبلون الثمن اولا وبقية المواطنين تأتي في المقام الثاني . ولا شك ان وزارة الزراعة والمؤسسات التي تعتى بشؤون الفلاحين مدعوة هذا المام القيام بدرر استثنائي تحادالز ارعين التصررين ولعل البعض يقول ان أوان المشكلة لم يحن بعد ولكننا نقول ان علينـــا ان تخطط من اليوم لمواجهة اثار ه موسم القحط ، أن دولا عديدة في العالمتواجه مشاكل مناخية مائلة ولكنها تسارعفي فل سنة يتهدد القحط مزروعاتها إتخاذ الاجراءات اللازمة رنحن هنا عانيناتي الماضي من سنوات محل كثيرة ويبدر

أتنا سنعاني مرة أخرى هذا العسام. والطاءب أن فكون عند المسؤولسة

فنبادر لاتخاذ ما يازم من احتياطات وتقديم المساعدات السكافية الفلاسسسين الذين يتضررون فعلا .

## الامتحانات

كلما تعشت في الامتحانات كليما استبغربت وازدادت حیرتی . اذ کیف يقيم الانسان طالباكان او غير طالب بعدد من الاسئة ؟! مسدا الانسان المعقد الذي هو معطى عوامل/اتحصى تتشابك وتتقاعل ، الذي هــــو نتاج تطور ملايين السنين كيف يمكن إل يحكم له ار عليه وببساطة من خلال عدد من الاسئة النبسط المالة كيف يمكن الحكم على انسان بانه فاشل لاتعلم يعرف عاصمة قنلندا او لم يعرف حاصل جمع ۱۹۱۱ و ۷۰۰۲ او لم يرضي مراج استاده ففضل البحتري على ابو تمسام او لم يعوف كيسف يمسوسم الكلاميدمونس اا

في التاريخ مئات الامثة على عباقرة قدموا خيرات لا تقدر للعالم ومع ذلك كافوا فاشلين في المدارس حسب تقييم الاستعالات .

هذا منجانب ومن جانب اخر

تأتى مشكلة الاثار النفسية التي يخلقها نظام الاستحانات فالناجع لا ينجو من هذه الاثار مثل مثل الفائل لان القلق والحوف والتشنت ومنح القيمة الكري لامور لاتستحق تسيق الامتحان وتأتي يعده والثاءه

ويجب ان تعترف ان مشكلة الامتحانات ليستعيذه السهولقفالكثيرون كتبوأ عنها ومجثوها ودرسوها ولكن ضخامة المشكلة لا تبرر الاسترسال في تحمل تناثجها .

يخطر ببالي أن الملم يستطيب تحت ايظروفوني ظُل اي نظَّــــام للامتحانات الايتصرف اذا ما وعي القضية بابعادها المحتلفة . فتعقب الامثلة والتهديد أبالتنائسج وتصوير المسألة وكأنها المسألة الوسيدة والتهائمة امام الطلاب والبخل في منح العلامات وما شابه امثلة تجعل ازمة الامتحانات قضية لا تطاق ربعكسها بمكن ان تتسهل الامور وتخف الاثار للسلستلها بالطبع ان هذا لا يعفي المسؤولين عن وضع أنظمة الامتحانات . في الحقيقةان الجيسع مسؤولون وليت الجيم يفكرون

نساء انتهين للانتحار وقد اقدمت رينيه مولر علىالانتحار بمد انقضاء فثرة قصيرة على هذمالتجربة المثيرة . وجدير بالذكر عِدْه المناسبةان أيفا براون حاولت الانتحار مرتينهي الاخرى ، وأن جيلي ابنة اخت هتار

الرقص مع الشبان ويقال انه كلمت

يحتجزها في المنزل في النهار بعد ان

يغلق عليها الباب ولايسمح لهابالخروج

وقد ثارت ضحة عنيفة في المائسا

حول جیلی ولکن صرعان ما وجذہ

ميثة رقد استقرت رصاصة من مسلس

خَالِمًا فِي رَأْسُهَا .. ووجدت جُنْتُهَا فِي

. ظھور ایفا براوت

ومضت سنوات عدة بعد ذلك

ابتعد خلامًا هتار عين النسياء الا

بطريقة سطحية جدا . ولكن في

حوالي عام ١٩٣٢ بدأ يبدي اهتمامه

بايقا بروان مساعدة المصور هوفمان

ولم تتطور هذه العلاقة يسرعة كييرة

جدا ، ولكنها استمسرت . ومسع

الوقت قدم هتل لايقا هدايا عديدة

بينها ميارات وبيت ، حيث يقال

اله كأن يمضى معها كثيرا من لياليه .

منها بعد التهاء الحرب. ولكن فيها

عدادُلك لانعرف شيئا عن هذه

القضية باستثناء ان ايف حاولت

الانتحار مرتين وان احد الحسراس

الشخصيين للقوهرز القى نفسه مسن

مكان عال ولقي حتقه لانسه كائ

يجبها . ولكنه لم يستطع أن يمس ما

لا بيس ويجعل عشيقة هتلر عشيقة له

الفترة بايفا براون . فيالاضافة اليها

كانت هناك مثلتان سيقائيتان

تزوزانه باستمراز . وقد دامست

علاقته يها اكثر ما دامت مع اي مشة

إخرى في السابق . وكانت هاتات

الفتاتان كثيرا ما تدعيان الى بيت

هتار في ساعة متأخرة من الليسل ،

ولا يعادرانها الا في ساعات العباح

غير ان هتل لم يكتف في هذه

وقد تردد أن هتل يعتزم الزواج

شقة الزعم النازي. ت

الا يرفقته .

. پاریکا شار سال

- 384

1年 大学

----

بإجابه أواله

L. Brand

man in the

÷ +--

ويادو هست

ن ۾ دھائي س

بعد رشار المعلق

الرسيسية والمعجى

يوسدون سفية

----

يعتم مصرسور

إحداد وحروثة

ignore are

وها مهواجي

2 - 4 ---

190

. . . . . . ~

ئىلا سود

--- W---

. بسن دک

.. بربان

د. لکنت

ر در سه . و

م تسليقا

ر برخان

١٠٠٠ سرافيل

. .

. . .

2 4

ل اسوی 🏋

- 4

اقدمت هي أيضاً على الانتحار . وذكر السكاتب حومان روشتتغ ان هتار كان لا يكاد يختلي باي فتاة حتى يرتمي على قدميها بشكل منفر ويشرع بتحقير قف قائلا أنه لا يستحقها ثم يطلب منها ان تتلطف وتتنازل وتنهال

وعل الرغم من ان مساعدي مثار لم يكونوا مطلعين اطلاعا كافيا طاسوار حياته الجنسية فانهم كانوا يعرفون انه ابعد ما يكون عن الصورة التي رسمتها له الدعاية النازية وحاولت اقتاع الشعب الالماني والعالم بها وهي أن يقدس الجمال ولكته مستفيم جدا. ومع ذلك فان جميح مؤلاء لم يكونوا يعرفون طبيعة شْنُوذُه الجنسي.

زعماء الحزب كانوا منحرفين اما الزعم القائل بانه كان منحرف جنسيا بالممنى المألوف للانحراف فاته يعتمد الى حد كبير على ان عددا كبيرا من زعماء الحزب النازي في مطلع عيده كاقوا مشهورين بانحراقهم الجنسي.

ومن بين هؤلاء ارنست روهم الذي وضعه عتلز في غوفة مع مسدس عحشو واغلق عليه الباب وبعد قليل انطلقت عدة رصاصات فقد فهم روع أن حتار اليقية عل الصفيعة ٧

وفي العيدا لخمسين للاتحاد السو فياتي

خطط اسرائيل وبرامجها بكليات قلية

عندما قال : ان دولة اسرائيل ليست

قِقَائَة فملا بعد ، لان الدولة بحاجــة الى

عدد عدم العـــرب ، وزيادة عدد

🔏 السكان الى ثلاثة اضعاف واعمار الصحراء

« السلام » الذي عناه رئيس وزراء م

اسرائيل الاسبق ، فقد أصبح من الامور

والمعادمسة ان السسلام مسع العرب يم

فيعني بمفهوم اسرائيل أن يسمح العرب

والصهاينة بالتوسعحق الحدود التيبر غبون و

**يُّنِي التوقف عندها ء. وان يعلن العرب** 

ترحيبهم يهجرة اليهود الى فلسطين ا

ولكننا في هـــذا المقال بصدد موضوع

أالهجرة اليهودية التي تعتبر من اخطر

للمواضيع المطروحية احام العسرب

والاسرائيليين على السواء ، فبالنسبة

لإللمدو تعتبر الهجرة ضرورة اساسية من

وبالنسبة للعرب فتجسم الهجرة اليهودية

لقد كانت الهجرة اليهودية في نشأتها

البذرة التي نبت منها الكيان الدخيل في

الوطن العربي ، وقــد استخدم هـــــذا

الكيان كل الاساليب من اجل استمرار

سيل الهجرة اليهـــودية الى فلسطين م

رمخرت ألصهيونية كل تفونعا الضفط

نل الدول التي يعيش فيهـا اليهود لــكي

تسمح لهم بالهجرة ، واخيرًا ، وهذا بمالمًا

أيثير الاسف,فقد أخذ الاتحادالسوفياتي

صديق العرب بالسياح لليهود بالهجرة الى

الاردن المربية المحتلة وبأعداد كبيرة

ويهذا الموقفأصبحالاتحاد السوفياتي

لا يقلُّ دعماً لاسرائيل عن الولايات

التحدة الامريكية ، ففي حين تزود

الولايات المتحدة الكيان الدّخيل باحدث

الاسلحة ، فقد غدا الاتحاد السوفياتي؟

مصدرالطاقة البشرية لحل السلاح الامريكي

روسيا خلال العام الحالي حوالي (٠٠)٪

﴿ الفُّ مَهَاجِرِ ، ويتوقع العدو أنَّ يَصَلِّي

ان مجنزرة التوسم الاسرائيلي تستمد في

وقودهما من استمرار تدفق المهاجرين

واليهود ، كما ان هــــذا التنفق هو الذي

وإسطته الصهيرنية لتنفيذ مخططاتها في

والتوسع والعدوان ، ولذلك تبدو قضية

الهجرأ اليهودية كأخطو بند من بتسود

والسؤال الذي يطرح نفسه والاتحاد

والسوفياتي يحتفل بعيده الحسين . . مساير

والذي يهدف اليه الاتحاد السوفياتي من

ورراء ذلك ، وهو الذي يعتبر الصديق

﴿ وَالنَّصِيرُ اللَّمُولِي الكَّبِيرُ لِلسَّفِيءُ السَّرِبِيَّةِ ؟ ﴿ وَإِ

ثم . . ماذا فعل الدرب حتى مسم الصديق لكي يمرقاوا مسايرة الهنجرة

قِ اليهودية المتواصلة الى فلسطين من الاتحادقي

والذي يصدر الى اسرائيل مليونمهاجر

"يهودي خلال خمسة اعوام ؟

و . . ، اين هي رقفة الصديق ؟! أ

النساء والجنس بقية

يأمره الانتحاربعه ان تكاثرت فضائحه

الجنسية دون ان يحاول ان يتستر

کا ان هن نائب هتار کان مشهوراً

وقضلا عن هذا قان هتلر كان يحب

الصور العارية والاقلام الجنسيـــــة ..

وكان يحوص باستموار على قواءة بجسلة

( دير ستورمر ) الجنسية الالمانية . .

وببدر انه کان يشعر بنشوة كييرةادي

قراءته القصص الجنسية ،

في برلين بلقب ( فرولين ال**ا ) . . ا**ي

( السيدة الله ) .

إالسوفياتي ؟؟

وهذا المدد الى مليوني مهاجر .

والاستراتيجية الصهيونية .

لقد بلغ عــدد المهاجرين اليهود من

هي بعشرات الالاف .

ا گاضروراتنمو وتوسعوتقویة دولةالعدوان 🎖

والخطر الذي يتهددهم .

ولسنا هنا بصدد مناقشة مضمون

اين وقفة الصديق . . ؟! فياحدىالمناسبات اوجز بنغوريون

المحتجزها في المريدي المدران

مِعْقَى عَسِهَا السَّالِ وَرَا يَسْمُ الدَّالِ

سلسة في فرقان راست المؤة المؤم ينتطح " والرحة بينيا حق

A PROPERTY. -اع لا يعدل وان كان رز الربار الماء عيد Will be to be امع السنارات و ملك مروراً على ا James M. Calle ---لستقرف وقتك فاته بالباع تسبركك

> والي فيس موردا ما الرجود ولك لجنعت فيسأ وأطللت <u> والمسعد عن</u>

رجال برها ابتسية كلت لياضر ليا

7 - 1-14 W.C.

A .... july is the 

K .... 18 عالي والقالكتورن وعرسوها وفكن تبرر الإسارسال في

والمنتات سرف أذا ما زعن الله . فتعنب يتأثنه وتعوو الأسند والنبائة رُبِي مَيْحِ العَلَامَاتِ أزمة الاعتملان کیا یکولی ت الأثار النامناليا البرالبرايات عن

نات فالمدتان

-

وقد الات المدة المبينة المجارات حونا جيني والكن بداء بالماوم عيثة وقد كملتوت وماصة أوار خلفا في وأسهد ووالاحاث عنوا مُعَا أَرْعَمِ فَ بِي ظعور ايفا براون ومعنت سئوات ندة بعد نبر أيتعد خلاق عتر عسر نشسر يطريقة سطحية جدا المشوا

خوالي عام ۱۹۳۲ سال سال در بتهظ بووان مساعدة النسروكول ولم تتعلول عده العالق سرنة س جفاء ولكنه استدرد . . . الوقت قند مترلايت بدر نه بهيئها ميازات وسيت الحيدية المعكان يمعني معياكتين مرجب وقد تودد ان عند بعتره ازو. بختهة يعد انتهاء الحرب وللزاني عَمَا فَلَكَ لَا نَعْرِقَ شَيْدً مَنْ مِنْ القطبية وستنفاء أن يف حوثان الانتجار موتين والزاحد أخدام الزيار مل قدما س المفيضيين لفوعوز التراثث در **مُكَانُ عَالَ وَلَتَى حَتْ لاَتِ كُرُ** 

**چَيُوا . ولکنه ل**م يستنف از يو د لإيجس وييمض عشيقة عته عشيقة المحيوا الحث هشو له يكتف في در المُعَمِّرَة بايقة براون . فبلادة ني البد فيع وست كالبت هناك مشلتان سيدنيت ن تروواقه باستسرال . وقد داست مَلَاقِتِهِ عِنْ الْكُورُ عَا دَامِتُ مِعِ أَيْ لَنَا

﴿ مُعْرَى فِي النَّسَائِينَ . وكانت هاتان **القتباتان كثيرا** ما تدعيان ال بيت کا باو و ایت هنتار في ساعة متأخرة من اليسل، ولا يخادوانها الافي ساعات السباء

أسله انتهين للانتحار وقد النعت رينيه موارع التعار إبعار التقشاء فقرة قصيرة على مذالتحرة اللَّجُوة . وجديو الذكر بهذا الناسان الميقة يوفون سلولت الانتحاد مرتبع ـــــ**الاخرى ،** وان جيبي ابنة اخت ه أقدمت هي ايضا عل الانتجار

وذكو السكاتب مرمان روشنها عتلر كان لا مكاد يختلي باي فتاة حن يوتني على قدميها بشكل منفر وبشرا يشمع ففسه قائلا أنه لا يستعلام أيطلب متها ان تتلطف وتتنازل وتنها

رُ وعلى الوغم من ان مساعدي مثار أ ينكوتوا مطلمين اطلاعا كافيا فالعواد حياته الجنسية فانهم كانوا يعرفون أأ العد ما يكون عن الصورة التي رسنها له الدعاية النازية وحاولت اقناع النع الالماني والعالم بها وهي أن يقدس الخال ولكته مستقيم جدا. ومع ذلك فأن جيبع مؤلاء لم يكونوا يعرفون طيعا منوده الحسي .

يرعماء الحترب كانوا منحرفين اما النزعم الغائل بانه كان منحونا جنسيا ينلمنى المأنوف للافحران ناله يت د الى حد كبير على ان عدا كبرا ِ**مَنْ زَعَمَاءُ الْحَزْبِ** الْنَازَيِ فِي مَطْلِ<sup>يهِ،</sup> كلقوا مشهورين بانحرافيه أجنب ومن بين هؤذاء الرنست روم اللي وضعه هنذ في غرفة مع مسنس عثر والفلق عليه ألباب ربعد تناو الحالت عدة وصاصات فقد فهم روقم ان على

المقبة على المقعة ١

تمعممهم المسرية واخل اسرائيل

صحا سكان اسرائيل صباح يوم احدفي الشهرالماضي ليقرأوا في صحفهم بيانا صادرا عين سلطات الامن الاسرائيلية يعلن الكشفعن خلية يعمل افرادها في التجسس لحساب دولة عربية واكتشاف خلايا التجسس في اسرائيل ليسفيه ما يثير كثيرا البيان الجديد هو الاعلان عن اشتراك و يهود ، يتعاونون مع العرب في مخطط لاغتيال بعض القادة الاسرائيليــــين ــ وعلى وأسهم موشى ديان وزير الدفاع الاسرائيلي ـ وللقيام بعمليات د تمس مصالح الامن الاسرائيلي في الصمم ،. وأخطرها د محاولة نسف المفاعل الذري الاسرائيلي

في ديمونا بالنقب ، . وتسرددت في السانــــات الاسرائيلية أسماء (الجيهة الحراء) وجماعة ما تسبن البسارية ، فمأ هي قصة هذه المنظمات السرية داخل اسرائيل ؟

نظام هرميي تقول السلطات الاسرائملية ان تنظيم ( الجبهة الحمراء ) يقوم على أساس التشكيل الهرميي وينقسم المعتقلون في هذه الجبهة الى ثلاث مجموعات :

 بموعة القياديين وعليهم رسم الخطط وجمع المعلومـــات الصغيرة .

• المجموعة المنطوط بها تنفيذ الخطط من اغتيال القادة الاسرائيليين من دعاة التطرف ضد العرب، وكذلك تنفيذا عمال التخريب ومنها عمليسة نسف المفاعل الذري في جنوب امرائيل • مجموعة كانت علىعلم بنشاط هذه ( الجبهة ) ولمتبلغالسلطات الاسرائيلية لانهاكانت تتعاطف

وتنقسم المجموعتان الاولى والثانية الىخلايا صغيرة كلخلية مؤلفة من شخصين او ثلاثة ولا يقبل في الجبهة عضو جديد الابعد تدقيق واختيار. ومن بين المعتقلين اثنان من الدروز احدهما طالب في جامعــة حيفًا ، وهما من بلدة مجدل شمس بمرتفعات الجولان والثاني ينتميالي الجموعة الاخيرة

لماذأ سبوها حميراء ؟ هذا الاسم ( الجبهة الجراء ) جديد على رجل الشارع الامر ائسلي اذ لم يسبق ذكره علنا حق الان ولم يعرف أحد بوجود هذه الجبهة قبل الكشف عنها كخلية تجسس وتخريب . ولكن من المعتقد أنها حركة يسارية تضمعناصر معروفة وتمارس نشاطها ضد تصرفات

اليســــارية : ما تـــبن وسيح . منظمة ماتسبن

حكام اسرائيل الفاشية وخاصة

ضد المواطنين العرب في المناطق

في نهاية زبيسع ١٩٦٢ ظهرت انقسامات في صفوف الحــــزب الشيوعي الاسرائيلي ( ماكي ) وخاصة في فرعي القدس وتل ابیب . وبعد عدوان ۲۷ ظهر في السوق الاسرائيلية كتماب ياسم ( سلام .. وما من سلام ) لمؤلف مجهول اختار اسمامستمار ا هو: أ . اسرائيلي واصبح هذا الكتاب رائحا لإنه يؤكد لسكان اسرائيل ان الحكام المتطرفين لم يحاولوا انكخطوا خطوة واحدة نحو عروض السلام المقترحة .

ويبدو ان مؤلف الكتاب هو احد اولئك الذين انسحبوا من حزب (ماكي) ــ فقدكرس دخل الكتابللانفاق علىمنظمة جديدة دعيت باسم ( ماتسبن ) وهسذا الاسم قريب من معنى كلمة (ضـــير) – بالعبرية – وكان اعضاء هذه المنظمــــة في بداية ايامها لا يزيد عن سيتة انتخبتهم جماعة تحمل اسم (المنظمة الاشتراكية الاسرائيلية) قامت هذه المجموعة بدعاية

لنفسها فاجتذبت الكثيرين من طلبة الجامعات ورجال الفكر والادباء . وكان يقوم اعضاءهذه المنظمة برسم حرف (ح)أعلى جدران المنازل وتحته سهم يشير الى منزل احد الاغنماء

اين المعتقل في الجنوب ومن انجازات هذه المنظمة ان اعضاءها استطاعوا ان يقنعوا هيئات الشباب في كثير من الدول الغربية ان حكومة اسرائيل رجعية وانها تضطهــد العرب. وبديهي أن منظمة هذا نشاطها

واتجاهها تلاقي حملات اضطهاد وقهر من السلطات الحاكمة لذلك كان الصحفيون الاجانب عندما يزورون اسرائيل يسألون عن معتقل في منطقة النقب يحنوب اسرائيل للاتصال بنزلاءه الذين هم من اعضاء منظمة ماتسبن. ومن زعماء هذه المنظمية

قصة (الجبهة الحمراء) في اسرائيل

كيف نشات هـنه الجبهـة ومن هم اعضاؤهـا؟

ماتسبن وسيح ... تقلقان السلطات الاسرائيلية

الحل الوحيــــد لتخليص سكان

اسرائيل من مناعبهم ومن حياة

ألتوتر وحالة اللاسلام واللاحرب

التي فرضها عليهم دعاة التطرف

من زعماء الفاشية الجديدة في

اسرائيل-يكمن في احداث

انقلاب . وهميدعون ضدالتطوع

للخممدمة العسكرية ويدعون

جماهير العمال الى الشــــورة على

الحكام الخلاص من الضائقة

الاقتصادية والاجتماعية المثلة في

خناقهم منذخمس وعشرين سنة

حيث يقولون : ان السلاحالاخير

منظمة أخرى اسمها سيح

الثلاثــة الاولى من كلبات اليسار

زعماء هذه المنظمة الى انفسهم

على انهم جماعة فكرية سياسية

لا تنوي ان تتحول الي حزب .

اوائل عام ١٩٦٩ - أي بعيد

عدوان ۱۹۹۷ وما تکشف عنه

من نوايا حكام اسرائيل التوسعية

وتسخيرهم للشباب الاسرائيلي

آراء متطرفية

سيح ـ الشبان والطلبة غير

الحزيبين الذين حاروا في البحث

عن حركة يسارية مستقلة عـــــن

الاحزاب المزيفة القائمة المنظمة

هو تشكيل حركة بمينيـــة وكان

الدافع الحقيقي لظهور هسذه

هـي (حـركة اسرائيـــل

الكبرى ) التي تجاهر بضرورة

استكمال حملات العــدوان على

البلاد العربية لاقامة اسرائيسل

في الحدود التي دعـت اليهـــا

( النوراة ) اي من النيــــــل الى

ولقد عكس شاومو هال ـــ

وزير الشرطة الاسرائيلي \_ ذعر

حكام اسرائيل من الصدمة التي

هزتهم بكشف الجبهة الحراء

حين قال امام بعض الصحفيين

الامريكيينالذين كانوا يزورون

انها ظاهرةتشر قلق حكومة

اسرائيل - ولم يستطع الجسزم

بعدم تكرار هذه الظاهرة لعلمه

بتزايد عد اليائسين من سياسة

التطرف والمدوان على اصحاب

الفرات .

اسرائيل .

الأرض .

كذلك انضم الى منظمة

لتحقيق أطهاعهم .

وقد ظهرت هذه المنظمة في

كلة سيح هي الحــــروّف

في يد العامل هو البندقية .

أيلين لبل — الذي اخذ على عاتقه بث دعاية ضد نظام الحكم القائم في امرائيل لكشفه عن حقيقته ومن زعمائها ايضا مكسم جيلا – وكان عضوا في همشــــة تحرير مجلة (بول) التي تخصصت

في نشر الفضائح . وقد سجــن جيلا مرتين .

وكانت منظمة – ماتسين ــ أول هيئة اسرائيلية بعد حزب ماكي – تطالب حكام اسرائيل بالانسحاب الي حدود الرابع من یونیو ۱۹۲۷ بدون شروط . . وكثيرا ما تظاهر اعضاؤهــــا تضامنامع منظمة (الفهودالسود) ضد الاضطهاد الطائفي .

الصين كانت هنا ويتميز اعضاء منظب (ماتسبن) عن حزب مــاكي بصلتهم بالصين ويعرفون علىانهم شيوعيون اشد تطرفا من حزب ( راكاح )۔ الجناح العربي الذي انقسم عن الحزب الشيوعـــي

الاسرائيلي . ومن اعضماء منظمة ماتسبن – العرب – خليــــل طعمة – وهو شاب من القسدس مسجنته السلطات الاسرائيلية لانه آوى فدائماً في منزله. وأحمد مصاروة ــ الذي كان العربي الوحيد في قائمة ( هَاعُولام هازية ) التي ترأسها بوري أفنيري الصحفي الاسرائيلي المعروف بمدائه الشخصي لديان وحكومةمائير . ودعوته للتفاهم مع العرب ( اصحاب الأرض ). وكذلك الشاعر فسوزي الاسمــــر وهو من المــــد وقد

ســـجن بموجب مادة ( الحبس التحفظي)أو (السجن الاداري) لانه القي قصيدة من شعره يؤكد فيها أن النصر النهائي للعرب . وايضاً محمـــود الزعبي الذي قتسل فيما بعد عند محاولته عبورالحدود هاربا من اسرائيل.

الحسل في رأيسم وترى منظمة ما تسبن أن

التجارية في نابلس

وقال القادمون من الضفة الغربية المحتلة ان عدد التجار المسجلين فيالغرفةالتجاريةحوالي

\*\*\* مستعمرة جديدة فيشرم الشيخ وترتيبات لتحلية مياء البحر باشسرت سلطسان الاحتسلال الاسرائيلي بانشاء مستعبرة جديدة في شرمالشيخ. وافادت الانباء الواردة ان هذه المستعمرة ستبنسى بحيستُ تستوعب «٣٠٠ ألف شخص .

\* \*

التسوازن العسكسري في العالم في سنة ٧٧ ـ ٧٧

نشرت مؤسسة الدراسات الستراتيجية في لندن دليلها الرابع عشر ٬ وبينت فيه كالمعتاد صورة ميزان القوى في العالم ونوهت بالوقائع الجديدة التي غيرت الاوضاع النسبة السنة الماضة

ومنها خاصة الاتفاقسات المعروفة باسم « سالت » بــين الولايات المتحدة والاتحساد السوفيتي مولكنهالم تردع العملاقين عنمو اصلتتنازع النفودوالتزاحم

ويعتقد هذا الدليل ان هذه الاتفاقات لم تثقدم يقضية نزع السلاح ولا شبرا واحدا .

ويعتقد ايضا ان نفقات الأسلحة اصبحت تعادل النفقات الاميركية ، وان الصين حسنت انتاج الاسلحة تحميناملموسااما اميركا فلاريب انها سحسبت قواتها البرية من الفيتنام الا انها ضاعفت قواتها الجوية والبحرية في آسيا الجنوبية الشرقية

دخل المدعو محمود ع.س ده ١سنة الى الحام ليستحم ، وخرج منــــه الى الدنيا الاخرة بسبب اختناف من غاز البريوس . كانت شقيقته قد شعرت بان البريموس منطقىء ، فقرعت باب الحام لكته كان في حالة أغماء ، فاستنجدت بالجيرانالذين كسروا باب الحهامووجدوا

انتخابات الغرفة التجارية بتابلس تجري في الحادي عشر من الشهر المقبل

تبدأ في الحاديعشر منشهر كانون ثاني القادم انتخابات الغرفة

ومن ناحية تأنية تقوم سلطات الاحتلال الاسرائيلي باتخاذالترتييات لتحلية مياه البحر في المنطقة المذكورة

في ميدان صناعة الاسلحة .

الحمام الإخير

عمود قد فارق الحياة .

مكنا من الاصل



لا اريد ان اطرح حكايتي بمقدمات ... فحكايتي ليست الا مقدمة في حكايات اخرى طويلة ... فأنا شاب ذهبت الى احدى البلاد العربية للعمل هناك. . كلى طموح وأمل . . باحثاً عن حياة افضل شأن معظم شبابنا .

> دعوة . . للزواج وبعد عدة اسابيسع من عملي وجدتني مقرباً من مدير الشركة فقد أصبح يهتم بي شخصياً ويهي، لي كل ما يمكن أن يرضيني من عملي ثم تطور هذا الاهتام من العمل الى السؤال عن يعض شؤوني الحاصة ... اسئلة كثيرة كان يرجهها لي في البداية كنت اعتبرها تدخلا فيشؤوني الخاصة ولم اكن اجرء بالرد عليها بعنف فظـــــراً لانني حديث العهد في الشركة وخشيت ان انا اصطدمت بالمدير ارت يشكل ذلك حجر عارة فيطريق مستقبلي لذلك فضلت السكوت في بادىء الامر ثم اخذت اتجارب معه في الحديث

منزله لتناول الغداء مع اسرته وكان قد مضىعل عملي في الشوكة شهرات

وأست ادري لمساذا ظل هذا الخاطر يراردني راة اركب السيارة الى جانبه ورحت اتصور الابنة البشعة .. البلهاء المانس . . والا . لماذا اختارنيوالدها من بين باقي الموظفين الشبان .. القدامي

> ودعوة . . . للغداء عفراً!!

اول ما خطر في بالي هو ان لمهير الشركة ابنة يريد ان يزرجني ايامسا

لاصبح زرج ابنته ?

قد اكون اطلت القسمة قلملا ولكني

اجدها ضرورية فياكتبال صورة المشكلة حتى فوجثت به ذات يرم يدعوني الى

منذ البداية الهم!! وصلنا المنزل وفتحت لنسبا الباب صبية في العشرين من عمرها .

> ذهلت اا وانا انظر اليها .. ورحت ابحث عن كلمات مناسبة تلمثبت .. ولم اعد اعرف ماذا اقول.

وبسرعة الكارونية سبحت في عالم من الحيال . . وقلت في نفسي انــه اذا ما صح ظني فأنني مأكون استدانسان

ومضى الوقت بطيئاً وانا انتظر ان تطل زرجته ار ابنته التي رأيتها قبل قليل رما هي الالحظات حتى اطلت الابئة وقالت: تفضاوا .. وتفضلنا .

### زوجة الكهل

ورجدت على الطاولة ثلاثة صحون فاعتقدت ان الزرجة لن تجلس ممثا فارتحت لذلك ولم اشعر كيف مضى الوقت يسرعة ونحن نتناول الطعسام وبعد ان انتهينا سألنى عمــــا اذاكان الطعام قد اعجبني فقلت : اجل ولكن لماذا لم تحضر السيدة زوجتك ؟

وكانى اطلقت صاروخا حيث صرخ المدير وهو يضحمك : ياه نسيت ان اقدمك الى زوجتي . .

واشار الى ابنة العشرين عاما...

اذ ليس من المعقول ان تكون هذه الفاتنة الصغيرة زوجة ذلك الكهل ، هل يعقل ان يكون الزواج مشكافئا وصحوت من ذهولي وانا اتطلم الى الزرجة التي رسمت على رجهها ابتسامة خافتة بينها راح المدير يتأبسع اعتذاره لي لعدم تعريقي جا .

خلت الامر صدقة ولكن تأثرى بالفاجأة ظهر واضحاعل وجهي بماحمل المدير الى القول :

- لا تعجب فقد تزرجنا قبل اربع سنوات ومع الاسف لم نرزق باطفال . دعوة اخرى

مضت ثلاثة ايام قبل ان يستدعيني المدير الى مكتبه عند انتهاء والدوام ويدعوني لتتاول الغداء معه ومعزوجته وعندما حاولت ان اعتذر قبال: لا

لا تحاول .. اذا عذرتك أنا فيان

زوجتي لن تعذر . وعل مائدة الطعام دار الحديث عن الحياة الزوجيتوعنالوفاق بين الازواج وما يمكن أن ينغص هذه الحياة من مشاكل وسوء تفاهم .

وادركت من مير الحديث ان كلا من الزوجين لم يسعد بالحياة يَ الجنسية كما يشتهي وفجأة قالالزوج : اننيمضطر النهاب الى صديق لي لبحث بسعض الاعمال الضروريةفلا تغادر المنزل حتى

كان كلامه مفاجأة لي وقبل إن يتبح لي فرصة الرد وجدته يفادرالمنزل وبقيت مع الزوجة الفتية التي بدت لي تلك اللحظة ركأنها عصفور انطسلق لتوه من قفصه ﴿ إِنَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ قَفْصِهِ ﴿ أَنَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ قَفْصِهِ مِنْ قَفْصِهِ مِنْ قَفْصِهِ قالت لي وهي تقدم فنجان القهوة وتجلس الى جانبي : - "انني اعلم انك معجب بي . . وانا كذلك . .

ابتسمت وأنا لحاول ان ابدو طبيعيا ولاول مرة وجدتني اعود الى جرأتي العادية ، المهم .. سارت الاموركا كانت مي تشتهي وكنا في غرفة النوم وكاقنا عشيقان قديمان متهان

اسبحت عشيقا رمن خلال حديثها ادركت ان زرجها هو الذي رتب هذه الزيارة أوما

عكن ان يحدث بعدها وادركت اننى قداصبحت عشيق الزوجة ، يمكنني ان ازورها في اي وقت في النهار حتى ولو كان زرجها موجوداً .

وعاد الزوج ركان اول ما بادرنيبه هو : وهل قضيت وقتا متما اثناء

ولم اجب . . كنت اشعر بنوع من الخجل وانا صامت دون جواب ولكن عندما لست منه بوادر التشجيع قلت: انني لم الجدر بالمفازلة هي التي بدأت . . فضحك وهو يقول : ﴿ سَأَحُمُ لَكُ

ان تكون البديل عني في اي لحظة تريدها طالما انك لن تبوح جذا السر الى احمد ، ولكن اذا عرف شخص آخر مذلك فلن اكتفى بطردكمن البلاد بل قد ارسل من يلحق بك الى بلنك ريقتلك . ج

نزلت مذه الكليات في اذني نزول الصاعقة فلارل مرة في حياتي اسميم زوجا يسمع لزوجته ان تعاشر رجلا آخـــر وعزوت ذلك الى حب الزوج لزرجته خاصة رانه لا يستطيع انيقوم بواجباته الزوجية معها .

رزقنا بغلام

وموت الايام ونحن الثلاثة على أحسن ما يرام من وفاق ووثام وذات ليلة وبيننا كتا تتناول طعام العشساء قالت الزوجة : ﴿ ابشر سنرزق بغلام . ع ومررت لهسذا النبأ وسر الزوج ايضا له . . فهو يطمع الى ان يكون له

وريثا يحيل اسمه ولڪن؟ لم اعلق آمالا كثيرة على هذا النبأ يل ولم آيه به فيبادىء الامر وبعد اشهر الخل وضعت الزوجة ابنة جميلة فيهما مني الشيء الكثير"

كنت اعامل المولودة وكانها ابنقء رلم لا ؟ فهي فعلا ابنتي بشهود الزوج والزوجة وكنت احضر لها من آن لاخو الهدايا والالعاب ولكن ماكان بحزني نفسى عندما بدأت تتكلم انها كانت تناديني د يا عمو » ..

### نعم ... أحييا

ومضت السنوات وتحن الثلاثة على ُخير ما نشتهي من سعادة وهناء . . وازددت تقربا من الزوج بالنسبة العمل حيث كنت انال الترقيبات في الشركة حتى بت رئيساً لابرز الاقسام . كا ازددت تقربا من الزوجـة وبتنـا لا نكاد ان نفترق عن بعضنااليعض ، وكثيرا ما كثت امضى الليل في بيتها وفي غرفة نومها أيضاً .. ولكن دون أَنْ تعرف الطُّفَّلة التي باتت في عامها السادس انني قد امضيت الليسل مع

وأصبح تعلقي بالطفة شديدا .. وكذلك هي .. كانت تشعر بعاطفتي هــده كأتها تدرك ، اتتي آنا والدها وليس الرجل الاخر ، وهـذا ما كان يشدنى اكثر الىالطفة ويزيد فيتعلقى يا .. وقبل اسابيع وحدثت الكارثة .. المشكلة ..

قال لي الزوجانه سيقدم استقالته من الشركة لانه مضطر العودة الى بلده وهذا يعني ان كل ما بنيناه انتهى . - « وانا ،. ما هو مصيري ؟ » قلتها دون وعي .. وأنا افكر

بيتون بلبس

۲۰۰۱ مع الناس

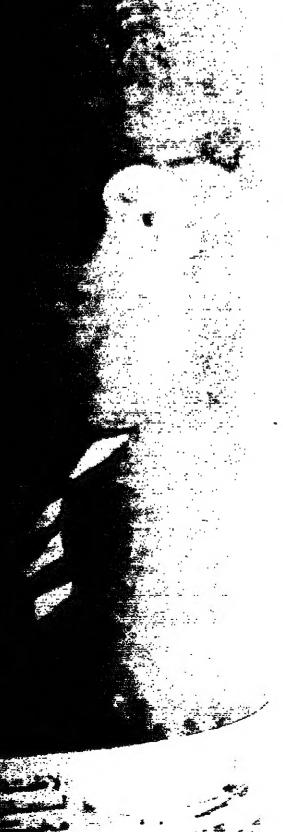
ماذا تعني هذه الاستقالة ؟ في وظيفتي هــذه رغم تمـكهم بي .. ورغم ابم قد جددوا لي عقدي عدة وأنا .. ماذا عني مرات كا تعلم .. فقانوت العصل قال ؛ - لقد اصبحت في الثالثة يفرض علي ان اكون متقاعداً منه والستين وليس من المعقول ان ابقى البقة على الصفحة ٩ التلفزيون الاردنى الجمعة فاصل غنائي القناة « ٣ » نظام الحكم القرآن الكري ١١ الآخبار لقاء كل يوم القناة « ٦ » كوتوث ٣٠ ٧ الاخبار بالعبرية فلم ثقاقي الساحرة الفرجيني الو بوليس الاسلام والحياة ١٠ الاخبار الانجليزية الاخيار المصورة ٣ ٨ برامجنا في الميزان الثلاثاء مسلسل لبناني ١٠ فاصل غنائي القناة « ۳ » القرآن الكرح لقاء كل يوم القناة « ٦ » كرتون البرنامج التعاوني الموميقى بارتزز الأخبار الصورة مىلىل عربي فأصل غنائي مسلسل لبنأني « ۲ » ةلنقاة ۱۰ هاواي القرآن الكريم ١١ الاخبار لقاء كل يوم « ٦ » ةلنقا الاخبار بالعبرية ¥ 4. بيتون بليس

۱۰ ۱۰ مائیکس ١١ الاخبار ٣ ٧ الاخيار بالعيرية ٩ برنامج وثائقي ١٠ الآخبآر الانجليزية ۹۴۰ کرتون و عالم الغد فلموثائقي ستار سكوير الاسرة ١٠ الاخبار الانجليزية الاخبار المصورة مسلسل عربي الاريعاء تحو السناء سبرة الاصنقاء 1 14 « ۳ » ةانقا ۱۰ ۱۰ مود سکواد القرآن الكويم ١١ الاخبار لقاءً كل يوم 7.1. القناة د ٦ م 7 7. الاخيار بالعبرية كرتون فلم ثقافي کول اوف ذاوست ساردي فارتي الرياضة والشباب ١٠ الاخبار الانجليزية الاخبار الاحسد القناة « ٣ » فاصل غنائي القرآن الكريم مسلسل اجنبي لقاءً كل يوم ١١ الاخبار ڪرتون القناة و ٦ ٢ الارض الطسة الاخبار بالعبرية ان قاميل مسلسل فونسي من فيرتي بورغرام الاخبار المصورة ١٠ الاخبار الانجليزية تادي المواة ٩ المارعة أأخميس أه ١٠١ فلم اجنبي ١١ الاخبار القناة « ۲ » أ٠١ ١١ تتمة الفيلم. القرآن الكريح القناة « ٦ » لقاء كل يوم 7 1. الاخبار بالعبرية کر تون 7 7. احدب نوتردام 7 50 دنيا الاطفال المارعة 4 بيتون بليس صراع البقاء ١٠ الاخبار الانجليزية الاثنيسن الاخبار المصورة « ۳ » ةلنقا القرآن الكريم أذخيار لقاء کا یو. تتمة السرحية الاطفال 7 4. و ١٤٥ م الله على الله الاخبار بالعبرية

فلم الاسبوع

١٠ الاخبار الآنجليزية

١٠ فلم الاسبوع ـ تشمة



----

1

-

. . . . .

·: .

قبل نحو ثلاثين ، او خمسة وثلاثين عاما قرأت ورايات للكاتب الووائي اللبناني توفيق يوسف عواد الثلاث : (الصبي الاعرج \_ الرغيــف مقميص الصوف) التي كانت تقف شامخة يبين الانتاجالعربي المماصر في القِصةوالوراية كان توفيق عواد فيها روائيا ملءالسمع والبصر . رني ذلك الحين كانت الرواية ما تزال طفلة تحبو في العالم العربي كله ولكن توفيق عواد بدأ عملاقا منه اعماله الروائمة الاولى

ثم انفطم توفيق عن الانتاج فترة طويلة كان انقطاعه فيها غربيا فسما اعرف انه اصدر شيئا طوال عشرين عاما ءاو اكثر ، بعد صدور تلك الروايات الثلاث . وكان من المكنان ينسى الناس اسمه من قائمة الادباءلولاان اصدا. تلك الروايات ، المنتـــزعة من صميم مآسي الحرب العالمسية الاولى

## ن مروت الحياة اللبنانية في الاعوام الاخيرة رواية الاديب اللبناني الرواية تصور حالات التمرد والقلق والاستاذ توفية عواد والثورة النفسية بين ابناء الجيل الجديد وفواجعها في لبنان ، ظلت تجمـ ل الحياة الليثانية في الاعوام الاخبرة.

توفيق عواد في صميم الجو الادبي الحي بكتابه (السائح رالترجمان) ثم تلاء بكتابين اخرين همّا (غــــبار الابام ــ وفرسان الحكلام ) والخسيرا اصدر ررايته الجديدة (طواحين بيروت) قاذا الاديب الروائي العملاق الذي كان قبل نحو خمسة وثلاثين عاما ، يعود في هذه الرواية الاخيرة عملاقا من جديد يفته الروائي الرائع ، ومقدرته الفائقة على تصوير الحياة ، وتحسليل المشاعر الانسانية وتعليل الاحداث والانقمالات بترة رعمق واحاطة ، تجمل القارى. يعيش كل نبضة من نبضات روايته الحية ويتقاعل مع كل شخص وكل حادثفيها فاحداثه واشخاصه كلها تنبض بالدماء

انها بئت اليوم ، والساعة الحاضرة بئت ثم عاد يمدلذ إلى الانتباج الادبي الاحداث المتفجرة في الجامعات الليتانية والتقحرة علا لحدر داللناقية الاسرائيلية تصور حالات التمرد ءوالقلق والثورة النفسية بين ابناء الجيل الجديدوالفارات الامراثيليسة المعسرة وحسرق الطائرات اللبنانية في مطار بسيروت وانقسام الرأي في الجساعات اللبنانية بـين الاحزاب والمقائديات ، وتسرب العناصر الفوضوية المتطرفة في المظاهرات الطلابية والجماهيرية، إلى جانبالصحافة السياسية والتهريجية التي تغذي التطرفء والاحزاب التي تشمل النيران في إنفوس الشبيبة ودلا منان تساعد على الخادها . وفي هذه الرواية الرائمة تنتزجالمأساة بالمهزلة ، والجد يمترج باللهو ، كما يمتزج

كل ذلك في واقع الحياة اليومية . فيها صورة الفتاة القرريةالتي تخرج منقريتها ان «طواحين بيرون علمي قصـــة



الجنوبية الحافظة بعد انتهساء دراستها

الثانوية لتلتحق بالجاممة في بيروت ،

وسرعائما تنقلب حياتها انقلاباجدريا

فاذا بیروت تطحنها کا تطحن کل شیء

بين دواليب حياتها المتفجرة الصاخبة.

انها ترید ان تمارس حربتها دون-دود

أر ضوابط ، بعيداً عن كل رقابسة ،

رأن تشارك في النقاشات المتفلتة من

قيرد المجتمع في الجامعات والصحف،

والتي تبحث بصراحة رجرأة في الجحة

الزراج بين المملين والنصارى دوري

قيود ، روغم تقاليد الجنتم المتراكمةعبر

القرون ، والحلاصة ، أنها تريد «مكانها

هذه الصحة تطلقها الفتاة القروية

الجنوبيـة القادمة الى بيروت ، هي ني

الواقع شعار الاجسال الجديدة الستي

تصورهـا رواية (طواحين بيُروت )

بساطة وحرارة . حتى التناقضات

ني الحياة قبل مكانها في المجتمع ».

السارخة فيتصرفات هذه الاجيال القلقة تصورها الرواية بصدق وحرارة ، بين المطف عليها رالاثفاق عليها . بطلة الرواية فتاة اسمها (تميمة نصور)

من الجنوب ، ابرها مهاجر في افريقيا ، وأخوهما طالب في بيروت ، لا يليث ان يلحق بأبيه حين علم انسجين بتهمة السرقة ، لـكي يتولى اعماله ويستولي على ثروته فيبددها على اللهو والعربـــدة . وتلتحق تميمة إلجامعة في بيروت، وتمتزج بخياة الطلاب القلقة ، المتمردة الصاخبة وتشارك في صخبها ، وتمردها ، وقلقها والجوع الجنسي الكبوت لديهما ينفجر دقعة واحدة ، ويكون ذلك معصحفي ممن يغذون احداث التمرد والفوضي يقلم مسموم ، فتستسلم اليه . ولكنهاني الوقت نفسه تقع في حب طالب شريف اسمه هاني الراعي ، ويقع هو في حيها ولكنها في فورة الجوع الجنسي لا تجــد غضاضة في الارتماء بين احضان الصحفي القزم الدمم ، رغم حبها لها في الراعي ثم بدت الحلاف بينها وبـــين هاني ، فيفترقسان ، ويمضي كل منها الى سبيله الذي اختاره بعد ان يطلق عليها اخوها الرمساس ليتخلص من عارمسا ، فلا يصيبها ، بال يصيب زمية لها عرضة تقيم معها فيشقة واحدة

فتموت الزميلة المرضة وتنتهي الرواية في غمرة الاحداث العنيفة الصاجبة والغارات الاسرائيلية

اخبار الاسبوع المناه . ساسة . انتقادية . مصورة تأسست عام ١٩٥٩ • صاحب الاستيازورئيس التحوير •

عبد الحفيظ محد ۾ الادارة والتحرير ۾ عمات ـ شارع الملك حمين 

7-0 🖾 • الطبعة • • شارع حافظ ابراميم ـ اللويبدة قرب جناح قراس 🕿 ۲۵۰۶۶ • • الاشتراكات • • للثوائر الرشمية وللؤسسات والسفارات

۱۰ منانیر خسارج الاردن ¥للدوائر آلرسمية والمؤسسات : ـ ۲۰ ع دیناراً ار ما بعادفا

₹الاعلانات : حسب التعرفة الرحمية للاعلان

المدمرة على لينان ، والمطاهر أت الهائجة 

في ا هذه الرواية ، الى جانب ذلك ، نقد للمجتمع ء والدولة التقاعسة راجرا آت الاتكالية ، ونقد للمقائديين الذين يندسون بين صفوف الطلاب لتحويل اعمالهم ومظاهراتهم البريئة هن غَايِّتُهِا الحقيقية ، فاذا بها تنتهي دموية

هذا جانب من الرواية ، ولكنها في بملها تروي حكاية لينان الجسديد ، وأجياله الشابة في ذكل متأهات ضياعها وقلقها وتردهان. مصورةبساطترصدق وحرارة وبأساوب رشيق جذاب .

قال : لقدسافرت صباح كليسوم

مع الصغيرة ، سافسرتا الى اوروبا

حيث سنمضى بقية عمرنا ، وانسا

تحذير . . بل تهديد

يحذرني في النهاية قائلا : - لا تحاول

ان تنفس عيشنا بعد الموم و انسك

تدرك مدى حديثي في التهديد،

فقد اقضى عليك اذا ما منايقتنـــا

وأما أذا اردت أن تقضع سرنا بين

زملائك ، فأنهم هم الذين سينالوت

منك لانك اصبحت في مركز بارز في

الشركة بقضلي انا ، عدا انهسم لسن

هل تعتقدون انالمشكلة قدانتيت؟ ائنی ارید ابنتی ، اننی مدری

لعدم جدوى اثارة الفضيحة اسام

القضاء ، أذ ليس هناك قانون يسمح

لي بشرعية ابوتي الطفلة فبالله عليكم

دُلُونِي على الطريقة الذي يجب اث

ولم ينس «سعادة المدير» ات

## حكاية من المجتمع \_بقية

في الموضوع

عدة سنوات ، ولكن إحاجتهم لي كأنت تفرض عليهم تجديد عقدي .. الىان قروت أخيرا ان ارفض التجديد فقيد اصبحت في سن لا تسمع في

قلت ، وابنتي .. هل ستأخذونها معكم ؟ وما مصيري أنا ؟

قال: ليس من المعقول انتنتقل معنا الى حيث نقصد .. واعتقد ان علاقتنا يحب ان تنتهي يدوء عنسد هذأ الحد . . اما ابنتك فهي اسام القانوب إبنتي وعليت أن نرعاها

قلت ، هـل هذا معقول ؟ ابنتي كيف اتخلى عنها ? كيف اتركبا .. همل على أن أنسى كل ذلك .. ؛ كل تلك السنوات السعيدة يخلال لحظات

قال ، علیك ان تنسى كل ذلك ، لقد كنت نبيلا طوال هذه الفترة من حياتنا فلتيق عملى نبلك وتتركنا

قلت : دعني الـأل زُوجتك رأيها

في الاسواق الان . . .

يألامافة الى استعراض لنشاطات الشياب الاردني سنة ١٩٧٧ ومجموعة

ـن ٥٠ قلسا

من الاراء والمقالات الجيل الجديد

منالك في الحروسين بحيطك بحيث



الثلاثاء الخيرفاء سيان ور فأصل عدام الما الأسار - 7 - 5125 اقلاخيار يالعرية فقواد فقي زويها الاحسار الانجيزية الاربعاء عتنة و ٧ ه C. S. W. 23 · 2 . K . W الاخبار القناة ء ٦ ٥ الاشبار بالعرية فيرتني بورغر الخميس ピイッのに回 المقوآن الكريح : · 5 . lel

في ومنيفي هده راء استيا

وَلَا عُمْ اللَّهِ قَدْ جدود في عَشَوْرُ

موات کا تعبہ .. فقانون تمر

العِقومَق عني أنَّ أكور متقاعدًا مِرْ

تسفية على الصفيرة بر

ونهتم بيا وان لا تفكر الت بيا .

تمضي في سلام ..

عدد حافل بالموضوعات واهمها :

• المسؤولية تجاء المواقف الحياة الفكرية في الاردن

• الفن الأردني سنة ١٩٧٢ • التمييز بين البنت والولد

• الحنس كطريقة لموقة الحقيقة

• الدور الاجتاعي للاذاعة والتلفزيون

اخبار مزارعي الاغسوارفم واجتاحت اليلاد مؤخراً تسببت في الحاق اضراربالغة في المحاصيل والزراعية لهذا العام . فقد وصلت و إنسبة التلف التي تسبب بهسالم **[الصقيع من محصول الكوساء }** ١٠٠١ / ومن محصول البندورة في نَوْوَالْبَاذْنِجَانَ • ١ ـــــــ ١ ٪ و • ١ ــ - ٢ ٪ في من محصول الموز .

الى هنا وينتهي الحبر . . إهذا النبأ يجرنا الى الحديث عسن والواحبات التي تمليها مثل هذه الظروف والاحوال على الوزارات **\$والدوائر المخنصة لا سيما وزارتي\$** الزراعة والشؤون الاجتاعية ، لتقديم يد المون والمساعدة الي **ٍ}مؤلاء المزارعين الذين وجهـت** اليهم الظروف ضربة ليســـت **ۇ**بالىسىرة . ولىمل نما يىزىــىد في ≹فداحة الامر انحماس الامطار ﴿ حتى الان الامر الذي عدد كافة كالمحاصيل الزراعية .

الذي تعتقده انهعندما محابه للماع اقتصادي حيسوي فيظروف طارئة تعيق الانتاج وتسبب الخسائر الفادحة فمن **\$الواجب عندئذ ان تشكاتــف** الجهود لنخفف من وطأة وثقل إمثل هذه الظروف

ومن هنا فاننا نوجه دعوة إصادةـــة الى هافة الدوائــــر والؤسسات الرسمية وغير الرسمية لتتعاون في الفضاء على كل النتائج **\$السيئة التي لحقت بالمزارعــــين {الاشعارهم بان هناك دائمـــا من** كيرعاهم ويسمى لحدمة مصالحهم وتخفيف اعبائهم . لاسيا وان قمتهم مزهو مدين لاحدالمرابين. او مدين لمؤسسة الاقسراص الزراعي . فديونة الفرد في كم فالقطاع الززاعي تفوق مديونيته في اي قطاع آخر والمزارع في **\$**بلدنا عاجز في احسن المواسم عن**\$** {الوفاء بديونه الكثيرةوالتزاماته} فالمتعددة تجاه عائلته وتجساه إارضه فكيف بالحال وقسدلم إوشكت ثهار جهده وتعبه طيلة موسم كامل على التلف والضياع اخيرا ولكي نضن استمر ارية **\$التصاق المزارع بَارضه ولكـي ؤ**نضمن ايضاً استمرارية تجــدية **\$لك**ن الظروف التي تجايهه وجتى . \$نضمن بذله لاقصى جهــوده في {ارضه مهما قست عليه ومهــــما{ ساءت الاحوال فلابد من الوقوف كمم مزارعينا نؤازرهم ونشسد

عضدم قدر المنطاع .

تضمن قانون الاستثيار الجديد نقطة جسديرة بالبحث والدراسة وهي تلك الاعفاءات التي اعطاها القانوت الجديد لكل مشروع صناعي يقام خارج المدينة وتشمل هذه الاعفاءات التي تفوق تلك الممنوحة للمشاريع الصناعية التي تقام داخل المديئة على تسهيلات تتعلق باراضي وعقسارات المشروع وارباحه والرسوم المفروضة

واليوم سنناقش قضية حساسة ترتبط ارتباطا وثيقا بالصناعات المقامة خارج حدودالمدينةوفي المناطق الريفيةعلى وجه الدقة . اذ سنبحث اليوم في الاثار الاجتباعية و الاقتصادية

النمو الاجتماعي في الريف .

• أن التصنيع عمليسة حضارية

🔲 تم أن التصنيع يعني بمضمونة

الانتقال من المجتمع الريفي الى مجتمع

آخر جديدولا شك أن هذا يترك اثاراً

واضحة المعالم في الحياة الاجتماعية

العوامل السابقةنستطيس ان نسيبا

بعالسات الاساسة والمراققة لعملية

التصنيع عولكن السؤال الذي يطرح

الاثار الناهة عن التصنيع

حركة التصنيع داخل الريف ؟!

ما هي الاثار. التي تنجم عن قيام

• انالاثار الارلىلعملية التصنيم

تثعكس بشكل واضسح عل الاسوة

الريغية اذانها فيغمرة عملية الانتغال

الى مرحة جديدة تفقد الكشير من

وظائفها وتتقلص سلطتها على افواءها

وهذا في النهاية يؤدي الى خدوث تغيير

في طبيعة الملاقات السائدة بين افراد

اما النسبة للمجتمع المحلي فقسم

اصبح نتيجة اللاخة باسباب التصنيع

اوسمع سالا واقل ضيطا لاسيا بعدان

اخذت للروابط الاسرية بالتفكك لتحل

محلها روابط رسمية جديدة وليس في

دَلْكُ شُكُ فِي انه سيترتب على دَلْكُ كَله

حدوث تغيرات جدرية في مختلف الغيم

ما دامت المدينة تعانى حاليا من ازمة

كانية خانقة نجمت عن تركز معظم

المناعات وللصالح الوسية وغير الرسية

فيها عما ادى في النهاية الى اجتذاب العديد

من الهاجرين من الريف الى المدينة

الذين اتوا في محاولة منهم البحث عن

وسائل عيش جديدة بسعد ان عجر

القطاع الزراعي عن توفير الحياةاللائقة

لهم ومزهنا فان قيام الصناعات خارج

حدود المديئة سيضع العسلاج الجذري

الدراسات ان معدلات التزايد السكاني

الطبيعي متاخذ ولتناتص نتيجة لانتشار

الصناعات وتستطيع ان نغلل ذلك بما

من للعروف ان ممدلات التزايد

السكاتي في القرية اعل منها في المديشة

والسبب في ذلك واضع كل الوضوح اذ

ان البيئة الاقتصادية في كلمنها دات اثر

كبير في تحديد معدلات النمو السكاني

واتجاهات تزايد السكان حيث تتطلب

الزراعة التقليدية كثرة في الايدى

العامة بينالا محتاج التمنيع الحديث

الى كل هذه الايسدي . هـذا

اكثر من ذلك فــقد اثبتت

والحل النهائي لهذه المشكلة

• إلا أن الاهم من ذلك هو أنه

والمعتقدات والسلوك .

السابقة لمرحة التصنيع.

تفسه الان هو الثالي :

تقداخل فيهاعثاص مختلفة وعوامل متمددة

وما لا شلكفيهان اختلاف التصنيم ومظاهره عن اي تبعط اخر من انعاط · المعيشة وبوجه خاص عن نمطالزراعة كنشاط اساسي ورئيسي في مجتمعنسا يعطي التصنيح اهمية كبيرة ذلك ان النشاط الزراعي مها تعقدت اسالييه الشيعة فاقه عاجز اولا وقبل كل شيء عن ايجاد مظهر السكن غير القربـــة المحدودة في تشاطها وخدماتها . اضف الى ذلك أن مظاهر الحياة الاجتماعية التي يعكسها النشاط الزراعي تتمميز

رثيقا بالتحضر رمن هنا فهو اقدر طيان يعكس مستويات نمو اقتصادي مرتفعة هذه الاختلافات بين النسط الزراعي والصناعي تجعل أنكل مجتمع ( مجتمع المدينة او عمتم القربة) له قيمه الخاصة به وله ايضاً مثله الخاصة .وكلماتتدخل الى حد بعيد في تشدكيسل انعاط سنوك الاقراد وكذلكفي الملاقات القائمة بيتهم مما يؤثر في النهاية في شكل البنية

بالبساطة رالابتعادعن اية تعقيدات

وبسبب هذه الاختلافات والمايزات الريفية بما يلي :

مظاهر التصنيم تغییر وسائل الافتاج من بدایته الى وسائل اخرى حديثة ذات انتاجية عالية . ويتجم عن هذا المظهر حدوث تغيير ات اساسة في علاقة العمال بصاحب

• يتاز التصنيع بتأكيده على ظاهرة التخصص وتقبيم العمل وهذه الناحية لا توجد بوضوح في القطاعات الاخرى كالزراعة مثلا .

تهدف الى تحقيق معدلات مقبولة أن لم تكن جيده في وقاتر النمو الاقتصادي وكذلك في مترسط الدخول الفـــردية رينعكس هذا بداهه في تحقيق التثمية الاجتماعية طالما أن التنمية الاقتصادية والاجتماعية يعتيران صنوان لا يفترقان داية تغييرات تظهر على احداهما لا بد وأن تنمكس أثاره الواضعة على الشق

• أن التصنيع بما يتطلبه من قيام الاجتماعي كالكهرباء والمواصلات والخدمات الاجتماعية الا ريمن صعية وتعليمية يؤدي في النهاية الى رفع معدلات

ومادام التصنيع موتبط إرتباطا

الاجتاعية وطبيعتها . ببين قطاعي الزراعة والصناعة تقول الاناربولوجيا الاجتاعية ان قبام الصناعات خارج حدود المدن وقي داخلي الارياف اد في مناطق قريبة من القري ينجم عنه عدة الار اجتماعية هذا عوضاً عن الاثار الاقتصادية ويمكن أن نحدد السماث والمظاهر الناجمسة عن حوكة التصنيح وانتشار الصناعات في المناطق

• التصنيع كأية عملية اقتصادية

مرافق عامة وتوافر عناصر راس المال

الناجة عن قيام حركة تصنيم خارج حدود المدينة وهذا ما نسميه بالتغير الاجتماعي للتصنيع

فالتسنيسع ليس علية اقتصادية بحتة تتمثل في نشاط ما لاحد قطاعات الاقتصاد الوطني. بل انه وينفس الدرجة الذي يعتبر فيها عملية اقتصادية يعتبر ايضا عملية اجتماعية تنعاوي على كثير من التغييرات التي تمس العلاقات الاجتياعية السائدة بل انها تمس ايضا ختلف الطبقات الاجتباعية. فتشكل من جديد الكثير من الانظمة والعلاقات والقهم وهذا ما تسميم بالاثار الاجتباعية الناجمةعن نشاط قطاع من قطاعات الاقتصاد الوطني

> علاوة على ان التغيير الاجتاعي الذي يصاحب عملية التصنيع

أضف إلى ذلك كله ار٠

تؤدى الى ارتفاع المستوى الثقافي وانتشار الكثير من الاراء والافكار الحديثة المتعلقة بسياسة تحديد النسل . بل كثيرا . ا ترافقه انتشار استعال وسائل متع الحمل نتيجة لظهور وبروز دور المرأة ودخولها الى معترك الحياة الجديدة .

ما يصاحب عملية التصنيع من ارتفاع مستوى الممشة وزيادة مستويات الدخل يؤدى الىخلق مدن نموذجية حديثة تنمووتكبر مع نمو القظاع الحديث . . اكثر من ذلك فان قيسام

المانيا الغربية والسياسة المتوازنة في الشرق الاوسط

🔲 بات من الؤكد ان يقوم المستر بواندت مستشار المانيا الغربية بزيارة لاسرائيل في اوائل العام القادم . وذكرت انباء دباؤماسية من بوت إن المستشار الالماني سوف يغوم كذلك يزيارة للجزائر .

وتحاول النوائر السياسية في بيروت الاستنتاج بأن المانيا ستقوم بدورها في الثبرق الاوسط من خلال الزيارات الق ميقوم بهما مستشارها للعولة عربيسة ولاسرائيل .

وتعتقد هذء الدوائر ان والترشيل رزير خارجية المائيا الغربية سيزور في مطلع العام القادم كلا من بيروت وعمان والقاهرة التمهيد المدرر الذي تحاول المانيا الغربية ان تلعبه في النطقة .

ومما يذكر ان العلاقات الالمانيسة العربية كانت قسد تأزمت بعد حادثة ميونيخ ولكن درجة حرارتها عادن طبيعية في حين ارتفعت مع اسرائيل يبب الاقراج عن الفدائيين الثلاثة الذين كانوا معتقلين في المانيـــا الغربية بعد الحادثة المذكورة وبيدر ان بون تسير بخطوأتمتوازنة في المنطقارتحاول أن تبدر حيادية ازاء الصراع القائمقيي تقف الى جانب تنفيذ قرار مجلس الامن ولكتهسا في نفس الوقت تعمل على الا تثير قائرة الاسرائيليين . وعندما يزور مستشارها اسرائيســل يعلن عن زيارة الله الدلة عربية وهي الجزائر .

الاثار الناجمة عن تلوث البيئة وانعكاس ذلك كله على سكان المدينة الحالاب العاملة الاجتبية . رئيس بلدية بيت لحم یحتج علیمصادرة ۷۰کیلومترا لانشاءمستعبرة امرائيلية عليها

> ثجب رئيس بلدية بيت لحم السيد الياس جريس في إرسالة احتجاج بعث يها الى الحاكم العسكري الاسرائيلي قيام سلطات الاحتلال المسكر يتعصادرة قطعة اره من اراضي المدينة تبلغ مساحتها (۷۰ ) کیاو مترا ، وتعود ملكيتها الى اكثر من ( ٢٥٠ ) شخصا

الصناعات خارج الدينة سيسهم

بدوره في التخفيف من حسدة

التاوث البيئي في المدينة ، فدخان

المصانع وفضلات الصناعات ذات

اثر واضح في ارتفاع نسبة

الاصابات بالامراض التي خلقتها

وسائل الانتاج الحديثة . وقيام

الصناعات خارج حدود المدينة

لا يعني نقل التاوث القرية بل أن

البنية الطبيعية للمناطق الريفية

اقدر على تحملالتلوث الناجمعن

قيام صناعات قليلة في الريف ،

يعكس الحال عنه في المدينة

حبث تركز الصناعــــات فمها

وتزايدها سيؤدي الى مضاعف

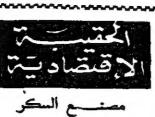
مزرمكان للدينة وقد رقض الحاكم الاسسرائيلي احتجاجات اهالي بيت لحم وتواصل ملطات الاحتلال التحضبر لاقامسة مستوطنة اسرائيلية عليها

اعتصام عائلات يهودية

في مطار اللسد قضى أفراد ثلاث عائلات سودية الميسل تأتمين قوق أمتعتهم في مطار اللسد احتجاجاً على عدم تمكنهم من الحصول/عملى مسكن . وتعبيراً عن سخطهم عملى تقسرير السلطات الامرائيلية يم .

ُ وكانت افراد هذه العائلات قب وصلوا الى فلـــطين المحتلة في مطلم الاسبوع الحالي قادمين من ايران ، وعنسدما اكتشفوا تضليسل السلطات الاسرائيلية لهم عادوا الى مطار الله واعلشوا الاضراب ، حيث قضوا اليسل في أزمَ المطساد وطالبسوا بأعادتهم الى بلاهم ،





• تقدم عدد من المستثمرين والمولين الاردنيين يعروض الى وزارة الاقتصاد الوطني طلبوا قسها الموافقة على ان يقومو ابانشاء مصنع للسكر لسد حاجة السوق والمحلبة وذلك باستخدام مادة **\$الشمندر المحلى كادة خام . وقد** 

ضهان اجتماعي

إهذا الموضوع .

تم تشكمل لجنة فنية لدراسة

 دائرة العمل التابعة لوزارة **\$الشؤون الاجتاعية عاكفة الان\$ ؤ**على وضع مشروع خاص بالضان**}** ﴿ ﴿ الاجتماعي للعمال طبقاً لما جاء في ﴿ إخطة التنمية الثلاثية . وستقوم إلدائرة بوضع سياسة ثابتسة وللاحور تتضمن الحسم الادني إلاجرة العامل اليومية .

• مكتب الاستخدام في عمان سعود إلى مباشرة عمله في مطلع والسنة القادمة ليتولى الاشراف وعلى تنظيم وتشغيل الايديالعاملة الوطنيةومن ثم حمايتها منمنافسة

> ★ ● ★ارتفاع الاسعار . . الاتحــــاد الوطنى

• على الرغـم من التبريوات الكثيرة لارتفاعات الاسمار التبريرات الى عوامل خارجية فان هذه المبررات اداً ما عبر عنها بواسطة الارقسام فهي غير كافية لتشكل القناعات المبررة لهمذا الارتفاع . . ولايضاح كل ذلك فان مكتب الاقتصاد في الاتحاد الوطني سيدعو الى اجتماع والقطاعين العام والحناص لمناقشة في ارتفاعات الاسعار المذهلة لاسيا في بعض الواد التموينية .

العلاجات البيطرية

• مصنع للعلاجات البيطرية يتضمن خلط الفيتامينات وعلاج الكوكسيديا ومطهرات المزارع ومضادات حيوية وافقت وزارة الاقتصاد الوطني على اقامته ضمن شروط جديدة من ضمنها موافقة وزارة الزراعـــة على المنتجات وموافقة وزارة الصحة..وذلك فحعى أن يقسام المصنب خسارج **}حدود امانة العاصمة** .

J. 861 1 Jan فأحمح فرالزواء فأحيث أنصدوني » ب الرافي شار

40.00

Con Stand Land . . . • 6 ----فيمد المجود ال -----3 - - de par plat s لتؤمد ليدين さか かし ---

--.... made to ٠٠٠ المعينات ال

- 1 -

Liber

J. W.

5 .A. .....

-

ين بالنار

ایا م سید

والعنا النسان

المنال البنا

· Links

1

عاديان البا

Lala Ji.

THE PARTY

122

CANCEL AND

ويو بالمتعلقة في معالر

The state of the same

النبائ وتعبيراً عن

المتري السلطات

ادعته فبالاناف

حان الحق في وعالم

A STATE OF S

عُوا لَكُنْ لِلْ اللَّانَ

علوا ال معار الد

والبروجية فشوا

1, 14, 14

Line . Dura parti 🛊 🧵 والمعورين والمسار والم ورازة النساء الراس ت**قويها** المواقفة عن المستدور اليز إبسنوشكر لددريه وفالك والمنافرة **إلش**منسر الفاني مج إلى برايان فيتم تشكيل حديثا البيرا الرا

> ضهال الجتماعي عاقرة العمر الديمائي إ ال**رائن الا**حتراب المالي المالية المالية الم والمناطقة لك إلى رسم مشرور حسر ير المعتماع في المراجع على المراجع المراج علينة وقيام الكدائرة ون سر، اند وحدود للعينة إلاجور تنصر احيد الر

فت المديل الد إلاجرة العامل البرد، \*\*\* العالم المناهد والراق مكتب الاستخداء والمرا وبتينود الى مدشرة س.. و منا والبنا القادمة لمترر الدرا الإفلى تنظير وتشدين البدراءاة

والوطنية ومرائم هيت بالمانا الاسي الممترا الحسا بالرثقام الاسعاب

والاتحسباد أوطني

💣 على او شهر 🐧 🗝 الكيوة لارتفاعات أأسا الرأمكانية استثناء بعدرات والمراج الماليونات الى عراس حراب للألوج مذراتها والمارات والما فعنها وامطة الارتب فبوخ المامية الشكرة القدادات والمستقرا الاوتفاع وورايدي ولك فان مكتب المناه الإنجاد الوطني سيدعر ادام والقطآعين العام وأخس أأأ أزقفاعات الاسعار المسفه أأت

في يعض المواد المدرية

\* 👁 \*

والعلاجات البيطرية • مصنم للعنزجات البيعة ويتضمن خلط الفيتاميدات وعالم ومطهرات الزار . گومضادات حبوبة و افتت وراد **وَالاِق**تصاد الوطني على اقامته <sup>نو</sup> مشروط جديدة من ضما مو<sup>الة</sup> **يُحَوِّرُارَةُ ال**زراعـــةُ عَلَى المُسْجَانُ للجورية وزارة الصح<sup>ة . . رذله</sup>

وعلى إن يقسام المصنسي خساد

كخنعننود امانة العاصمة .

مجرمان يقتالان امراتين بسبب المسالان الاولى ماتت خنقا بعد ضربها على راسها بزجاجة بيرة والثانية ذبحت

كانت نتم في مدينة أغراز ، رهي احدى الدن الكبرى في النمساء ارملة عجوز اسمها حنا بروهسكا، فيالسادمة والثانين من العمـــــر ، وابنتها كارولين وعمرهـا ٢٠ سنة . وكانتا تعملان في صناعة « البستنة » الزاهرة وتملكات عددامز البنايات الكراجات وتند سيان ايجارتها شهرباً . فكان يتجمع لديها في نهاية كل شهر مبلغ كبير مز الــــال . وعلى الرغم من ان تسبة الجرائم في مدينة غراز كانت نبة فشيلة الا ان



جمجمة العجوز بقنيسة بيرة واجهز على ابنتها بالذبح.

احتفاظها ببالغ كبيرة من المال في منزل بعيد عن قلب المدينة لا يخار من مخاطرة ولطالما حذرهما الناس من معية ذاك الا انها لم تكارة لمثل تلك التحذيرات بدعسوى أن أرتو ، حفيدها بالتبتي وعموه ١٧ سسنة ، كفيل بجمايتهما من ركان اوتو هذا يقضى جل اوقاته

خارج الغزل ، يحيا حياة الصعاليك ولا يتورع عن السرقسة رغم بحبوحة العيش التي كان ينعم بها في كنف هاتين السيدتين الكويتين ، رلقد أمين اكار من مرة بتهمة السرقة ، وامضى فترات طويلة في السجن . ركان يعمل لدى ماتين السيدتين في

صناعة « البستنة » عامل اسمه ليعن ولدهاير كانتا تعاملانه معاملة طيبة ء تدفعان له راتبسه في موعده وبسخاء رتجزلان له المطاء ، ولهذا كان يكن لها كل تقدير واحترام . توجه ولدهاير يوم السبت الواقع

في ٣٠٠ تشرين اول ١٩٧١ الي منزل السيدتين لتبض رأتبه الشهري ادكانت الساعة السادسة مساء عندما زن جرس الليابي ، ولشد ما كانت معشته من ذلك المكوت المطبق الذي كان نخيساً على المنزل ، اذ لم تكن من عادة السيدتين الخروج في مثل تلك الساعة ، ولم يكن من المقول انتفادرا المنزلوهما تمرفان انهقادم اليها مقتحول عن الباب الامامي وانعطف نحو الباب الخلفي دطرق بأب الطبخ ولكن دون جدوى . ولما كان قد جاء من مسافة بعيدة فقد عز عليه ان يمود ادراجه خالي الرفاض ،فرجم الى الباب الامامي وجلس على درجات المنزل ينتظر أوبتهما .

يلفت الساعة السابعة ولمتعد السيدتان وعندما اخسذت الشكوك والمخاوف تساوره ، رخشي ان يكون قد ألم بها مكروه، فارتقى الدرجات واداراكرة ودلف للداخل، وراح يصبح: ﴿ بِأَسْيِدُهُ يروهـــكا ، هل انت بخير ؟ يم لم يرد عليه احد ، وكان الظلام قسمد ارخى مدوله ، فاستبد به الدعر ، وارتعدت فرائصه فرقاً وقد راودته نفسه بات يلوذ بالفرار الا انه تمالك نفسه ، وراح

الكهرباء حتى عار عليه فضغط باصابع مرتجفة رغمر المدخل نور ساطع خطف بصوه لحظة ، وما لبث ان ابصر ما اكد مخارفه وهراجــه . ابصر السيدة بروهسكا راقدة على



• حنة بروهنكا •

فتناول السباعة ء واتصل باسسماف الطوارىء وطلب سيارة اسسعاف ء وعندما وصلت كان رلدهايم في انتظارها امامالتزل.. لم يشأ ان يبقى في الداخل ، ولم يجد الجرأة للاقتراب من الجئة اكثر بما أقترب .

وما ان دخلالمرض المنزل وابصر الجثة حتى خالجه شعور بان الوقاة قد لاتكون عرضية ، وانه ربما كان وراجا جريمة ، فابي ان يتحمل مسؤولية نقلها ، واتصل بالشرطة . وفي شلال دقائق وصل الفتش اويس بنغار وجاويش الباحث هاتس راديشر من دائرة التحقيقات الجنائمة .٠٠

رری ولدها پر کیفیسة عثوره عل الجثة ، وتعرّف علىالسيدة حنابروهسكا وابنتها كارولين، وذكر ان هناك شخصا اخر يقع معهما في النزل ، اسمه او تو لامكى ، حفيد السيدتين بالتبني مل لديك اية فكرة عن مكان وجوده ومأذا تعرف عنه؟

قام المفتش بتفتيت شالنزل تغتيشا يتحس الجدرات بحثا عن مفتاح مقيقاً ، وتبين له أن القاتــــل قد قلب محتويات المنزل رأساعل عقب فتأكد من ان السرقة هي الدافع وراء الجريمة لا سيما وان والدهايسر قد ذكر لعبان السيدنين كانتاعل جانب كيير منالثراء

اخذت البصات وفحص الطبيب

الجثتين فحصا اوليا وقرر ان المجوز

توفيت فورا نتيجة ضربة بقنينسة على

رأمها هشمت جمجمتها ، اما السيدة

الاخرى فقد توفيت خنقا ثم جري

ذبحها - والتشريح سيؤيد ذلك - وكانت

الوفاة في الحالتين بين الساعة الواحدة

والرابعة من بعد ظهر هـــذا اليوم ،

ولست هناك اية دلائل غلاعتداء جنسي

بتشريح الجثتين في اليرم التالي ربقى

المفتش ورجاله يفتيشون عسن الادلة

ويعماون الترتيبات لنقلها الى الغرفة

السوداء . وفي الساعة الشامنة من صياح

اليوم التاليُ كان المفتش ومساعده في

مكتبها يدققان في سجلات الجرائسم

لمرفة الزيد عن ماضي اوتو لامكي،

فاتضح لها أن له مجلا حافلا في جرائم

السرقات ، وانه ادين في خمسة منها .

وبيدو انه سرق ايضاً من جدتـــه ،

ولكنها ابت ان تتهمه ، ولو فعلت لما

وزعت صور اوتو واوصافه يوم

الثلاثاء وطلب الى رجال الشرطة القاء

القبض عليه ، وفي بعد ظهر ذلك اليوم

حضر اوتو الى مركز الشرطة ، وقال

انه كان غائبًا في رحلة قصيرة وقد عاد

لتوه ، وما ان تنامی الیه بان الشرطة

تتعقبه حتى إدرالى الحضور ليعرف

السبب ، واعلن انه كان غائبًا في اليوم

الذي قتلت فيه السيدتان ، وانه تأييداً

لادعاته . يحمل تذكرة قطار الى مدينة

ولكن المقتش ومساعده اعتسبرا

تلك التذكرة دليلا ضده أمن المحكن

أن يكون قد التقطهامز محطة القاطرات

ليستعملها كاثبات على غيابه عن مكان

الجريمة هند وقوعها برولهذا تقسرر

قوقيفه رونا يتم رجال الباحث تحرياتهم

عنه والتآكد من مكان وجود. عنــد

وقوع الجريمة . فانتشر عدد كبير منهم

في انحاء المدينة ومعهم صور واوصاف

ارتو لامكي في محاولة للعثور على شخص

ار اشخاص شاهدو. في المدينة صباحيرم

لم تمفر هذه التحريات الراسعة عن

اية نتسجة في إدىء الامر ، ولكن المنشش

كان يمتقد اعتقادا راسخا بان ارتو لا

بدوان يكون له ضلع في الجريمة

بشكل او باخر لانه هو المتفيد

السوسيد من وقاتبها أذ سيكون الوريث

الوحيد للثروة الواسعة . قارعزلرجاله

بالتحري عنه في بارات المدينة ، وبعد

اربع ماعات عاد مساعده الى مكتبه

وبرفقته فیکس میلین ، وهوصاحب

حانة ، ليروي الى ضباط الشرطة

-- كان اوتو لاسكي في حانقي طيلة

صباح يوم السبت حتى ما بعدالظهر،

انني اعرف هذا الوغد جيداً ، فهو

زبون دائمي ، ويقضي كثيراً مزوقته

هنا ، رغمانه ژبونغير سرغوبفيه.

- وهل كان في حانتك في الفترة

ـ لا . . لم يكن في حانقي خلال

هذه للفترة .. لقب كان هشا طوال

الواقعة بين الساعة الثانيــة والــاعة

٣٠ تشرين الاول او بعد الظهر .

تبعد قرابة ١٠٠ ميل عن غراز.

لقيت مصرعها على يديه .

عاد الطبيب الى منزله على أن يقوم

عتبة المطبخ ، وتبادر الى نمنت على القور اثبا منتة ، وخبل النه انبا رعيا قضت نحيها نتجة نوبة قليمة أو بسبب الشبخوخة . قدنا منها لعله يستطسم انعاشها ، وما ان خطى بعضخطوات حتى تسمر في مكانه ، فقد أبصر بركم من الدماء على الارض وقد الطخ وجهها وشعرها ، وكانت شظايا كثــــــــــرة من الزجاج متناثرة حولها ، فاخذ يتمتم : ه لا بد انها مقطت على الارض فانكسر ماكانت تحمله، وفجأة تذكر ان تمة انسانة اخرى تقع في المنزل وتساءل « این کارولین «اتراهاخر جت تستدعی الطبيب ؟ لا اظن ذلك والا لعسادت منذ زمن طويل وما منعها من الاتصال

كان الهاتف على الطاولة في الردمة ،

قام الجاريش يتفتيش بقيسة غرفة المتزل ، رعاد بعد مقائق ليقول لرئيسه بانه عائر على امرأة اخرى مذبوحة في غرفة خلف الطبخ فقال الفتش : وسناً يا هانس . . اطلب الطبيب والفنيين والخسبراء > وقال لرجال الاسماف : وعودوا الى المتشفى ومنتولى نحن الامـــر » ثم التفت الى ولدهايمر ومآله: انت الذي اكتشف الجنة اليس كذلك ؟ »

ـ لا ادري اين هو الان ، وما اعرفهعته انددخل الدجن عدة مرات دقتي المفتش هوية ولدها يمر ، وسجل بالمودة الى منزله عل ان يستسدعي للتحقيق معه فيما بعد .

الصباح مع اثنين اخرين ، اكبر منه سنا ، يشربون البيرة. . كانوايتجاذبون الحديث في همس ورؤوسهم متقاربة ، وكلهادنوت مشهم كانوا بمسكوت عن

- وهل تركوا جميعهم الحانة في وقت واحد .. ومق كان ذلك ؟ - لقد تركوا المرة الاولىالساعة • ١٢٧٣ ، ولم يكن فيحوزتهم المبتلغ الكافي لتسديد الحساب .

 وكيف تركتهم يغادرون دون ان يسددوا حساجم ؟

- طلبوا مني أن أمهلهم قليلا.. كان لامكي زيونا دائمًا ، وقـــد رجاني ان امهله فترة قصيرة ، ووعد باث يعود بالمبلغ بعد يضع دقائق . ولم يعودوا طبعاً

- لقد عادوا حيوالي الساعة الرابعة ومعهم ميالغ شخمة من المال فدفعوا ثمن البيرة التي تنساونوها في الصباح ، وطلبوا تقديم البيرة الى جميع الموجودين في الحانة على حسايم .. كنت اراهم يدخلون الى المرحاض وهم يحبلوث رزمات من الورق ويخرجون بدونها .

- وماذًا كانوا يفعلون بتلك الرزمات هناك ؟ - احسب انهم كانوا يحشونها في

– يحشونها بماذا ؟

- امتأكد انت من ذلك ؟ - لا استطيع الجزم ، ولكن بعد أت خرجوا توجيت الى المرحاض

فعثرت على علبة بجوهرات ويحفظة فقال المساعد : - لقد سلتها الي الختبر لمدفة ما اذا كانتا مسروقتين

من منزل السيدة بروهسكا .

- حسنا . . لنجقق الانمع لأسكي لنرى ماذا ستكون اجابتة على هـده المعنومات الجديدة . حسب المفتش ان اوتو سينهار امام

هذا الدليل ، ولكن الشاب كان قدتمام من خبرته السنابقة مع رجال الامن ان افضل دفياع هو الانكار .. انكار كل شيء مها كانت الادلة التي تجرمه، فقال: - ان فیلکس میلین انسان حسود غيور ، انه يعرف باني سارث من ثروة

جدتي ، فلفق هذه القصة ضدى. وامام هذا الانكار رأى المقتش ان يرسل رجاله بحشاً عن رواد الحانة في مَلْكُ اليوم ، وقسد ايدوا جميعهم افادة

وفي الوقت ذاته جاء فيتقرير الحتبر أن علية المجوهرات ومحفظة آلة التصوير مأخوذتان من منزل الضحية بروهسكا ، رقد وجدت بصمات لایکی علیها .

ومع ذلك فقد ظل لايكي ينكر ان له أية علاقة بالجريمة ، وعندما طلسيمته البوح باسمي شريكيه اجاب بانه ليس لهما وجود الا في مخيلة فيلكس ميلين . لم يتسرب اليأس الى نفس المفتش فقدنجممت لديه بيناتلا تكفي لتوجيه تهمة القتل والسرقة الى لايكي فحسب بل تكفي ايضاً لادانته

ثم امر باحضار جميسم رواد الحانة في يوم ٣٠ تشرين الاول الى قيسادة الشرطة ، وعرض عليهم صور جميم المشبوهين لعلهم يتعرفون على شويكي لايكى في الجريمة اعتقاداً منه أن الغتلة اقدموا على ارتكاب جريمتهم الشنماءبدم بارد ولهذا لا بد أن تكون لهم سوابق

للولد الشاطر .. كان هو الوريث لهذه في عالم الاجـــرام رقبود في سجلات الثروة ولغيرها من الممتلكات فقاسمكما دوائر الشرطة . وقد صدق ظئه وتأكدت شكوكه

بعد مت ساعات اذ تعرف الشهود ط

. صورتين من صور المشبوهين ، وأعلنوا

ان صاحبي الصورتين مما اللذات كانا

برفقـــة أوتو لايكي يوم ٣٠ تشرين

الاول ، واسم احدها فردريك شبيجل

وعمره ٢٤ سنة، واسم الاخر جيرهارد

وبعــــد التدقيق ثبت انهيا كانا في

لم يجد رجال الشرطة ايا صعوبة في

اوتو لا يكي ، فسيقا الى قيادةالشرطة

العثور عليهما وكانا لايعرفان باعتقال

ربوشر بالتحقيق ممهما. ربعد ٤ ٧ساعة

من التحقيق انهارت مقاومة شبيجل ،

واعترفبانه هو وماتشرارتكباالجريمتين

بقصد سلب اموال السيدتين السي كانتا

تحتفظان بها في المنزل في نهاية الشهر كما

قال شبيجل في اعترافه : ﴿ طرقنا

• كارولىن •

الياب فنتجته لنا المجوز ، وما أن

دلفنا قداخل حتى استدارت وراحت

تمدو صوب المطبخ ، ركنت احمل معي

قنينة بعرة لاسكتها بها . . لحقت بها

وضربتها حل وأسهابتوةفتهشست التشيئة.

فجامت السيدة الاخسسرى لاتى ماذا

حدث ، وما ان رقع بصرها علبتـا

حتى استدارت واخسنت تعدو الى

النرفة الاخرى . . لحتى بها جيرهارد

وامسك بخناقها وضغط حتى مقطت

نظرت الىالمرأة المجوز القضربتها

بقنينة البيرة فوجدتها منينة ، فحسبت

ان من الافضل الا يكون مناك أي

شهود .. تناولت سكينا من الطبيخ

رفبحت المرأة الاخرى خشية ان

تكون حية، ثم جمنا بعض الجوهرات

رآلة تصــوير و ۲۰۰۰۰۰ ثلن

فقال المفتش متهكها: دموسي

وخرجنا بهذه الغنبية

قَالَ هُمَا أُوتُو .

السجن في الوقت الذي كان فيه لايكي

ولا ثنك انه تعرف عليهما هناك .

ماتشر وعمره ۲۰ سنة .

قتلنا السيدتين ، كان في الشارع - ماذا تقول ؟ هل تمني انه لم يكن حتى موجودا عندما وقعت - لا . لم يكن موجود، ، ولم

تطأ رجلاه المنزل بعد ظهر ذلك اليوم كان شبيجل يدلي باعترافه همذا



بخناق كارولينوظل يضغطحتي سقطبت على الارض جثة هامدة

وزميل جيرهارد يصنيء وقد ايد دون تردد اقوال زميله وان لامكي لم يكن

قال المفتش لساعده : في هذه الحالة لا اظن ان عقاب هذا الفتى "سيتجارز سنة واحدة في السجن ، وما عليه الا ان يقول بانه لم يكن بدري بانشبيجل وما نشر كانا ينويان قتل السيدتين. وعدا ذلك فهو دونالسنالقافونية. وهذا ما حدث قملاء ققد اصر

اوتو وایده شریکاه ، بانه لم یجر بینهم قط اي حديث عن قتل المرأتين ،وانها جرى الحديث فقط عن سرقتهما . لقد قال له شبيجل بانه خبير في تثويمالناس بقنينة بيرة دون أن يصيسبهم باذي. وانه ماكان يفكر قط في قتلهما ولو كان يدريان التيجة متكون كاانتهت لما اشترك في عملية السلب وجهت الىكل من شييجل ومانشر

تهمة القتل مثالدرجة الاولى وتهمة السلب المسلح اما تهمة اوتو فهى المساعدة في ارتـكاب جناية والتحريض عليهـا. ومن المتوقع أن يتال شبيبجل وماتشر عقوبة للسجن المؤيد. وبموجب قانون الاحداث النمساوي فان اقصى عقوبة في هذه الحالة هي اربح سنوات والحكمة هي التي ستقرر المدة التي سيقضيهااوتو قي اصلاحية الاحداث ولا يزال الثلاثة في السجن في انتظار قرار العدالتفيهم.

### النصب على الطريقة الحديثة

امتطت احدى الفتيات سيارة الاجرة وطلبت من السائق ان يوصلها الى بيتها وفي الطريق طلبت منه ثانية ان ينتظرها دقائق ريمًا تشتري بعض الحاجيات من احد الخازن وقف السائق مايك بانتظار الفتساة فاذا به يرى سيدتين

تخرجان من المخزن وبيد احداهن الطفل الذي كان مسع الفتاة حيث ركبتا احدى السيارات وانطلقتا بسرعة ، فادار محسوك سيارته وتبعهما ، والظاهر انهما احستًا بملاحقته لهما فزادة من السرعة حتى وصلتا الى احدى العبارات فاوقفتا السيارة امامها ودخلتا اليها ، وبعد ربع ساعة حاولتا الخروج من الباب الاخر فاذا بهما امام اثنين من رجال الشرطة وجها لوجه ، ذلك ان مايك اخبر مركز الشرطة بالامر بحض دخول السيدتين الى العمارة فارسلت قوة على الفور طوقت المكان . 



بان

ابو شاكوش

أطول

– آسف .. سمعي ثقيل .

الحمراء

مل تصدق اني شاهدتك بشارع إ

- ليش . . اتت اللي كنت معي

🗀 ما هو الشيءَ الذي أذا. قارمت

- ما في غير الحفريات

اليالة بنا رأبك ؟

زواج

- قصدك ، مش اري تتزوج

المخطط .

• ماميآشو يخططانكومشروعانك

– أن انتجر ببطء. قصدياتزوج.

عزيزي . . أبو شاكوش

وهده مجموعة من الاسئلة بعث يا

• سلم على جيمس بوند بني هائي ﴿

- ابعث طابع بريد علشان اوصه

انتحر حتى لايصبح من الخريجين

@ أَذَا تَجْعَ شَاكُوشٌ - لا سمع أَنْهُ.

• هل صحيح .تويت على الحج

واذا کان صحیح اوعی تنسی تجیب

- طقية واللا طرطور ؟

وقلله ابو جانتي بيسلم عليك .

أبو جانتي من السلط ..

فمادًا تفعل ؟

لي طاقية

· 📗 انا ·ناوي اتزوج بعدا خُرْبَ العالمية ﴿

حسين عبدالله - الزوقاء

بالنويل – عمان

فتاة جميلة – الزرقاء

الحفريات .

ے ما هي اطول عمر قم

جاهل

• الجاهل يتعلم من كل انسان . . مسعود – عان ٠ - وفدا قالت تتعلم مني . . اليس

كذلك ؟ • ما رأيك لو حدقتا كل النساء

ابو وحيد - عمان - ليش بينك وبين السمك عداوة

🐞 ما السر الذي تخفيه الزوجـــة عن زوجها باستجرار ي

احمان - الزرقاء – باقي راتب الشهر . ملايين

• أنا عندي ملايين الدنانير ومزرعتين وفيلا من ثلاث طوابق غير العارات الستة والاسهم. والجمال وُللُّنِي مَا زَيِّهِ . . وعبري في أنستين . . شو رايك تتروجني ؟

. عجوز - عمات - ما دام عندك كل هذا اتزوجك حتى ولو ڪنٿ . . في ستين داهية .

• هلمحيح اتالذين يتزوجون عن حب يندمون فيها بعد الزواج ؟ عازب - الزرقاء

- صحيح . . لات الزواج مقبرة

سؤال أنا اسأل عنك باستمرار ...

لمَاذَا لَا تَسأَلُ عَنَى ؟ - سألت عنك « العافية » انتهاء

• ما أهم شسىء برأيك يؤدي الى

ابر سعد - عمان – الطفر ... رالعياذ بالله .

• ماذا تفعل النقودفي الانسان الغبي

– تىخلىيە ياتروچ

تستطيع أن تفسر في ذلك ؟ ـ هادي حال الدنيا .. مسممسمسمسمسمسم

مهر انت اکبر غبسي

• الصديق جال احد بعث بهذه المكلمات البعكوكية : واصفحة للمكوك والحسيق هـــا انا يوم الخميس انتــــظر تسعالي الي يا صديقتي قاتت الحب والوفساء والسحو تعالي بسرعسة واطعمينسي كلاماك حاد زى القطر

مع اتى لم اتسئاول الحسر -نشكرك جدا يا اعجال ولكن حذاری ان تظل سکوانا

• والظاهر ان صفحة الممكوك اصبحت تجلب الكثير من الشمر اءاليها فقد بعث الينا الاخ محود مسالح من الزرقاء هذه الابيات يبث بها شوق فرحت لما شفتك وكتبتشوية كلام اعشق طرف جناحك

آه منك يا عسام والله وصلك حسرام

هذه المنحة اسكرتني

طلبت الوصل قاللي

مادى قسمة غرامي وحياتيصارت بدون ايام يامجهز الاكل اندهلي رهات لي ممآث أحلام

رمیت ورودي وقلت فين المي الم الهيام - وشعن نود أن نذكر الصديق محود صالح أن الثل اليمكوكي يقول بان بین کل عشرة شعراء احد عشر

والقماء خميلاك مدام

يا سلام . . يا سلام بأسلام

قلبي مليسان بالغرام

ماررتمقد بدون فايدة

زى ما انت شايسف

مجنونا فعاذر أن تكون من بينهم • اما الصديقة سماد عيدالله من الررقاء ققد بعثت تقول : « بدل أن تلعن الظلام اضيء شمعة رئحن نقول للاخت .. الحقيقة

انه لا يوجد ظلام. الكنيوجد برد.

ان المناسف معبدي

وان المناسف يا حبيبي معبدي

أكل الكباب مع الكنافة وائع

كم طاب عيشي حينا غاز لتبا

أصحن المدمس والفلافل واللبن

عيني على فقوسة وخيارة

ابكى اذا امشيت يومى دونما

﴿ وَالشَّايِ يَشْرِبُ ثُمَّ يَشْرِبُ دَاعًا إِ

والقلب يوى طبخة شعبية

الزاوية جيمس بهند بني هاني من من

ان اطبق عملياً ما اراء في افلامه .

التسالي من جيوبي والبصل

شعر: بسام حسين عبد الله }

واموت فيمنرب المخبس فيالطعام

واحن دوما المخضار معالحمام

تلك الهريسة اكلها اوج القرام فح

والشوربا مطبوخة فيهاعظام

عند القطور اكلته عند القيام

قاكلت الفسا بالكال والقام

مشروحة مشوية قوق الضرام

وحليب ميقق صاحى بعد الغطام

فأكلتها وتعببت من اكل الكلام

ازعاج وتطفل

• رهذه عوعة من الاسئة الصديق

🛚 الم مغرم بأفلام فريد يُريق و إحاول

- مخيلك لا تشاهد افلام الكراتي.

اتشى عندما اسمم اي مطرية

تغثي لحييها انصور نفسي الشخص

-عشائميكيد عيطاواالاعاني الماطفية

ى ما هو التعليل لهــــز. البطن لدى

- كثرة د الاكل به تؤلم المدة ...

يحصل موء هشمء ثباتر الراقصة عقهوم

**•** \* •

اقوال في الحب

اعداد: سعادعيدالله\_الورقاء

• الرأة تريد ان تحون آخر

امرأة في حياة من تحب بينها يريس

الرجل ان يكون اول رجـــل في

🛭 تغدر عيوبنا نسوية يوما بعد

• ريماً قدم من تزوج اما من لم

• يعجبها مني ان احبهاريطرمها

● في حياة كل رجل ثلاث ناء:

سايكونء ا

امرأة يعبها دامرأة تحسبه وامرأة

حياة من يحبها وبرناردشوي

يوم دون ان تسترجل قضائلنا.

يتزوج فلا مناص له منالندم

ان ائتى في سيلها دشيارى

يتزوجها .

الطارب ؟ ٠٠ . . . . . . . .

الراقصات الشرقيات ؟

يقدمها لنا الصديق جهيل احمد عطيات من السلط ...

واقرأ مافيها من معاتي الوقاء والحب القراءة ولا الكتابة .

• مدير المُدُرِسَة ۽ المادًا تَأْخَسُونَ إ ماجد. ٢ . . . .

سوىالبطاطا والارز والكعك والحليب

\*\*\* • زُوجة الصحفي ، يا ريتق

الزوجمة : لانك طول ايامسك

- لا يوجد برج اسبه التيس - ولكن عندما كنتصفيراقال أبي ان يرجى هو الجدي واظنه الات وبعد ٢٠ منة قد اصبع « التيس «

 الفتاة خطيبها ، انظرالى عيوني الخطيب ، آسف . . فأنا لا اعرف

 $\bullet \star \bullet$ 

ماجداه اصليوجدت بإقطة فكتوب عليها خفف المرعة ، فخففت مرعق \* • \*

المريض ، قيسل الطعامام بعده ؟

التلميذ إلات المفاتيع ضباعت منه في الطريق .

الزوج ؛ لماذًا ؟

الزوج ، يا ريتك روزنامة ! الزوجة ؛ لماذا ؟ الزوج؛ لانتانغيرهاكل عام .

سيداتي سادتي ات عند طرف هذه العصا يقف مجرم عريق في الاجسرام

يقدران يسرق شيئا لكثرة الحسرس وعندما عادالي بيته وجده مسروقا \* 0 \*

مشفول فيها ا

## فكاهات من القراء

• سأل احدهم الاخر: ماهو يرجك

• ذهب لسليسرق مئزلا كبيرا قلم

• الطبيب ، لا يجموز ات تأكل

 العام ، الماذا لم يفتح البليون مصر عندما جاء اليها ؟

بعث يا محمود بني هائي ..

• القاضي ، انت متهم بـــــرقة شيشيين مع حداءين مع جزمتين فما اللص ۽ الجوع . .

● القاضي مشيراً الص بعصاه : المر : أي طرق يا بيك ؟



اخبار الاسبوع

۔ من يدخن سيجارته كلها فهر بخيل أو فقير جداً ومن بدخن سيجارت مستعجلاً فهو حسود أو حقود ولكنه ثابت الرأي. ومن يلقي برمادسيجارته نقضا عل الدوام فهو مرتبك الافكار مضطرب البال . . ومن يحرك سيجارته دائمًا بين شقتيه حتى تحترق ولا يُحس فهو شـــاعر او صحفي او مفلس ومن ومن يحمل سيجارته بين اصبعيه من النمباح حتى المساء متظاهراً بالتأفف فهو

احتى ... فأيم أنت ؟؟ لجان فتأة جمية الى احد النجمين لقراءة كفها والتنبؤ بستقبلها أما الاجوية التي حصلت عليها فلم تختلف عن الاجوبة المطمئنة المثيرة التي يجود بها

المتحمون في مثل هذه الحالة بلا استثناء . ربما قاله المنجم : ستتزرجين قريبًا من فق أحلامك . وسيكون طويلا

وهنا سألت الفتاة : وهل هو غنى ؟

فأجاب المنجم : وغني ايضا وفي ريمان شبابه . فَمَا كَانُ مِنَ الفِتَاةُ الا أَنْ امسكت بِيدُ للنَّجِمِ وَصَغَطَتَ عَلَيْهِا ۖ بِقُوةُ وَحَمَّاسَةً قائلة : « عليك أن تخبرني الات عن السبيل الى الحلاص من زوجي الحالي » • سأل صحفي ثمانية من للمعرين اليابانيين عن سر احتفاظهم بقوتهم شبابهم قاجاب سبعة منهم بأنهم لا يقرطون في الاكل واجاب الثامن بأن ذالحك راجع

الى أنه لم يعرف الحب . • مألوا جعا ذات مرة عن عمره قفال: اربسون سنة، ربعد عشرة سنوات وجهوا اليه نفس السؤال فقال : اربعون سنة فقالوا له : ريحك كيف تجيب الجواب نفسه وقد مضمى على جوابك عشر سنوات ، فقال لا تنتظروا مني غير هذا الجواب حتى بعد عشرين منة ايضًا ء لان الرجل لا يرجع عن

• وقفىرجل يملًا استارة استخدام في احدى المؤسسات وجا. في احد الاسئلة

وكان السؤال الثاني : ما هو السيب ؟ فكتب الرجل: لانتي لم اضبط.

- هل سبق الحكم عليك بالسجن ؟

## دنياالافكار

اعداد : هال عطيات السلط • لن يستطيع العلم الحديث ان يخترع مهدنا للاعصاب افضل من

الكلبة اللطبقة • اصبعت السيتها موضة العصر حين يتصرف الرجل امام امرأة

قالوا

[]بعرف ذكاء الرأة من شنتيها وروحها من عشيها وقلبها من بديها 🔲 تزوج لكي تعرف انك انسان

📗 السمادة امرأة قنوع وزرج يعود

## كطفل قهو يحبها . لثبت فمي فلم أنبس بحرف

أ شعر : محد محود حسين تمهيد : القصيدة تدور حول سيجارة تشرحقطيتها لاحد العامين ...

على ضعفي قسوت ، فما دهاكا ولو مكنتني . . . احرقت فاكا في عُتَقِيلُنِي وَتَلْقِينِي . . . يعنف فيا أسمى وما أقسى هواكا في إفاسا شاب مني الرأس سوت بسحقي صلب نعلك لا يداكا لمحمدت بخمرتي وغضبت مشيء فلم اعرف سرورك من رضاكا إسعلت فرحت تلعنني ، ومنذا لتنخيني بأكراء . . دعماكاً **{ أَمَا نَادِيتَنِي مِن دُونِ نَطْق غَضُونَ السَّهِدُ تَشْكُو لِي اساكا** فخفلا تنقم علي لبعض ضرى فأن الورد يعشق حين شاكا إلثمت فمن فلم انبس بحرف ولست عشيقة فأطيق ذاكا إلى المجاه إلى المجاه المحاط المجاه المحاط المجاه المجاه المحاط المجاه المجاه المجاه المجاه المجاه المجاه ِ وَلَكُن آسُوةَ بِبِنَـاتَ جِنْسِي غَدَاةَ لَتُمتني ... قبلت فاكا إِولَكُن آسُوةً بِبِنَـاتَ جِنْسِي . إفنحن ازاهر في الحقل عشنا فعلمنا المدى درســــا هناكا 

## أعلان عطاءات

رقم ۱۱۸ و ۱۱۹ لسنة ۲۷ لجنة العطاءات الوكزية برزاوة المالية بحاجة الى متعهدين لتقديم اللوازم التالية: ١ – طبع مطبوعات غتلقة

٣ - طفايات حــريق فعلى من يرغب الدخول باتين المناقصتين مراجعة مكرتير اللبجنة الانفة الذكر في مديرية الوازم والعطاءات في جبل الحسين شارع مكيئة \_ مقابل

تُعْبِلُ الرَّاجِعَاتُ حَتَّى انْسَاعَةُ العَاشُرَةُ وَالنَّصَفُّ مَنْ صَبَّاحَ الآبَامِ الثَّالِيَّةُ : اللبئد الاول لقاية 44/1/4 البتد الثاني

V4/1/TE رنيس لجنة العطاءات المركزات

الجامع الغربي مصطحباً معه رخصة المهن للحصول على الشروط والمواصفات .

the same of the A part of - -----The same of the same --وعلوليس مو المستوم نيد

وارت معالا

Same of the

العيمس أأميد

- 1 -· · · · · · · · · · · · Charles Sugar -The second second

----

-

المالية الدي سد ال والمعالية والاعمر فوالساع والسناء والمانيوسة من المساح عن المدر المدر

للا الله المعلمة المرادة عمر والناز الماسية المرادة ----THE REAL PROPERTY. المراز ن الدار المراز

المحاول رسان شاء والمنافقة التعد ومنطت سي سدون

الله والمسرد فيالمنيد عن سر است ب ٠٠٠ ١٠٠٠ راس سو ١٠٠١ المناه والمحالة والمعون مناء وعد عندسور

منوق مل الرمونات فاوا ، وعد مدي معلقات الوجوالما حتر ستوان ، ولا النفر في حوالة عنون منا إيضاء لا رسل المرا

لللق و ما هو السب ا

. 441611

وووجها مق عينيها وذب مريب 📆 تووج لکی تعرب ندند 📆 السعادة العرآة قند ، وروم به

والمراكم انسر بحرف المناف المعود عمد ممود حدي

قالوا

آ **آیایمر**ف ذکرہ ہو کا مراشع

ولو مكتني . . . حرف ال وري المنافق المن وما أقسى عوا والرامة موهو وسحقي صلب نعث لايدالا والمستعملية فاعرف سرورك مزرطاة والمنافعة المنخبع باكواد . يعادًا والمراجع المعنون السهد تشكو في المامًا المرابع فان الورد يعشق حين شاه والمنافق ولست عشيقة فأطبق ذاكم والمنافقة الماني ... قبت الما المستعلق فعلتا اندى درسا مناه وتكزمه ونو نقنا الملاه

و در است ۲۲ والما والمالية المسالية المراسالية

والمعتنى مواجعة كرتبو اللجنة الزنة منالل عن شارع كنا - منالل وسي المراسفات الله التالية المعنى من صباح الابام التالية

وهيمور لجنة العطاءات المركز

# ت في العـــام الجديــ

# على الصعيد العام: خدمة الاردن بقيادة المليك و تحرير الوطن السليب

## وعلى الصعيد الشخصى هناءة العيش وراحة البال والسعادة



• معاني رياض المقلع - رئيس

ان يدي الله على بدة الحبيب نعمة

الاستقرار ومواصلة الازدهار وات

يمضط الخه لنا المسسين المعظم ويديج

• عـلي عناد خريس - وزير

الامنية الخاصة ، تربية اطفالنا

الامنية العامة : أن تتوحد كلمة

للعرب وعودة الوطنالمقتصب يقيادة

• امنية وزير الزراعة معمالي

ان تحقق قدولة برامحها في

تنفيذا لخطة الثلاثية وينتعش الاقتصاد

الاردني ويعم الرخاء وتمتلا الجبسال

والوديان بالاشجار ليصبح اردنسا

جيلا مليئا بالاخترار وان يصود

سعید بیتو -- وکیسل وژارة

الامنية الخاصة وليس اعز وأغلى

امنية على قلب كل انسان الا اندى

السعادة ترفرف على بيته وأنايتحني

الامنية العامة ، ان يعم العالم

السلام وان تعاد الاراشي السليب

لاهلها بقياذة مليكنا المفدى وان

تتوحد جهود امتنا العربية على

احمد فوزی – امین العاصمة –

ألامنيه العامة : النصر والرقعة

• ماشم الدباسو كيل وزارة الاقتصاد

تخيم ط افراداسرتي ولاولاديالتقدم

الامنية الخاصة : أن أرى الصحـة

الامنية العامة: أن أرى الامةالعربية

متحدة في صف واحد من اجل اعادة

الامنية الخاصة: أن يتحقق لبلدي

جلالة الملك الحسين المعظم .

المهندس خالد الحاج حسن

الأهل الى الديار -

الاشفالالعامة -

الله للصحة والعاقبة

التقدم والازدهار

لامتي والسلام للعالم .

في دراستهم .

وابشائنا وات نحون قادري على

عليه المبحة والعافية .

مواصة الحدمة .

الشؤون الأجمّاعية وتعمل —

اللجنة القانونية لمجلس السواب.

الخاصة والعامة





يوسف الكواليت







مىمىمىمىمىمىمى ودعنا عام ۱۹۷۲ ..ودعنا ديك من خلاوة وألم .. واليوم كم نستقبل عام ١٩٧٣ . . نستقبله بالإمل والفرح والسرور. . ذلك لانشا نستبشر بالرافد الجديد . . الحير كل الخير . ونعقد عليه الامل . . كل الامل . . ترى . . ما هي امنياتنا في العام الجديد . . تمانوا معنا في هذه الرحلة القصيرة تتجول في افكار النساس ونتعرف على امنياتهم . . الامنيسات

احترام ذاتهم والرجسوع بالاشياء الى طبيعتما حيث ان العرب كانوا منقبل ذو قوة راحترام وقدموا للعالم من العلم والحضارة ما لم يقدمهاحد واليوماتمني ان يعيدوا التاريخ نفسه وان يقفواصفا واحدا لرداعتبارهم لاعادة الوطن السليب • حالد بسيسو سعساعد وكيلوزارة

الامنية الخاصة: أن يحفظ الله على وعل اهلى واصنقائي الصحة والعافية الامنية العامة : ان أرى اتحادا وتفاهما يسود كافة السمدول العربية من اقصاها الى اقصاها لتتمكن مناسترداد الاواضىالمفتصية وبالتالى اثبات وجومنا

 صادق الشرع - محافظ اربد -الإمنية الحاصة: ان ينحني الله للصعة والعافية لحدمة وطئي بتوجيه من قائد مسيرتنا الحسين المظم

الامتية المامة : ان يعم العالمالسلام وان تعاد الاراضي المنتصبة الى أعلما محود سيف الدين الايراني --المشتار للثقافي لدائر والثقافة والفنون-الامتية الخاصة ؛ الاستقوى تبضتنا المياركة ويأخذ الاردن منزلته الموموقة

في مجالات العلم والثقافــــة إ والازمعار للفكري والاجتاعي والاقتصادي في كنف جُلالة الملك المعظم الحسين بن طلال راعي هذه النهضة وقائد هـذا البلدالي الحيو .

الامتية المامة: أن يعم السلام منطقة الشرق الاوسط وتعود الينسأ الضفة الفربية بقدمها ومرابعها جيماً . سعدي طهبوب - مساعدوكيل وزارة الداخلية -

الامنية الحاسة : ان يمنحني الله ( سيحانه وتعالى ) العسر والصحسة لكي اللم تعلم ابنائي . الامنية العامة ، لاأعتقد في الدنيا

اغلى من أمنية الانسان في عودة الوطن السليب . نذر عمر بلقر - مساعد محافظ

الامنية الخامسة ، اولادي في الجامعيات ان يتموا دراستهم وأث يتخرجوا في الاوقىات المحددة لذلك الامنية العامة ، أن تحل القضية المُلسطنينية في الشكل الذي يحقق مطالب الامة العربية وحقوقهم ويعم السلام والامن المنطقة ويعم الوفاق

والويَّام بين الدول العربية . الله ابو حمان مصدير اشغال محافظة العاصمة\_

الامنية الحاصة : اناتمكن من القيام بواجباتي تجاه ابنائيمن حيث تعليمهم

وتثقيفهم ثقافة خبرة نبرة تسسضىء لهم الطريق لخدمة وطنهم العزيز وانالا يمر علي يوم دون ان انتج فيه عملا يكون فيه خدمة للبلد والمجتمع .

الامنىة العامسة: أن تسود العدالة

جمسه قطاعات مجتمعنا وأن يسعم الوخاء هل بلادة والعالم • احمد المقايلة - مسدير التربية رالتعليم نحافظة العاصمة \_

الامنية الخاصة : أن يكون أولادي متقدمين بدراستهمران يوفقني الأبالممل الامتية العامة: ان يعيدا شعده الامة الى رشدها وعقيدتها وخلقها ووحدة صفيا حتى تتمكن ضمن هذا الاطــــار من التقلب على اشرس عدر يناصب هذه الامة العداء رحتى تتمكن في ظلِّ العلم والاعان والعمل من استوداد مقدساتنا وارضنا الطهور .

مع العقيد حسن ظاظا

عديرية الامن العام

لم يقتصر استخدامالكلباليوليسي

الان على مساعدة ونجدة انصار الحق

وحماة الامن ، فلقمه أتسعت ميسادين

استخدامه ، اذ استخدمهالمراكفيون

ابان حرب التحرير مع فرنسا يزحف

لكشف مصادر النيران ، وفي الحرب

العالمية الثانية كان يفتك بالدبابات

الهائلة بمايحماء علىظهره منمقرقعات

كا ان الكلبالبوليسييعتبر مرشداً

ذكيا الى مظلي العدو والجواسيس

وكاشفأ للالغام وحارسأ يقظأ فيمناطق

الحراسة الخطرة وناقلا اليريسد بين

لقدبلغ عدد الكلابالتي استخدمتها

امريكا في الحرب العالمية الثانية ٢٢

الفأ ، وفي روسيا ٠٥ الفأ ، وتسعى

معظم دول العالم الى زيادة مالديا من

الكلابالبوليسيةو تدريبها علىختلف

المهات ، كسعيها الى تطوير معداتها

وفي لقاء مع العقيسد حسن ظاظا

مدير التحقيقات الجنائية بمديرية

الامن العام : تحدث لنا عن فوائد

كلب الاثر في اقتضاء الاثر وكثف

• ما هي فوائد كلب الاثر في اقتفاء

- عندما برتكب شخص جرية يبذل

قصاري جهده لاحكام خطته بعدم ترك

أي اثر يكشف عن شخصيته ، لكنه

مها حاول الا انه يترك دليلا قوياً هــو

المجرم

الخنادق الامامية .

فإمدير التحقيقات الجنائيب

وزارة السياحة \_

پ فؤاد حجازي ۔ فنان ۔

الامنية العامة : هي عودة الفردوس السليب الى اهله وان يعم السسلام العالم

پوسف الكواليت ـ مساعد وكيل

الامنية الخاصة : أن اتتم مع عائلتي بالسعادة والصحة والوفاق والانسجام مع كل فرد فيها . الامنية العامه : ان تتحقق اهدافتا

رطموحنا القومية ران يكون هذا هو الشعور العام عند جميم المواطنين حتى يستطيع كل فردان يحقق ذاته في مجتمعه حتى يتحمل السؤولية البنية على الاخلاص

الامنية الخاصة : ان ارى الفن الاردني قـــد عم وانتشر ضمن اطاره الحقيقي ليكون صورة معبرة عنجتمعنا

عزيزي القاريء . . هذه امنياتهم

سعيد بينو يوسف الحسيني سيف الدين الايراني

• يوسف الحميني - عاسب في وزارة المواصلات ــ الامنية العامة : أن يتحقق العدل والسلام في العالم أونكون بدا واحدة لحدمة وطننا لاستعادة القدس

-----

امنيتي في عام ١٩٧٣ ان تدرج امانة العاصمة في خرائطها اسم جبل

الامنية الخاصة : أن تمحقق امالي واحلامي وان اعيش سميدا مع افراد

. سليان ظاظا \_ صاحب مطيعة \_

وعند تحقيق الامنية العامة تكون امنيتي الخاصة قد تحققت تلقائبًا رهى اعتباري احد سكان العاصمة ا

.. ويعد .،

عام رانت بخير ..

وكل ما اتمناه ان تتحقق كلها . . وكل

جولة قام بها :

حسن حوامده

\*\*\*\*\*\*\*

## البعثة الكشفية الاردنية

طلب سمو الامير رعد بن زيد الي اعضاء البعثة الكشفية التي سترافق الحجاج الاردنيين الى الديار السعودية نقل صورة واضحة عسن الاردت

وصمود شعبه والانجازات التي حققها واكد سمو الامير في كلمة القاها في اعضاء البعثة على ضرورة التحلي بالاخلاق القاضةوالانضباطية وتقديم الخدمات والتسهيلات التي يحتاجها

## الكلاب البوليسية تحمل مفرقعات مكهربة

كيف تستطيع كالاب الاثر « القاء القباس » على الجرمان ؟

## ما هي فوائد هذه التحالاب وما هي قيمة « البينــة القضائية » التي يقدمــها؟

البدء في مكان الحادث حتى نقطة الافتهاء؟ - عندما يحضر الكلمهالمكات الجريمة يقوم مدربه بالسير خلفه يسرع اذا اسرع یواقب کل حرکتمن-رکلت السكلب ، ويسجل عنـــوان كل منزل يقف عنده او يدخلوبند انتباءالمملية

 رمل يجب أن يكون الدرب -انلكل كلب مدرب خاص ، لا يتغير ابدا لان السكلب يعرقه ويطيسم

• ما هي انواعالكلابالبولسية الموجودة الان في جناح الاثر ؟ - فقدة ابان حرب حزيران واحتلال الضفة الغربية خبرة الكلابالبوليسية الدربة ، ولكنبعد ذلك بفترة وجيزة اعيد تنظيم جناحالاثر واحضونا كلابا بوليسية من بريطانيا ودريناها تدريب جيدا ، واصبحت مجموعة المكلب البوليسية الموجودة لدينا الان علىدرجة جيمة من الكفاءة والتدريب حيث اثبتت كفاءة جيدة فيجميع المهام التي

رملابع ، هذه الرائعة عندما يشمها 

الغلبة للون الاخر .

• لكن الكلب بعض الاحيان يعود - ان اار اثحة التي يشمهاالكلبعند بقوة الربح فتبعده عن خط السير تارة وتبعده وتغير اتجاهه تارة الحرىءوتجبر انف الكلب على خوص معركة ملانمــــة لقص الاثر ، قاذا عجـــز عن اللحاق

الرائحة الخاصة التي تنبعث من جسمه الكلب يقتفي اثو المجرم عطوة خطوة

ـ...انالرائحة مي صورةالاثر ، وهذء الصورة تشبه صورة الشمس عند النروب تتغير باستمرار فيكون أحمد الالوان في اول الامر غالبًا ، ثم تكون

... ان الخبراء حتى الانام يستطيعوا تحديد الشيء الذي يشمه الكلب عندما يتتقى الاثر. . فلا احد يمرف عل هذه الرائحة هي رائحة الانسان التي تنطلق من جسمه بصورة متواصمة أو رائحة الاعشاب التي تطأ عليها قدم الجرم . . انحامة الشم لدى الكلب تساري ٠٥٠ ضعفاً عما لدى الانسان .

الى نقطة اكثر من مرة ثم يتركها لماذا ؟ اقتفائه للاثر تكون مكونة من واتحة الجرم نفسه ، ووائحة حدّائه وملايسه والاعشباب والخشرات المنحوقسة والمكسورة في خط سيره حيث تتكون من مجموعها ﴿ نجاراً كُنَّيْفًا ﴾ غيرمنظور في الهواء يلامس سطح الارض ويتأثر بالجاني لسبب من الاسباب فهو يحصر

انجلعه وخط سيره والبلدة السستي الشبأ اليها ، فيسهل بذلك مهمة الحقق : ، كيف يستخدم كلب الاثر منتقطة

ينظم المدرب تقريرا فنيا في ذلك

أوامره فهو يوميا يقوممع الكلببالمير لماقة عشرة كياومترات من هذا فان المدرب يجب ان يكون راضها خفيف

استخدمت فيها من كشف السرقات والجرائم والقبض على الجرمين الفارين

وما هو إلمادث الذي اكتشفته

الكلاب يسرعه 🎖 معنافحوادث عديدة اكتشفتها للكلاب يسرعة.ومن الجهنه الحوادث حادثة القتل وللواط في الزرقساء ، حيث قام احد الجرمين بعد مارسة اللواط مع احد الاطفال يقتبه ، وم يترك الجاني اياثر يدل علىشخصيته فما كاد الكلب البوليسي يشتم الجثة وملايس الجني عليه حتى همرول مسرعاً يركض بين البيوت مسافة طويلة وكان مدربه يركش خلقه ، وقجأة دخل؛ الكلب الى احد

فُورًا بَاقْتُرَافَة جريمة إقتل الطَّفْل . • ما هي قيمة تعرف الكلب على المتهم البينات : -

البيوت وامسك بالجاني واعتسرف

ــ لا يعتبر تعرف الكلب على صاحب الرائحة دليلا كافياً لادانة المتهم ، بل يعتبر كمرشد للمحقق يساعده فيكشف الحيال . وفي تعيين الاتجاه عندما تطمس اثار البصمة والقدم .

وعندما يقفز الكلب على الجسرم يقول له : الست القاعل ؟ وجواب الجرم يكون ... بادعلى محيساه ، ولقد قيل كلب يمْ عن الجناة ، تمثى العدالة في خطاء . ان قال ارهفت النيابة ، سمعها

وصغي القضاة .

أبو لؤي

صكذا من الاصل

ترجمة:

حنا سالم خضىر

الحلقة الاولى

استقر الرأى عل ان نتزوج ـ رولنر واة ـ. بعد شـــهرين . فكانت فكرة الزواج تملأ في غيطة وابتهاجاًء ذلكلان ورلتر کان فتی احلامی ، تتمثل فیمه كل الصفات التي تتمناها الفتاة في شريك حياتها ، كان مديد القامة ، يهى الطلعة رقيق الحاشية ، لطيف المشر ، ذا رجولة عارمة وشخصية قوية ، وكان لا يغتماً يهمس في اذني بعيارات الحب . المدُّبة ركليات الود الرقيقة .

قلت له ذات مساء: اغدق علىحيك دائمًا يا رولتر فانشمورًا غامرًا بالسعادة يكتنفني كليا كنت برقفتك .

فأجأب وهو يضمني أثيبة ويقبلني اطمئني بالا يا الين .. لن اتخلي عنك ، ولن يفرق بينتًا احد .

كانت الامور تسير عل ما يرام ، ولم يكن يمكر علي صفو سعادتي وهنائي الا امر واحدوهو السكن .

کان من رایی ان نستاجر شسعه مفروثة الا ان وولتر كان له ِرأى آخر كان يعتقد أن من الحاقة أن تبددتنودنا على الايجارات بينا في وسعنا ان تقيم في

ربما كان مصيباً غير انني لم اكن متحسة الفكرة بسبب امه ، كان ابره وأخته انسانين واثمين اما امه فلم اكن ارتاح لها .. كانت تعاملتني دائمًا بغلظة. وجفاء وتشعرني بانني انسانة غريبة عنهم غير مرغوب فيها في منزلها . حاولت ان اشرح لورانر حقیقی

مشاعري الا أنه كان يسم أننيه محارلا اظهار امه عظهر الانسانة الطيبة السق · واجهت ظروفاً شاقة في حياتها وبمظهر كالزوجة الوفيسة لزوجها العليل والام الرؤوم الحانية عل اولادما وربة البيت المدبرة لشؤون بيتها . – اننى ادرك ذلــــك يا رولنر كل

الادراك ، ولكن الا ترى معى انه من الاجدر بنا ان نبدأ حياتنا الزرجية في شقة خاصة نقع فيهـا وحدنا \_ انت وانا ولآ احد غيرنا ؟. لا بد انه استشفسن ملامحي رغبتي

الشديدة في الحيساة الزرجية المستقلة فأجاب بصوت رقيق : صحيح والين غير ان تحقيق ذلك متعدر في الوقت الحاضر ، فنحن لا نستطيع استئجار شقة ولوقر الوقت ذاته البال اللازم الشراء بيت تاهيك عن اله ليس من الحكمة أن ندفع نقودنا للغير بيها أي مبلغ ندقعه لاهملي يساعدهم ويخفف عنهم ضائقتهم الإلية ، وانا على يقين من أن والدي يرحبان باية مساعدة مالية نقدمها لم . كأن كلامه معقولا فسلم اناقشه ،

وعندما انهيت الامر الى والدي بدا لي انبها غير متحمسين لفكرة الاقامة عند اهله بعد الزوانج . 

شأنكم .. فاذا كان وولتر يريد ان تقها في منزل اسرته فحري بك ان توافقي الا اذا كنت تريدين ان تبدأ حياتك الزوجية بالخلافات والمشاحنات ونصيحتي اليك أن تنزلي عند رغبته

قلت مبتسعة ، احسب الله عملي

أصواب يا والدي ۽ وائتي مرعان مسا أُ اعتاد على العيش معهم . فتدخلت امي في اخديث قائلة ء عُجَّالُه ترتيب مؤقّت يا آلين ، ولا تنسى \*\*\*\* الترتيب توفرين مبلغاً كبيراً يُ لشراء بيت خاص بكم، ولنيستفرق يُجُّذُلك وقتــاً طويلا اذا اخــنت بعين

– ولڪن وولٽر لا يريدني اٺ استمر في العمل بعد الزواج . . فهسزت امسي رأسها فياستشكار

قائلة : ان هذا الضرب فيالتفكير بيكن ان يكون معقولا قبل خمسين عاما ، ولكن ليس مفهوما في هذه الايام . فقاطعها ابيقائلا ء اذا كان وولتر لا يريدك ان تعملي يا الين فهذا أيضاً شأنه وشأنك انت طبعاً .

– اني آمل ان لايصر وولتر على ان اترك عملي ، فهو لم يتطرق الى هــــذا الموضوع في الإونة الاخيرة . \* • \*

ان تجنب رولة الحوض في موضوع تركي العمل في الارنة الاخيرة لا يعني انه نسي الموضوع او عدل عن رأيه ، فقد جاءني قبل شهر واحد من الزراج قائلا: يحسن بكان تقدمي استقالتك من العمل يوم الجمة

 ولكن ما قولك بالراتب الذي اتقاضاه ؟ ر . .

فقاطني قائلا: انني لا اسمح لِرُوجِتِي بالعمل .. لقد امضت امي معظم سنى حياتها وهي تكافح توزع جهدها بين الوظيفة. وتربية العائلة ، وأنا مصر الاتتكور المأساة ، وهــذا رأي نهائي لا رجِمة فيه .

فتنهدت . . لم آر وولتر قط مصمها

على شيء كتصميمه على أن أترك عملي.،

ولاول مرة منذ ان وقعت في حب خامرني خاطر بانني ربمسا ارتكبت خطأ في المرافقة على الافتران به ، ولكن هذا 'الحاطر ما كبث ان 'تبدد عنسما احتراني ورلتر بين دراعيه. – اريد منك يا حبيبتي ان تفهمي بان غاية سمادتي مي ان ارعاك وامتم

بك دادفر لك كل ما يتمين على الزوج توفيره لزوجته .. ولو انتي لا احبك لما فكرت على هذا النحو ، ولكتني احبك يا الين حيا يعجز لسانيءن رضفه قلت وانا ادنو مته واقبله . اعريف دُلك يا وولتر ، وادرك اننا لن تعدم الوسية لحل مشاكلنابالتفاهم والتعاون قال وهو يضمني اليه ، كنت اعرف اننا سنتقلب على مشاكلنا

يذه الروح منذ المحظة التي التقيت فيها بك في حفة شارون .. لوسألني أحد عن رأيي في الحب من اول نظرة قبل ذلك القاء لسخرت منه وهزأت به ، ولعكن نظرة واحدة اليك حملتني على ان اغير رأيي في ذلك النوع من الحب . ابتسمت ولم انبس يكلمة ، فان ما قاله وولتر كان يعبر عن شعوري

انا ايضاً ، ففي اللحظة التي طلب فيها مني مراقصته رأيتني اقسع في هواه . كان حباً من اول نظرة . تناول وولتر وجهي بين يديه، وراح يحدق في عيني قائلا ، وهل سادك شعور باللدم يا الين ؟

- لا ، . لم الدم . . لم الدم ابدا . ارقت تلك الليلة عدة ساعسات افكر في حبي لوولتر . كان حبا واعيا ناضجأ وليسحب طفلةغريرة فقدكنت في الحامسة والعشرين من العمر ، وولتر يصفرني بثلاث سنوات . . وكان لي عدد من الاصدقاء الا ان شعوري تجاه وولتـــر كان يختلف عنه تجساه اي انسان آخر،

فهوءعلى عكس معظم الذين تواعدت الاعتبار رائيك ورائيه .

وولترانى منزله لنزف النبأ الي

رحب بي بحرارة ءواعرب عناغتياطه

اما اخته مرغريت فقد كانتخارعة

. بعد اسبوعین تمت خطوبتنا رحمیا ررغم خاتم الخطوبة الذي كان يُتلألأ في اصبعي فقد ظلت ام ورلتر على موقفها السابق مني لا ترحب بي في بيتها كما ينبغي أن ترحب الام بخطيبة ابنها

الا اسراف وتبذير لا ميرو لمها

اخذتني الدهشة منءمعاملة امورلتر الجافة قعاردني قلقي من مسألة الاقامة عندهم بعد ان القنت الان اننسبي لن اقوى على التفاهم معها لا سيها واننبي مأظل قعيدة البيت طوال التهار اذا ترکت خلی

ولكن عندمافاتحتوولتربالموضوع مرة أخرى القيته لا يزال على اصراره السابق كان في موقفه ذاك يدافع عن كبرياته ، وكنت انا اكافع مَن اجل استنجار شقة مفروشة حتى لا اضطر الى الاقامة مع حماتي في ذلك المنزل الصغير البغيض الا أنه لم يسعنى في نهاية الاخر الا الرضوخ لانني كنت احب وولتر ولائه لم يكن من دأبي ان اقاتل من اجل اي شيء . واخيرا تزوجنا ، وقد اقام لي اهلي

حقلة زقاف راثعة حقا ، وبعد ذلك توجهنا الى كورنووللقضاء شهر للعسل حيث امضينا هناك عشرة ايام في فوح وسرور ، وكانت سعادة شهر العسل لا تزال تغمرني عندما عدنا الى منزل وولتر ، وفي تلك اللحظةلم يكن يهمني في اي مكان اقم ما دمنا سنبقى معا , حدجتنا بنظرات صارمة ، وقالت في سخرية وتهكم : ارجو ان تكونا قد امضيتها وقتا جميلار. وددت لواستطيع مثلكما قضاء بضعة المام في الغرويح عن

هزت امه كتفيها وحملقت فيرجهي

معهم ، كانلايبقىمن علاقته بي اكثر من مجرد صداقة عابرة. . كان عميق التفكير ، مرهف الاحساس مشبوب العاطقة . لم اتواعد معه اكثر من يضع مرات حتى احست بانني متيمة في حبه ، ولما اعرب لي هو عن حبه لي بدأنا نخرج معا وشعرت بانشي في نشوة أمن السعادة والهناء ،

واتفقنا على الخطية على أن تحون مدتها قصيرة ، فقد كنا كلانا نريد الزواج باسرع ما يمعكن ، اخبرتا والدي اولابما اتفقتا عليه فملاهم ذلك ابتهاجاً ، ثم اصطحبت

كان منزلهم منزلا متواضعاً في حي قديم على مقربة من سكة الحديد وكانت امه ضخمة الجثةصارمةالنظرات دات عیتین زرقارین کمینی رولتر ، ولكنها استقبلتني في فتور وكان والده نحيل الجسم ، وقد رحب بي مبتسما الا انه لم يتقوه بكلمة طوال الفترة الستي امضيتها عندهموقد اورثني ذلك الكثير

من الحرجوالارتباك . وكان عمه موالانسان الوحيد الذي لعثور وولتر على فتاة مثلي .

الطول متلئة الجسمال حدالبدانة المفرطة بما افسد عليها جمالها وحستها

وفي زيارتي الثانية قالت لي فيبرود اريداك ان تفهمي الله كليا كانت حفاة الزفاف متواضعة كلما كان ذلك افضل لان الحفلات الفخمة ليست \_يرأيي\_

وما ان رقع بصر هماني عَلَيْنَاحِتْي

قال وولتر في ارتباك: ولكنه شهر

قسائة : شهر عسل ! كان الناس في المنا يقضون شهر العسل مدة إيوم

سأحرم من متعة تحضير الفطور واحـــد في ساوثند ، ولم يكن البعض تزوجي ، فبوسعي على الاقبل أن يسافر اطلاقا . ارتقى وولتر الى الطابق الثانىقائلا: ان اشاركه فيه .

ساضع الحقائب في مخدع النوم، وسأعود

ــ سآتي ممك ، انني اود ان انال

قالت حماتي: لا تفسا طويلا.. اربد

قسطاً من الراحة من وعثاء السفر .

منك يا وولتر انتنعب المالسوقالشراء

- اجل يا اماه لقد سمعت .

وللمرة الاولى ادركت ان رولتر

كان الحديث اثناء العشاء بدورحول

النقود وحولغلاء المميشة وحولصعوبة

شراء حاجيات جديدة ، قحاول العم

الموضوع ، ولكن دون طائل ، فقل

كانت ام وولتر ترمي الى ان تلقي في

روعنا باننا اخطأتا في قضاء شهر العسل

فيكورنوول، رتلح الى حماقتنا فيتبذير

المال الذين هم في امس الحاجة اليه

مهتريء وانا اتمنى ان يمضي ذلسك المساء

وبعد العشاء حلست عل مقعد عتيق

وفيهاكثا تتأهب لانانأوى الىالفراش

طوقنی روئتر بذراعیه ، فهمست فی

انته : د ضمني اليك .. انتي احيك ع

لقد ضجرت من الحديث عن المال وغلاء

الميشة ، ولا عجب فقد كنت عروساً

فقال وولتر رهو يضمني اليـــ ، في

حنان ، ويطبع شفتيه على شفتي فيرفق

في تلك اللية لمنتحدث عنمواصيع

تبعث الكآبة في النفين ، بِنسل تركنا

شفاهنا تتلاقىبين آونه واحرى فيقبلات

كنا نودع فيها ذوى اشواقنا وعواطفنا

بالطرق المتيف على الباب قائلة :

وفي صباح اليوم التالي ايقظتنا امه

– لقـــد حان الوقت لكي تنهض

يا دولتر. . ولا تنس أن اليوم هو يوم

فتمتمنت : ولكن من قال لهــا اننا

لا نعرف ذلك . كنت اتميز من الغيظ،

لقد رأتني بام عشيها وانا اضبط ساعة

جذبني وولتر اليه وكان لا يزال

قلت وانا منكشة لصقه : لاشي. .

قال « اواه لقد تأخرت فيالنوم»

فصاحت حمساتي بعمسوت كهزيم

الرعد وهي تفتح الباب : « وولتر ا

لقد بلغت الساعة السابعة في بالك لا.

قال وولتر وهو يبعد الغطاء عنه

لم تلقي حماتي حتى بتحية الصباح

وكان من الطبيعي ان الزم الصمت ،

ولكني غالبت نفسي وتجساوزت عن

تجاهلها لي وقلت لها « صباح الحير »

الا انها لم رّد على تحييق ، ولم اسمع

الأوقع اقدامها وهي تهيط الدرجات

نومي ولحقت ، ولكنه التفت الي

دخل وولتر الحمسام فنهضت من

- لا حاجة لات تنهضي من

أريد ان اتناول طعام الافطار

ما اغياني لا بد ان امه قد حضرت

الافطار له ، لا بأس ... اذا كنت

السريىر يا حبيبتي .

ويتب من السرير : ﴿ سَمُّ وَطَّاعَةً . .

مغمض العينين وسأل: ماذا قلت ياعزيزتي

هذا الصياح والازعاج.

ولكنه لم يتحرك النهوض.

سمعاً وطاعة .. »

– وانا ابضًا أحمكُ يا الين

وكنت احب زرجي .

كان اداة طيعة في يدي امه لا يخالفها

امراً فسرت الرعدة في ارصالي .

كمية من البطاطا هل سمتني ؟

رفعت حماتي صحناً امام وولتر ، مُ التفتت الى قائلة : هــل تشناولين قطورك ام هل انت مشل معظم . فتيات هذه الايام اللائي لا يأكلن الا اليسكويت ؟

- انني في الواقع لا احب من الفطور الا كمية ضئية جداً و .. فقاطعتني قائلة ، انك مجاجة الي تشاول قطورك حتى تبدئي يومك نشيطة ، والان هاك ثريدتك .

المبيمنة على كل ما يجري في ميزلها

اتفرغ بعد الظهر للعمل فيمصنم الالسة

وانا اتقيد بهذا النهج منذعدة سنوات

وقد غدرت الان كبيرة السنالي حد

-حسناً . . ارجو ان تسمحي لي.

عساعدتك مادمت في المنزل وطوال.

النهار قالت بنبرة تنم على عزمها

الثابت وعن صلاحياتها في منطقة

نقوذها وعدم السهاح لي مجرية الحركة

في منزمًا أو في منافستهاعلى سلطانها

ارتقيت الى الطابق الثاني ورحت

اتلهى بترتيب الفراش وعدع النوم

وبعد انانهيت ذلك تحسستوار تديت

ملايسي ، ثم هبطت ايحت عن عبل

كأنت حماتي في المطبيخ تعد الطعام

وكأث والد وولتر في الحديقة يعتني

يوزوده ، وكانت مرجريت منعكفة

في غرفتها بسيب صداع الم يساء

فشعرت بملل قاتل ودخلت المطبخ .

- هل استطيع عمل شيء اساعدك

استدارت ام وولتر وعلى وجهها

ماذا ؟ لا شيء . . ولكن يمكنك

قلت وانا مسعيدة بالقسرحة للتي

تتيح لي القيسام بعمل ما : « حسنا

كلصعسود الى غرفسة مرغريت لعلبا

تريد شيئاً.. إلها من فتاة مسكينة..

امارات الغضب وقالت :

أنا ضعيفة البنية .

سأصعد اليها »

سارى ما يمكنك عمد .

لا اقوى معه تغيير طرائقي .

وضعت في صحن التريدة الجامدة امامي ، وقجأة زايلتني شهيتي للاكل . ولا بد ان حماتي لاحظت نفوري واستيائي فوضعت يديها على وركيها وحدجتني قائسة ، ما بسك ؟ او لا تعجبك ثريدتي ؟

- ائتي لا احيها . فخاطبتني في حدة : « ليس في هذا البيت مال للاختيار بين ما تحيين وتكرهين يا فتاتي ،اماماذا كنت لا تريدين تشاول هده الثريدة فان مرغريت ستتناولها وخطفت

الصحن من امامي . شعرت بان وجهى قسد تضرج خجـــــلا من الذلة والمهانة ، ولكني لم احسر جوابا ، وتطلعت الى وولتر ، استجدي منه للتأييد المعنوي الا انه كات مستفرقا في التهام ثريدته الى حد لم يقطن مسعه الى انني كنت

بمد الغطور ارتدى وولتز معطفه واتخذ سمته صوب البسباب الامامي وهو يودعني مبتسما وياوح بيديه الى والديه ورأيتتي بعسد ان بلغ وسط الردهة إنادي عليه قائلة : ﴿ أَمْ تُنْسُ

قاستدار على عجب ل وعاد الي ثم ضمني اليسه وهمس : يجب ان تفهمي يا حبيبتي انني لا أستطيع تقبيلك امام والدي رغم اتني اتحرك شوقا لذلك . والمنقت شفتاً؛ في قبلة طويلة .

واذ رحت اشيعه ينظنراتي وهو ينفذ من الباب الامامي ويسير في المعو

الموافق ۲-۹-۳-۱۹۷۸ .

البقيسة في العدد القادم

أعلان طرح عطاءات

شركا مصفساة البترول الاردنية المساهمة المحدودة تعلن عن طرحالمطاءات عطاء رقم ( ١ / ٧٣ ) لترريد (٣٥٠) طن صودا كارية .

عطاء رقم ( ۲ / ۷۳ ) لتوريد مادة كيميائية (ACTIVATED CHARCOAL) عطاء رقم ( ٣ / ٣٣ ) لتوريد انابيب وفلنجات .

يمكن لن يرغب في الاشتراك باي من هذه العطاءات مراجعة الشــــركة في حِيلُ عَمَانَ خَلَالُ اوقاتُ الدوامُ الرسمي للحصولُ عَلَى الشُرُوطُ والمُواصِّفُ اتَّ مقابل دينارين لنسخة الواحدة عن العطَّاء الاول (٥٥٠)قلما للسخة الواحدة عن في من العطاءين الثاني والثالث . 

رنيس بحلس الادارة

بيع آلة فنشر (آلة فرش الاسفلت)

تعلن امانة العاصمة عن اعادة طرح بيع آلة فنشر بالميزاد العلني ، وقد عينت الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٣/١/٩ موعدا لأجراء المراودة في موقعها الكائن بمصلحة الميكانيك في رأس العين .

فعلى من يرغب شراء هذه الإلة ، مراجعة قسم العطاءات بإمانة العاصمة للحصول على شروط المزاودة والحضور الى الموقع المذكور في الموعد المحدد .

أمين العاصمية المهندس احمد قوزي

تمنيت من اعماق فؤادي لو افنا كنا نعيش وحــــدنا . . لو تحققت امنيتي لكنت الم التي اعد له فطوره ، ولكان وسعى ان اردعه على النحو الذي يروق لی ران اختار له عشاءه رات اهتم بغسل ملابسه وتنظيفها واهيىء له ظ

متطلباته ولكن الواقع هو ان حماتي اوضحت بما لا يقبسبل الشك إنها مي قالت حماتي وقد رفعت وأسها عن غسل الاطباق: كل شيء مرتب والعمل اليومي تينير في هذا المنزل بدقة رفي مواعيد محددة .. انني اقوم بالاعمال البيتية في ساعات الصياح حتى

د لاستنوال ه د البرية الم رسد او السياة  $\sigma \geq p^{1/\alpha+\alpha}$ John.

ا ر من مفیق ---ا سر سدی سترة في A 2 2 1 1

---- حرة النا

« مين أللي يفهم »

﴿ إِنَّانَ مَا تَعَانَي مُنَّهُ حَرَّكَتُنَا الرَّيَاضِيةً ۗ فِي

﴿ بِلدَمَّا يُعَانُونَ مَنَّهُ أَيْضًا فِي كَافُـــةَ السَّلَادِ

والعربية وانه ليس منالسهل ان نتفاضى

وعن مواقف البعض تجاه مسيرتنا الوياضة

أوليس من السميل الوقوف تفرجاً على

صراع يحري بسين فئة واخرى ، كما لا

أيكن التغاضي عن مواقف الاندية التي

فرنشأت واتخذت مواقعها فيبناء حركتنا

﴿ الرياضية ، فمن منا ينكر ان مراكز ﴿

كالشباب والشابات التي اوجدتها مؤسسة

ورعاية الشباب قد ساهمت وتساهم فيرفع

فمستوىالشباب واستيعاب اوقاتفو اغهم

والحقيقة التي لا بد ان نموه عنهاهي

ان بعضالو ياضيين يحاولون نازيم حركتنا

الرياضية اكثر من اللزوم ، فالواقع انتاع

كرياضيينانا فريدتمقيد الاموروالذهاب

﴿ الزياضية الى المتاهات ار جعلها ﴿

مشكلة مستعصية ، فأن ما يفرحنا هم

ان تری هؤلاء کلهم یمیشون فیحالة من

الاستقرار والتعاون ونراحم عندمستوى

مسئولیاتهم ، ران نری ریاضتنا تسیر

ومنالحسن الىالاحسناعل جميسمالمستويات

لان ذلك الاحسن سيحتوينا ككلجيما

لا فرق بــــين اتحاد لعبة واخرى او

والصحافة لها دورها في الجال الرباضي

يحن بدورنا نؤيد المعقول بطريقسة

لا تمس احداً لاننا نؤمن بأن الحــــوكة

لرياضية كل براها بمنظارء مران التنقت

عند المملحة العامة فانهسا تلتقي عند

فلا محاقة رياضية دون نشاط

اخبار رياضية محليسة

رباضيء ولانشاط رباضي دون صحاقة

رياضية تدعه ويسميناالي يفو

نقطة واحدة .

قد لايخطر بالككقاريءوكرياضي

(**کثبت بن اح**ساق مترحو نورز

بغيش وحسدنا رزر تخلار لكنداة تواعده المراس هيممي أن أودعوي المراسجين

في وأنَّ الحقار الدعد برايان

يقسل ملابسه وتتظينه والميوس

متغلباته ولكن الوق مراد

الوضعت بذاذا يقبسن الشذان

الليملة على كل ما يجري في مترد

قالمت حاتي وقد ردمت بأر

وقد غنوت الان كبيرة سير

ححسناً . . اوجو ان تسهم

عِساعدتك مادمت في النول أو

أللتهاو قالت بنبوة تند عن عر

المثابت وعز صلاحياتها في سنة

تقوذها وعدم الساح يراجريان

في مترخا او في منافستهاعورا

ساوی ما پیکٹن عین ،

ارتقيت الى انطابق التازير.

اقلبي يترتيب الفراش وغدع ز

ويعد اذاتهيت ذلك تحممتوارته

ملاينتي ۽ تم هيطت ايجت تن ر

كافت حماتي في المطبخ تعالم

وْكَانِكُ وَالَّهُ وَوَلَمْ فِي اخْدَيْنَا بِهِ

الوروده ، وكانت مرجريت ال

كي غرفتها بسبب مسداع المه

فخصرت يعلل قائل ودخنت الماء

أساهل استطيع عس شره اده

استدارت ام وونتر وشواء

ماذا ؟ لا شيء . . ونكريك

وألصعسود الى غرفت مرغيته

تويد شيئا. إلها من ندة مابا

فحكت وانا سسعيدة الضرط

امارات القضب وقالت و

انها ضعيفة البنية .

لا أقوى معه تغيير سرائني

فتين الناجر

di 44 44 هل کلیلی و مال STATE OF i ali i gr J. Williams

عبيث \* \* ليس في -Y and tilebelt ! علم الرينة قات ide y a light

وجي فيد تنرج والبات واكن ا لظمت ال وواتر ، ييد للبندي الا انه ل النباء لربيت إلى

يعسنك أوبطغ وسط

و ماند من الرحين

والمراد في المال لينه بنظو الرومو لعامل ويسيوني فلنو

البقيمة في الندد القادم

المساقة المناه المساهة الحدودة تعلن عن مر - عطاله

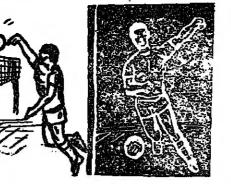
ACTIVATED CHAREDAL)

🕶 🔭 🕻 🕻 لتوريد الماينب رفلنجات . المنافقة في الاشتراك على من هذه العطاءات مر احمة الشار " ا المعاومات الداء الرجي للحصول على الشروط والراسات المنطقة المنافعين العطاء الاول (٥٥٠) فلما النبخة الواحة

رقيس محلس الادارة

في وهد شراء هذه الألة ، مراجعة قسم والمنتول على شروط المزاودة والحضور

المندس احد فوزي



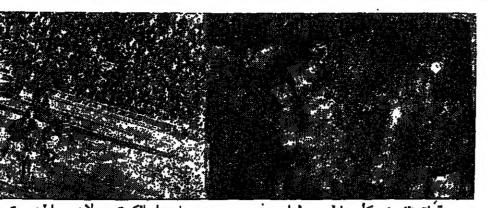
## بالا عنوان

وسطنا الرياضي مشحون بالاقاويل والاجتهادات العقيمة حول حل الاتحادات الرياضية في مطلع العام الجديد .. حيث نرى بعض اعضاء الاتحادات يتهافتون على سماع اي خبر حول هذا الموضوع .

نجد بعضهم يهتم لمعرفة الحقيقة وهو يزعم بأن ليس له رغبة في الاستمرار في الحقل الرياضي . . ولكن نجد في قرارة نفسه عكس ما يقول ، وبعضهم غير معتم بالاقاويل والبعض الاخر يروج لها .

وسطنا الرياضي مشحون بجو التقولات والاجتهاداتولا ندري ما هي الحقيقة ؟.

ان كل ما يكتب بأقلام الزملاء ليس الا تنبؤات . ولكن شيء رسمي من مؤسسة رعاية الشباب ونتأكد بعدها انهسا



قبلة الفوز بكأس الحسين لعام ١٩٧٢

## صراع على الكرة بين لاعبي الجؤيرة والفيصلى تصوير ايعقوب تورانيات

## حطم الفيصلى الرقم المشؤوم١٧ وانتزع بطولة المملكة للشنة الرابعة عشر على التوالى

على ستاد عمان الدولي المباراة

تحت رعاية جلالة الحسين المعظم اقيمت يوم الجمعة الماضي

## ابطال اندية المملكة في الالعاب الرياضية لعام ١٩٧٢

بعد ان انتهت مخططات الاتحادات الرباضية لعامي ١٩٧٢/٧١ مسع نهاية منة النادي الفيصلي . يوم الاحسد الماضي ٢٦/١١/١٩ وامتقبال عام جديد ٣٧ ١١٠ . فقه خازت الاندية بالبطولاث التالية في الالماب

الرياضية لعام ١٩٧٢ .

كرة القدم

فاز يطولة الملكة لاندبة الدرحة

الاولى النسادي الفيصلي ، وقاز ببطولة

اندية الدرجة الثانية نادى الجيل الجديد

رصعد الى اندية الدرجة الاولى ، وفاز

ضيف الاسبوع

· . . . . . .

الاسم : توكي جميل حسين

من مواليد : جرش ـ كفو خل

اللمبة التي يلمبها .. كرة اليد

کان من ابوز حراس مومی ڪرة

لعب للاهلي سنتين وانقطم عن

اللعب مدة سنة لعدم اعتنساء الاندية

باللاعبين ثم انتسب لنسادي الجزيرة

واصبح يلعبله حارما للمرمى في كرة

اجمل مباراة لعبها امام فريق قادى

الحسين في مرحلة الاياب عندما أشترك

حرمان خسة لاعبين اساسيين من قبل

لعب عدة مباريات نسد فرق

خارجية منهافريق ازبكستان السوقييق

واشمترك في دورة لبنائب والفريق

امنيته : ان يكنون هناك منتخب

للعبه واعداده للاشتراك في الدورات

التشيكوساوفاكي .

العالمية والعربية .

اليد من عام ١٩٦٩ ولا زال قيه

العسر: ١٩ سنة

اليد خلال عام ١٩٧٢

غم الوحدات .

فاز ببطولة اندية الملكة الدرجة الاولى النادي الاهسمل ، وفاز ببطولة انديسة الدرجة الثانية النادي الوطني وصعد الى اندية الدرجة الاولى ، وفاز ببطولة فرق تحت سن ١٧ سنة النادي الاهلي، وفازبيطولة فرق تحت سنه ١ النادي الاروذكسي .

لعام ۲۲۴ قهم : الثغيل ، محمد الرمثاري وزن خفيف.

لعام ۲۹۷۲ الفئة القصيرة : محمود حواشه الفئة الطوية: بوسف عبد الهادي

الكرة الطائرة ! فاز ببطولة الملكة لاندية الدرجة الاولى النسادي الاولمي ، وقاز ببطولة اندية الدرجة الثانيةادى السلطالرياضي

وصعد الى اندية الدرجة الاولى ، وفاز ببطولة فرق تحت سن ١٧ سنة النادي الاولمبي ، وقاز بيطولة فوق تحت سن ١٥ سنة مركز الشباب الاجتاعي في

كرة اليد!

فاز بيطولة اندية الملكة الدرجة الاولى نادى الحسين \_ اربـــد ، وفاز ببطولة اندية الدرجة الثانية نادىالسلط الرياضى وصعد الى ائدية الدرجةالاولى وفاز ببطولة فسرق تحت سن ١٧ سنة نادي السلط الرياضي، رفاز ببطولةقرق تحت سن د ١ سنة نادي السلط الرياضي حكرة السلة

اما يطولة الانسات! فقد فاز فيها النادي الاهلي . رفاز بكأس الاردن لفرق الانسات التادي الأهلي .

اما ابطال الملكة برفع الاثقال عمران خليل وزن الديك ، محمد دهمش وزن المتوسط ، فاروق الصادق وزن خفيف الثقيل ، رشيد حجازي وزن خفيف الثقيل . زياد المدني رزن

ابطال المملكة لكيال الاجسام الفئة الشرَّمطة : جورج زغموط وسيمون حبش

ببطولة فرق تحت سن ١٧ سنة النادي الاعلىء وفاز ببطوهفرق تسعت سنه ا

فاز بيطولة الملكة لاندية الدرجة الاولى ناديالجزيرة وفاز ببطولة فرق نحت سن ١٧ سنة النادى الاولمي رفاز بيطولة فرق تحت سن ١٢

سنة النادي الاولمي اماابطال الملاكة لعام١٩٧٧ فيم: عز الدين فارس بوزن خفيف

تنس الطاولة:

🕳 محمود ابر حجر بوزن الديك ء ● عمر رشيد احمد بوزن الريشة .

 قبيل ازرعی بوزن الخفيف . @ محود حسين بوزن خفيف الومط

 مليان الخطيب بوزن الوسط . • ناصر الحديدي بوزت خفيف

مالح بكير بوزن التوسط .

 يوسف قبلاوي بوزن الثغيل . • محمد سليان بوزن جفيف الثقيل اما ابطال العاب الغوى :

بطل الملكة في الالعاب الخاسية

سلمان عوده بطل الملكة المسافات الطوية ابراهم الحواجر.

الحاسمة بين الفيصلي والجزيرة بعد ان كان قد تعادلًا في مجموع النقاط بـ ١٦ نقطة لكل منهما في مباريات الدوري . وقسد انتدب جلالته سمو الأمير رعد ان المدير العام لمؤسسة رعساية الشباب لحضورهذه المباراة . هذا هذا وقد زحفت يوم الجمة الباضي الى ستاد عمــان الدولي جماهير الكرة من جميع انحاء المملكة حتى يلغ عدد الحضور عشرة الاف متفرج ، جاءوا لمشاهمه هذا اللقاء الحاسم الذي انتهى بفوز الغيصلي باصابة واحسدة الاصابة مبكرة في الدقيقة ١١

ووسط عاصفة من التصفيق والتشجيع من الجماهير المحتشدة نزل فريقي الفيصلي والجزيرة الى ارض الملعب وبعد أن تفضل سمو الامير رعد بمصافحة لاعبي الفريقين . اعلن الحكم بدء المياراة . كانت البداية مهزوزة من كلا الفريقين حيث كانا يلعبان

الكأس بنمكس علىاعين اللاعب الذي كان يستلم الكرة وجدرها دون رؤيا .. حتى استطاع جودت تسجيل اصابة الفيصلي في الدقيقة ١١ من الشوط الأول وهڪذا کارن مستوي لعب الفريقين في ممظم اوقات المباراة بالاضافة للخشونة الني ظهرتمن كلاالفريقين حيث اصيب اكاثر من لاعبب ويعزى ذلك لتوتر اعصاب اللاعبين . وبالرغم من كل من الشوط الاول .

# هذافقد اجاد كل من نادر سرور

باعـــصاب متوترة خوفا من

الحُسارة في المياراة الفاصلة ..

وقد بدا للمشاهد انالفريقين كانا

یلعبان دون رؤیاحیث کانبریق

وجميل عبد الحكريم من الفيصلي وزياد جميل وطالب ازمقنا من الجزيرة .. كان بامكان فريق الجزيرة ان يفعل شيئا فيمنتصف الشوط الثاني حسث اخمذ يهدد مرمى الفيصلي بهجهاته المتلاحقة اضاع عليه فرصة جعلته بإنسا حتى من تسجيل اصابة التعادل وما ان اعلن الحكم عن انتهاء

المباراة حتى تدفقت جماهـــــير الفيصلي وحملت لاعبيها مهنشينهم بالفوز الرابع عشر على التسوالي بعد ان حطموا الرقم ١٣ المشؤوم ملاحظات حول المباراة ٠

• لم يشترك لاعبو الجزيسرة فايز صلاح واسد حبيب ودياب مع فريق ناديهم في هذه المباراة

• كار التنظم ممتازاً. الشرطة العسكرية ورجال الامن قاموا بمجهود كبير مجفظ

• وجود سيارة الاسعاف مع رجالها كانت بادرة جيدة . الا ان دخول سيارة الاسعاف ارض الملعب كان شاذاً .

### اخبار رياضية عربية

• ستقام في لبنان خسلال

السباح الإرجنتيني هوارسميو ايغلاسياسي بطلا للعالم . وهذه السنة الثانية التي تفوز بها السباحة المسمرية شادية ببطولة العالم للسباحات المحترفات في السباحة

• قررت الكويت الاثتراك فيكلمن بطولتي العالمالعسكريتين بكرة القدم ومصارعة الجردو.

شهر ايلول ١٩٧٣ اسبوعارياضيا بينالمنتخبات اللبنانية والمنتخبات

• تنوي ادارة جريدة اخسار الاسبوع بالتعاون مع القسم الرياشي في الجريسدة اقامة دورة سداسيات بحرة القدم بين الفرق المدرسية الثانوية وفرق الجمعينات والمؤسسات على كأس رئيس تحسرير اخبسار الاسبوع عبد الحقيظ محمد . وذلك تنشيطا العبة كرة القدم

وترقع مستوى لاعي الفرق . هذا وقهد وجهت ادارة جريدة أخبار الاسبوع الدعوة الى المدارس الثانوية والجعيات والمؤسات في عافظة العاصمة للاشتراك في هده الدورة السداسية التي ستقام في اليوم الاول من شهر شباط القادم .

• عقد الاتحاد الاردني لتنس الطاولة دورة لصقسل حكام تنس الطاولة يومي الاربعاء والخيس

كاعقد الاتحاد دورة لصقال المدربين في الاندية المنتسبة للاتحاد رسمياً يومي الجمعــة والسبت ٢٩ و ١٢/٣٠ . وهذه هي خشام خطبة الاتحاد لعامي ٢٩/٧١ .

• من النتظر ان يصل الى عمان يوم ٤ / ١ / ١٩٧٣ الحالي متتخبات الملكة العربية السعودية لالعاب الكرة الطائرة والعاب القوى وتنس الطاولة لملاقاة المتنخبات الوطئية الاردنية هذا رقد اعدت مؤسسة رعاية الشباب برنامجا كاملا لهذه الزيارة

• اعلن الاتحـاد الـدولي للسباحة الطويسلة للمصارفين والمحترفات انه اختمار السباحة المصرية شادية الراغب بطلة العالم لعام ١٩٧٢ في السباحة الطويله. كما اختار الاتحـــاد الدولي

بمزيد من الاسى والحزن تنعي الاسبوع والدة الشاب الرياضي سعيسا شقم

لاعب كرة السلة . . وانا ثهوانا اليه راجعون

الىلغارية .

صكد إس الاصل

غَمْلُ الاضبِساقِ : كُوشِهِ . والسل اليومي يسير أي المنا يعقة وفي مواعيد عدرة برنزر والاعمال البيشية في ساعات السرار التقوع يعد الطين للعمل فيعشان والة القيد بهذا النهج مندء.: ر . وحقد صوري

وينها فلنوركيها Y of T. A. Law.

تعال الرحاث ووللن ووللر مسلله يه البسطي الأمامي ساريل بندال

مينسل رجاد ال تر Will Live الملاح البالث المار

تتيم في القيام بعس ما وه مأصف اليهاء

اعلان طرح عطاءات

المرابع الموريد ( ه ١٥٠) طن صودا كارية الترزيد مادة كسائية

والموالم والمناعة الثانية عشر طهور الماء

ع العشر (آلة فوش الاسفلت)

المعند الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الوافق العرعدا لاتحراء الزاودة في موقعها الكانن نصلحا

فر اس اس

أمين العاصم

### وفود من الضفة الغربية لتهنئة الحسين وعلياء

رصل الى عمان من الضفة الغربيةالمحتلة وقطاع غزة وفود لتهنئة صاحبي الجلالة الملك الحسين وعلياء بمناسسية زواجهما ، وتضم هذه الوقود اكثر من عشرين شخصــاً بينهم رئيس بلديةقلقيلية ووقد من قطاع غزة .



## تعليمات زيارة الضفةالغربيـة

نغى مصدر مطلعالانباء الي ذكرتأن الجهات المحتصة في وزارة الداخلية قررت تعديل التعليات الـ أ مدرتهابشان الزيارات الى الضفة الغربية المحتلة وذلك بالساح للاشخاص المرجودينخارج الاردن بالمكوشفي الضفةالغربية اكثر من اسبوعين وادخسال آية مبالغتقدية يويدونها •

ليست له الان اية صفة رسية اكنه رغم ذلك فهو واحد ممن نسم والمدارةفي الجتع الذي يعيشون فقبل ان يصبح عنسوا بارزا في معظم الحكومان السابقة وعضوأ بارزأ فيتم مجلس الاعيان والنواب على السواء منذ وحدة الضفتين . كان هاشــمځ كالجيوسي واحدا من زعماء الرعيل في الإول والثاني في فلمطين ومناضلافي حزبكان اقربالىالعقلانية والمنطق أفي معالجة القضية الفلسطينيه مسن سواه وحسب هذا اخْزَب ان رجاله ﴿ كانوا وراء الدعوة الى وحدةالضفتين تحت قيادة جلالة المفقور له الشهيدكم عبد الله بن الحسين ومن ثم الحفيسد فإ صاحب العمر الجديد جلالة الحسين بن اطلال نم یکن ورساده طالب مناصب ، بل كانوا طلاب وحدة ، } لم تبهرهم السلطة ، فقد مارسوهـــا زمن الانتداب يوم ان كان رئيس } فِمُلْبِلَةِ يَحْكُمُ وَرِسُمُ اكْثُرُ مَنْ وَزَيْرِ فقد كانت سلطتهم مستعدة مسن الشعب الذي منحهم زعامته فقبلوها عن جدارة ، وساروا في تصرفاتهم الوطنية بما يحكم الضمير ويفسرض المنطق والعدل، وهذا لم يلمس المواطن } فيه ولا من امثاله السابقين اي غرور كم او كيرياء في كل منصب تقلمه وغم مَا ابتلاه الله به من الم في المعدة كان إ إيبعد عن شفتيه الابتسامة وسرعان إما تختفي هذه الصورة في اول لقاء فإمعه فاذا هوفي الواقعغير ماتصوروه أمؤمن بقيادة الحسينوبوحدةالضفتين وايمانه بعروبة وطنه انحتسل كان

## باشر العدو بجباية

**رُ**زِعيا ايام الانتداب وطسل كا كابت

واجتيار مواطنيه ومحبتهم له

### الضرائب الجديدة من عرب القدس وعدد عصادرة املاك المتخلفين

القدس -خاص- امر تيدي كولك رثنيس بلدية القدس بالحجز عل اسلاك العرب الذين ستخلفون عن دفع الضرائب الباهظة الجديدة المترتبة عليهم هذا العام والتي شرع بجبايتها منذمطلع هذا الشهر والمعروف ان العدو الصهيوني سنفانوتاً ضرائبياجديدا لخلكان القدسالعربية على تنفيذه والغاية من الضرائب الجديدة حمل سكان القدس العربية على بيع املاكهم ومغادرة المدينة او اجبارهمعل الاعتراف بشرعية فم مدينتهم للكيان الامرائيلي .

## ه، غرام افيون

### وحقيبة مخدرات

الفت قوات الامن العام القيس على المدعوة ربيحه ع.خ من سكان رادي سرور في عمان وابنتها صياح البالغة من العمر ١٥ مثة ، حيث ضبطت بحوزتهما قطعة من الافيون وزنها هره ه غرام. وقد اعترفتا بانها يأخذازهذه المخدرات من المدعو عبد العزيز م.ي. رقد احيلتا

كما ضبطت قوات الإمنالعام خلال المومين الماضين حقيبةملينة بالخدرات

• أعلن اللواء معن ابو نوار وزير الاعلام في ندوة الشعب يسأل ات محلس الوزراء قسرر تشكيل لجنت لتحديث القوانين والانظمة برئامة السيد أحمد الطراونة نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية وقد باثرت

• العقيد التقاعد السيد سليم كوادثه دابو رئيم،قرر ترشيح نفسه إلانتخابات النيابية للمقعد الشاغر عن عمان

• مدير اعلاموزارة المواصلات الزميل ممدوح حوامده والسيدة عقيلته رزقا بغلام اسمياه دياسل ممروك

 اسدو تادي خریجی الجامعة الامريكية في بيروت – عمان نشرته الاولى الشهرية وهي يعنوان الخريج وقد كتب كلمة النشرة معاني الاستاذ فريدالسعدوزيرالماليةوتتضمن النشرة اخبار الخريجين ونشاطاتهم واماكن عملهم وكلبات توجيهية .

• تثارك أسرة أخبار الاسبوع آل الرفاعي حزيم على فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم الرئيس عارف محمد علي القصيري الرفاعي الذي وافته المنية أثر حادث سيارة . مد الله الفقيد بالرحمة وألهم آله وذويه الصبر والسلوان .

 فجع المطرب الاردني المعروف الاستاذ محسد وهيب بوقاة النسيدة والدته التي انتقلت الى رحمة الله هذا الاسبوع. تقمدها الله يرحمته والمم تجلبا الصبر والسلوان .

### صرف مساعدات لمزارعي الصفة الغربية

باشرت الجهات المنبة السؤولة عن صندوق دعم الزارعين في الضفةالفربية دراسة توزيع الساعدات عسل المزارعين في الضئة الغربية من المالغ التي استوقيت على منتجات الضفة الغربية المعدرة الىالضفة الشرقمة والتي بلغت حتى الات اكثر من ٨٠ الف ديتـــار ومن المنتظر ان يتم صرفها الهزادعين قريباً لتشجيعهم على زراعــة أرضهم واستثارها ومساعدتهم عىالتسمود

### ١٤ الف حاج من الضفة والقطاع

بلغ حدد الحجاج الذين رصاوا الى الاردن من الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الاسابيع المانسة ١٤ الف حاج، وقدقدمت لهم الجهات المسؤولة فيالاودن كاقة التسهيلات اللازمة ، حيث توجهت هذه القرافل الى الديار السعودية .

## الحسب بسالا . .

الحب يلا . والعشق سم قاتل . خطيها من عمه اكثر من مائة مرة قرقض طلبه . . هو يحبها . وقد تعاهد الاثنان على الزواج، لكن والد الفتاة رفض هذا الزوج . فاضطر العاشقان عادل .ي . ورفقه . م. البالغة من العمر ١٥ سنة على الهروب قبل مدة ثلاثة شهور. وبقييت عنده اكثر من اربعة ايام ، ثم استعادها ابوها ، ومنع زواجهما ، وقبل ا يومين اختف الفتاة رفقه .

## نجيب جعسا والدكتور أحمد عطيات الى درجة خصوصي . • اجيز ألسيد مهيب الحياط وكيل

وزارة الحارجية لمدة شهر بمضيه في

• قسرر مجلس الوزراء ترفيح

السفيرين في وزارة الخارجية الدكتور

• غادر عسان الى بيروت للعالجة السيد عسأدل حبيب .

• ألمت وعكة صحيسة بالزميسل

محد مواجدة أمين سر نقابة الصحفيين

أدخل على أثرها المستشفى الاهسلي

## الاستيادء على اراضي في النبي صمونيل

## انشاء ١٥٠٠ و حدة سكنية

ذكرت الاتباء الواردة من القدس العربية المحتلة ان السلطات العسكرية الاسرائيلية باشرت باتخاذ الاجراءات اللازمة لأقامة حي يهودي في منطقة النبي صويل تشتمل به اكثر من ١٥٠٠

طوقات يستقبل

الامبركية

في الولايات المتحدة الذين رافقوا المستر

ايوون رائــد الفضاء الاميركي ورئيس

الارسالية الممدانية في الولايات المتحدة

رئيس بلدية بيت جالا

في عمان

الاعرج رئيس بلدية بيت جالا ، حيث

قابل عدداً من السؤولين اطلعهم خلالها

عل مصادرة السلطات الاسرائيلية

لمساحات واسعة من اراضي بيت لحم

تدشين باصات

البولمان السياخية

دشن السيد منصور البطاينة وكيل

الوسائل المرخة .

ومدراء مكاتب السياحة والدفو

\* • \*

بلغ عسدد الذين قتاوا في اسرائيل

نتيجة حوادث السير خلال المشرين مئة

ُ وصل الى عمان السيد قرح سسايا

وقالت هذه الانباء ان السلطات الاسرائيلية قد استولت عل مساحات كييرة من الاراضى العربيــــة في تلك المنطقة ، وانها انذرت السكان العرب في تلك النطقة باخلاء منازلهم .

وعهد الاستاذ صلاح ابو زيد وزير الخارجية بمنصب مدير ادارة الاعلام بالوزارة الى الزميل الاستاذ محمد الخطيب الذي باشر عمله هذأ

• باشر الزميل الاستاذ يعقوب عويس المدير العام لدائسرة الأثار دوامه في مكتبه وقد توافد على مكتبه المثات من المهنئين

 غادر عمان متوجها الى الديار السعودية لاداء قريضة الحج معسالي الاستاذ ضيف الله الخودصاحب ورئيس تحرير جريدة الصحفي . حج مبرور ومعي مشكور.

تواصل اللجنة المكلفة بدراسةاعداه قانون العفو دراساتها لاحوال المحكومين والموقوقين ، ومن المنتظـــر أن يطلق سراح عددكبيرقبل عيدالاضحى المبارك

## اطلاق سراح

عدد من الموقوفين

## طردمئة عائلة من مساكنها في مخيم رفح

## ومباشرة هدم منازل السكان في المخيم

غزة أن السلطات المسكرية الاسرائيلية فأمت خلال الثبائي والاربعين ساعسة وقدأ من اساتلة الجامعات أباضية بإجبار اكثر من مائة عائلة على ترك مساكنها فيخيم رقح مستعمالتمهم اعنف الاجراءات للانتقال الى الماكن استقيل دولة السيد احمد طوقان التي اقامتها سلطات الاحتلال الواقعةعلى رئيس الديوان ألملكى الحاشسي فيمكتبه بعد ه کیاومترات من غیم رفع رذلك امسوفدا عثل عددا من اساتذة الجامعات

ضمن سياستها الرامية الى ظمس قضية

وقالت هذه الانباء ان السلطات الاسرائيلية المحتلة قامت يوم امــس لمستعمال الجرافسات والبلدوزوات في هدم المنازل في الخيهوانذرتالسكات باخلاء مسأ كتهم والا فانها سوف تدمو منازلهم فوق وؤوسهم واضافست هذه الانباء ان العائلات الستى نقلتها السلطات الامرائبلية إلى الوحدات السكنية المزعومة قد رفضت دخول هذه المساكن لضيقها وعسدم ملاثمتها صحيا ءوأن عددا من هذه العائلات يعيش الان بلا مسكن بعد الدموت السلطات الاسرائيلية مساكتهبني مخيم

## نظام الجامعة في الضفة الغربية

وزارة السياحسة والاثاريوم الاحد عقدت اللجنبة التحضيرة الاقامة الماضي باصات اليولمان السياحية التابعة جامعة في الضفة القربية الحتة اجتماعاً لشركة النقليات السياحية . ويبلسغ ناقشت خملاله الاقتراحمات حمول عددها ( ؛ ) بامات يتسم الواحسة مشروع نظام الجامعة . منها لستة واربعين راكباء وقسد وقد قرزت المجشة الموافقة على استحضرتهذه الباصات لخدمة الساحة

نظام تأسيس الجامعة وارسال وفود في الاردن وهي مكيفة وعجهزة باحدث الى الدول العربية الحصول على موافقة ومساعدة هسذه الدول عسلي وقد اوصت الشركة على ( ٦ ) اقامة جامعة في الضفة الفربية. ياصات اخرى متصل في مطلع شهر \* \* • \* أذار القادم . وقد حضر حفل التدشين العدو يقصل كبار موظقي وزارة السياحة والاثار

## المعامات المتزوجات ٢٠٨ آلافقتيل وجريح

ذكرت الاتباء الواردة من الاراضي العربية المحتقان ضابط الشؤون التعليمية في قيادة الحكم المسكري أي الضف الغربية يتوي فصدل جميع المعلمات الماضة ٨٠٠٠ قتبل كما اصب اكثر المتزرجات ، كا ينوي عدم تعبين كل أ من مائتي الف شخص كروح مختلفة . أ معلمة متزوجة .

بلغ المصدل الشهري لعصدد المصاملين في وزارة الاشغال مُ العامة حسوالي العامه حسواي ومستخده وعامل ـ

وذكر السيد غالسب ايو جابسر مدير الادارة العامة والمالية بوزارة الاشفال العامة ان هؤلاء العاملين على اختلاف فئاتهم قد تقاضوا خـــلال سنة ١٩٧٢ حوالي ٥٠٠ الفدينار واضاف السيد ابو جابر ان عمال المثاريع تقاضوا ما مجموعه . يُ ٣ الف دينار خلال العام المنصرم والباقي رواتب الموظفين المصنفون والمستخدمون برواتب مقطوعة على حساب الموازنة

٨٠٠ الف دينار للعاملين

بوزارة الاشغال العامة

وقال السيد ابو جابر ان حجم المبلغ المصروف واجور ورواتب العاملين في وزارة الاشفال العامــة يشير الى حقيقة الدور اهام المنى تقوم به الوزارة في تشفيل الايدي والتخفيض من البطالة في البلاد .

## زيادة عقوبات

مخالفات السمير والحوادث لحايةازواح المواطئين مزاطر زانسرعة

صوح الزعيم مئلال انوافعى حدير

الترخيص وانسير بأنه سيتم أدخسال تعديلات على قانون النقل . وقال أن الهنف من ادخال هذه التعديلات هو نزيادة العتوبات عسلى المخالفين والمتسيبين في الحوادت التي تؤدي في بعض الاحياز الى التسبب

في مودالابرياء اواصابتهم بعاهات

واضاف الزعيم طلال انرافعي أنه سيتمرفع هذا القانون مع انتعديلات الى الجهسان الختصة في غضوت أ الاسبوع القادم .

### وواللحن الجيدكا هم فقر اء في الجسبايضاً قروهم ثورة فنية هائلة، ثروة لا تقدر بمال أثروة سندرك اثرها لوقيض الشاهؤلاء قرالطربين سندآ يدعمهم باللحن الممتساز لقد اعتاد تلفزيوننا ان يدقم الافسأ تن اغنية لبعض مطربي مصر ولبنات فحفهو قادر غلتذليل هسنذه العقبة بشنراء قي اللحن وفـــادر عل تحرير هؤلاء من في واستيداه رئيس القسنم الذين ينتمون واليهجكمالمهنة لينطلقوا أحرارا فيالتغريدفي وطنهم وللشعب الذي يجهل مواحبهم الفنية ﴿فَقَد بِكُونَ هَذَا الرَّئْسِ هُو الْعَقَّبَةُ فِي ابراز خاماتهم الصوتية التي تفوق صوته

مساكين ... رغم الطاقة الفنيةالهائلة

التي يملكونها والموهبة الصوتية النادرة

في بلدنا . اكثرهم حظاً هو الذي يثقاضي

راتب موظف الدرجة العاشرة! أنه

فئة المطربينالمغمورين في بلدةالاحتكارهم

واستغلالهم مزقبل الملحسن الذي

يقرض عليهم الحانه قرضاً لاقها الجسر

والذي يمرون عبره الى المنباع أو التلفزيون

ومن تسول له نفسه أن يتمود على لللحن

الذي هو بحكم ما قيه من منصب في القسم

والموسيقي . . من يتمرد عليه، ميشتهي

**كِلَقَمَةُ الحَبْرُ ، أو ثُنَّ السِيجَارَةَ ، ودونهم** 

**أ**صوتاً في بلادأ خرى ينعم بالفلل السكت

**\$**وبالكاديـلاك ، وشهرتهم من المحيط الى**\$** 

الخليج . ربسين مطربي الاردن امثال

**ۇنۇاد حجازى ، ر**مجىد رھىب ، وفىصل

كالاردنسين الغمورين ؟ اعتدال عبد الحفيظ

عجالا فمن يساعدنا فيايراز طاقةالطربين

### انتخابات مجلس نقابة

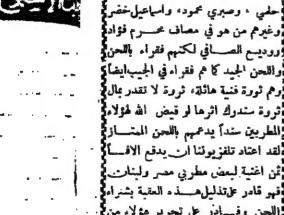
## الصحفيان

تعقد أشعة العمومية لنقاية الصحفيين ا ﴿ رُدُنِّينِ قَبْلِ ظَهْرِ يُومُ غَــُــٰذُ الجُمَّعِــَةُ اجتمعها استوى لمناقشة الميز انبةالعامة وانتشرير السنوي ولانتخساب نقيب وعجنس جديد للنتابة وتشجه كاإلانظار لاختيار الاستاذ ابواهيم مكجها مديو تحرير جريدة الدستور نتيباللصحفين خلفا للاستاذ عرفسات حجازي الذي اعلن عن عدم رغبته في ترشيح اللسه فنه الدورة ولا نشكر ان الاتجاء ال خيار كجها هو خبر خان څير سنف مواصلة تحقيق الانجاز ات والمكاسب والمشاريسع للاسرةالصحفية اتتي تحققت في عهم الزيرب السابق

### \* 0 × رئيس بلدية نابلس

Company to the service

يحتج على سلطات العدو احتسج الحاج معزوز المصري رئيس بدية ثابلس بشدة الحاكسم العكري الاسرائيلي غنيسوء تصرف السلطات الاسرائيلية شلى جردامية مع العائدين من عهان وتمزيق حتمائبهم والاساءة اليهما تناء عمليات تفتيشهم وطلب رئيس بذية نابلس وضع حد غذه الاجراءات التعمقية وكانت حلطات العدو التي تشولىالتفتيش على الجسور الاردنية في الارض الحتسة قد دأبت على اتباع اساليب مخجة والاساءة للمواطنين العرب اثنساء تفتيشهم . وقد احتجت سيدان نابلس مؤخراً على هــذا الــــاوك الاسرائيلي الشائن



لل الدفاع العربي عد

عادة ال

مسر فرک

Tra -

A 5 .....

عد ل عوظ

-

. 

W1.